

**Литературное чтение**

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит уни­версальный метапредметный характер. Данная программа обес­печивает достижение необходимых **личностных, метапредметных, предметных** результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО[[1]](#footnote-1):

**«Личностные результаты освоения основной образова­тельной программы начального общего образования должны отражать:**

* формирование основ российской гражданской идентич­ности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и ис­торию России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационально­го российского общества; становление гуманистических и демо­кратических ценностных ориентаций;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии при­роды, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмо- ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопережи­вания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на ре­зультат, бережному отношению к материальным и духовным цен­ностям.

**Метапредметные результаты освоения основной образо­вательной программы начального общего образования долж­ны отражать;**

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и за­дачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поис­кового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной за­дачей и условиями её реализации; определение наиболее эффек­тивных способов достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспе­ха учебной деятельности и способности конструктивно действо­вать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представ­ления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств инфор­мационных и коммуникационных технологий для решения комуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, пе­редачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме изме­ряемые величины и анализировать изображения, звуки, гото­вить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графиче­ским сопровождением; соблюдение нормы информационной из­бирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различ­ных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осоз­нанное построение речевого высказывания в соответствии с за­дачами коммуникации и составление текстов в устной и пись­менной формах;

1. овладение логическими действиями сравнения, анали­за, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым при­знакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным поня­тиям;
2. готовность слушать собеседника и вести диалог; готов­ность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий;
3. определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;
4. готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества;
5. **овладение начальными сведениями о сущности и осо­бенностях объектов, процессов и явлений действительно­сти (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного пред­мета;** овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения ме­жду объектами и процессами;
6. умение работать в материальной и информационной сре­де начального общего образования (в том числе с учебными мо­делями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения основной образова­тельной программы начального общего образования по лите­ратурному чтению с учётом специфики содержания предмет­ной области „Филология1\*, должны отражать:**

понимание литературы как явления национальной и миро­вой культуры, средства сохранения и передачи нравствен­ных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, поня­тий о добре и зле, нравственности; формирование потреб­ности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;

понимание роли чтения, использование разных видов чте­ния (ознакомительное, изучающее, выборочное, поиско­вое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержа­ние и специфику различных текстов, участвовать в их обсуж­дении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элемен­тарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с ис­пользованием элементарных литературоведческих понятий;

умение самостоятельно выбирать интересующую литерату­ру; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Достижение вышеперечисленных результатов освоения об­разовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться — овладе­ние им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи.

К концу обучения во 2 классе ученик достигнет следующих результатов.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

**Ученик научится:**

* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочи­танное (не менее 55-60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читае­мому произведению;
* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вес­ти диалог о произведении, героях и их поступках;
* определять тему, жанр и авторскую принадлежность про­изведения и книги, используя условно-символическое моделиро­вание;
* понимать и объяснять нравственное содержание прочи­танного, соотносить поступки героев произведения с нравствен­ными нормами;
* находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
* пересказывать тексты изученных произведений по гото­вому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* группировать книги по жанрам, темам или авторской при­надлежности.

**Ученик может научиться:**

* понимать и объяснять нравственное содержание прочи­танного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориенти­руясь на общепринятые моральные ценности;
* пользоваться умением читать молча (про себя) произведе­ния и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым вида­ми чтения в зависимости от цели чтения;
* читать доступные периодические издания (детские журна­лы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

Ученик научится:

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности сказок, рассказов, стихотворе­ний, загадок, выделяя существенный признак;
* различать пословицы и загадки по темам;
* использовать в речи литературоведческие понятия (сказ­ка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

* осознавать нравственные и этические ценности произве­дения;
* выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
* находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, об­разные выражения.

**Раздел «Творческая деятельность»**

Ученик научится:

* понимать особенности образов героев произведения и чи­тать по ролям;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
* моделировать «живые картины» к изученным произведе­ниям или отдельным эпизодам;
* рассказывать сказки с присказками;
* создавать истории о героях произведений или придумы­вать продолжение истории.

Ученик может научиться:

* делать иллюстрации к изученным произведениям;
* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произве­дений;
* выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;

инсценировать произведения в парах и группах, участво­вать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

* находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
* определять тему и главную мысль текста;
* работать с таблицами и схемами, использовать информа­цию из таблиц и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

* самостоятельно находить информацию в учебнике и спра­вочнике;
* находить информацию о книге в её аппарате;
* сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправ­лять, уточнять;
* высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

II. **Содержание учебного предмета, курса**

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.** Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание усло­вий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание ав­торской точки зрения. Выражение своего отношения к произведе­нию, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного про­изведения, а также различных произведений (сказок разных наро­дов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных пози­ций. Понимание отношения автора к героям произведения.

**Чтение.** Осознанное правильное плавное чтение вслух с пе­реходом на чтение целыми словами вслух небольших по объёму текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или от­рывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрыв­ков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употреб­ляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение ос­новной мысли произведения при помощи учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

* воспринимать прослушанное или прочитанное произведе­ние;
* читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объёмом 1-2 страницы;
* овладевать умениями читать вслух, молча, выразительно;
* понимать роль чтения и использовать умение читать для ре­шения познавательных и коммуникативных задач;
* воспринимать духовно-нравственные, эстетические и мо­рально-этические ценности и идеалы (на примерах поступ­ков героев литературных произведений, входящих в круг чтения второклассников);
* понимать учебную задачу, определять способы её решения;
* анализировать тексты произведений разных жанров (опре­делять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план);
* определять примерную тему книги по обложке и иллюстра­циям;

выделять положительных и отрицательных героев, сравни­вать героев произведений;

отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выяв­ляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение уче­ника к событиям и героям произведений);

* формулировать высказывание (о произведении, о ге­роях);
* планировать действия в соответствии с поставленной учеб­ной задачей (выразительное чтение, чтение наизусть и по ролям, подробный пересказ) и контролировать этапы вы­полнения задачи;
* использовать знаково-символическое моделирование для ре­шения читательских задач (определения темы, жанра и ав­торской принадлежности произведения и книги);
* группировать книги по темам, жанрам, авторской принад­лежности;
* объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значения слова;
* сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принад­лежности;
* составлять модели, использовать готовые модели, допол­нять и сравнивать модели (на примере моделирования обло­жек к произведению).

**Круг чтения**

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора раз­ных народов. Произведения русских и зарубежных писателей- классиков, произведения современных детских писателей. Про­изведения о жизни детей разных народов и стран. Приключен­ческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к приро­де, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

*Жанровое разнообразие.* Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

*Работа с книгой.* Элементы книги: обложка, переплёт, ти­тульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и жур­налы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

*Ориентировка в литературоведческих понятиях:* лите­ратурное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, были­на, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, при­сказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обра­щение, сравнение, информация.

Универсальные учебные действия (УУД):

* усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
* группировать пословицы и загадки по темам и видам;
* характеризовать жанры и темы изучаемых произведений;
* использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произ­ведения).

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

*Проявление интереса* к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. *Рассказывание* сказок от лица одного из её персонажей. *Придумывание* про­должения произведения (сказки, рассказа), *изменение* начала и продолжения произведения. *Коллективные творческие работы* («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). *Подготовка* и *проведение* уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкур­сов, уроков-игр.

Универсальные учебные действия (УУД):

* понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);

**читать** выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;

* создавать истории о героях произведений.

**Чтение: работа с информацией**

**Информация**: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

**Сбор информации** с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Со­ставление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мне­ние читателя). **Чтение** данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. **Заполнение** и **дополнение** схем об авторах, жанрах, темах, типах книг. **Универсальные учебные действия (УУД):**

* искать, находить и выделять нужную информацию о героях и их поступках, о произведении или книге;
* слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтвер­ждая информацией из текста произведения;
* понимать информацию, данную в тексте, и на её основе до­полнять таблицы и схемы недостающей информацией.

**Межпредметные связи:**

* с уроками **русского языка**: составление и запись предложе­ний и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литератур­ных произведений;
* с уроками **изобразительного искусства**: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, уча­стие в выставках рисунков по изученным произведениям;
* с уроками **музыки**: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
* с уроками **технологии**: изготовление книг-самоделок, ре­монт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего- конструкции к изученным произведениям или разделам).

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**2 класс (136 Ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание учебного материала** | **Распределение часов** |
| 1 | О нашей Родине | 5 |
| 2 | Народная мудрость | 6 |
| 3 | О детях и для детей | 13 |
| 4 | Мир сказок | 6 |
| 5 | «Уж небо осенью дышало…» | 6 |
| 6 | «Снежок порхает, кружится…» | 18 |
| 7 | Здравствуй, праздник новогодний! | 10 |
| 8 | «О братьях наших меньших» | 12 |
| 9 | Лис Миккель и другие (зарубежные сказки) | 13 |
| 10 | Семья и я | 15 |
| 11 | «Весна, весна красная…» | 24 |
| 12 | «Там чудеса…» (волшебные сказки) | 8 |
|  | **Итого** | **136 ч.** |

**Приложение. Календарно- тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | | **Раздел, тема урока** | **Количество часов** | | | | **Дата проведения** |
| **О нашей Родине (5 ч)** | | |  | | | |  |
| 1. | | Ф.Савинов. «Родина» | 1 | | | |  |
| 2 | | И. Никитин «Русь» (в сокращении). | 1 | | | |  |
| 3 | | *С. Романовский. «Русь»* | 1 | | | |  |
| 4 | | Литературное слушание***.***  С. Романовский. «Слово о Русской земле» | 1 | | | |  |
| 5 | | С. Прокофьев «Родина*»* | 1 | | | |  |
| **Народная мудрость (6ч)** | | |  | | | |  |
| 6 | | Произведения фольклора  Русская народная песня «Я с горы на гору шла». | 1 | | | |  |
| 7. | | Загадки народные. | 1 | | | |  |
| 8 | | Литературное слушание  *«*Как Илья из Мурома богатырем стал». | 1 | | | |  |
| 9 | | Былина.  «Три поездки Ильи Муромца». | 1 | | | |  |
| 10 | | Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. | 1 | | | |  |
| 11 | | Обобщение по теме:«Народная мудрость».  Рубрика «Книжная полка», «Проверь себя». | 1 | | | |  |
| **О детях и для детей(13ч)** | | |  | | | |  |
| 12 | | Стихотворения о детях. А.Барто «Катя» | 1 | | | |  |
| 13 | | С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах» | 1 | | | |  |
| 14 | | *С*. Баруздин «Как Алешке учиться надоело». | 1 | | | |  |
| 15 | | Литературное слушание***.***  Е. Пермяк. «Смородинка». | 1 | | | |  |
| 16 | | Н. Носов «Заплатка» | 1 | | | |  |
| 17 | | Разножанровые произведения для детей. Г. Сапгир «Рабочие руки». Скороговорки. | 1 | | | |  |
| 18 | | И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».  Л. Толстой «Страшный зверь» | 1 | | | |  |
| 19 | | Литературное слушание**.**  М. Зощенко. «Самое главное» | 1 | | | |  |
| 20 | | Сказки о детях. В. Сутеев «Кто лучше?» | 1 | | | |  |
| 21 | | Произведения о детях и для детей. А. Митта. «Шар в окошке»  Е. Пермяк «Две пословицы» | 1 | | | |  |
| 22 | | Сказки для детей Л. Пантелеев «Две лягушки». Дополнитедьное чтение. В. Катаев «Цветик-семицветик». | 1 | | | |  |
| 23 | | Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Совушка». | 1 | | | |  |
| 24 | | Произведения В.Сутеева для детей. В. Сутеев «Снежный зайчик». | 1 | | | |  |
| **Мир сказок (6ч)** | | |  | | |  | |
| 25-26 | Народные сказки. Русская народная сказка «У страха глаза велики» | | **2** | | |  | |
| 27 | | Сказки зарубежных писателей.  Братья Гримм «Маленькие человечки» | 1 | | |  | |
| 28 | | Сказки Х.К.Андерсена. Андерсен Х.К. «Пятеро из одного стручка»  Х. К Андерсен «Принцесса на горошине». | 1 | | |  | |
| 29  30 | | Братья Гримм. «Семеро храбрецов»  Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя». Дополнительное чтение Б.Заходер «Серая Звёздочка» | 1  1 | | |  | |
| **«Уж небо осенью дышало…»(6 ч)** | | |  | | |  | |
| 31 | | А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…», Г. Скребицкий «Осень» (отрывок) | 1 | | |  | |
| 32 | | Э. Шим «Белка и Ворон». Е.Трутнева «Осень» | 1 | | |  | |
| 33 | | Н. Сладков. «Эхо» | 1 | | |  | |
| 34 | | Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки…». Загадки. М.Пришвин «Недосмотренные грибы» | 1 | | |  | |
| 35 | | Литературное слушание. Э.Шим «Храбрый опёнок» К.Бальмонт «Осень» | 1 | | |  | |
| 36 | | Обобщение по разделу: **«**Уж небо осенью дышало**…»**  Рубрика «Книжная полка» | 1 | | |  | |
| **«Снежок порхает, кружится…» (18 ч)** | | |  |  | | | |
| 37 | | Произведения о зиме. З. Александрова. «Зима». | 1 | | |  | |
| 38 | | С. Иванов «Каким бывает снег» | 1 | | |  | |
| 39 | | И. Соколов-Микитов. «Зима в лесу» | 1 | | |  | |
| 40 | | Литературное слушание. Сказки о природе.  Э. Шим. «Всем вам крышка» . К.Ушинский «Мороз не страшен». | 1 | | |  | |
| 41 | | .Русская сказка «Дети Деда Мороза» | 1 | | |  | |
| 42 | | М. Пришвин «Деревья в лесу» | 1 | | |  | |
| 43 | | И. Суриков. «Детство» | 1 | | |  | |
| 44-45 | | Литературное слушание.  В. Даль. «Девочка Снегурочка» | 2 | | |  | |
| 46-47 | | Русская народная сказка «Снегурочка». Дополнительное чтение. Японская народная сказка «Журавлиные перья». | 2 | | |  | |
| 48-49 | | Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы). В. Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза» | 2 | | |  | |
| 50 | | Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует». | 1 | | |  | |
| 51 | | И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу».И.Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?» | 1 | | |  | |
| 52 | | В. Одоевский «Мороз Иванович». | 1 | | |  | |
| 53 | | Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича»  **Проект.** | 1 | | |  | |
| 54 | | Комплексная контрольная работа | 1 | | |  | |
| **Здравствуй, праздник новогодний! (10 ч)** | | |  |  | | | |
| 55 | | С. Михалков «В лесу стояла ёлочка» | 1 | | |  | |
| 56 | | Литературное слушание  Сказки Х.К. Андерсена «Ель». Книги Х.К.Андерсена. | 1 | | |  | |
| 57-58 | | А. Гайдар. «Ёлка в тайге». | 2 | | |  | |
| 59 | | С. Маршак. «Декабрь». | 1 | | |  | |
| 60 | | С. Городецкий «Новогодние приметы» | 1 | | |  | |
| 61 | | Обобщение по теме «Здравствуй,праздник  новогодний!»  Рубрика «Проверь себя» |  | | |  | |
| 62 | | Стихи о природе.  Рубрика «Книжная полка» | **1** | | |  | |
| 63 | | Библиотечный урок. «Книги о Новом годе для детей» **Урок в трансформированном пространстве.** | 1 | | |  | |
| 64 | | Урок – утренник «Здравствуй, праздник новогодний!» | **1** | | |  | |
| **«О братьях наших меньших» (12 ч)** | | |  | | |  | |
| 65 | | Народная песня «Буренушка». В.Жуковский «Птичка». | 1 | | |  | |
| 66 | | К. Ушинский. «Кот Васька». Считалка. Загадки. Е.Благинина «Голоса леса» | 1 | | |  | |
| 67 | | М. Пришвин. «Старый гриб» | 1 | | |  | |
| 68 | | К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна».  П. Комаров «Оленёнок» | 1 | | |  | |
| 69 | | В. Бианки. «Ёж-спаситель». Скороговорки. | 1 | | |  | |
| 70 | | . М. Дудин. «Тары – бары…». | 1 | | |  | |
| 71 | | Литературное слушание.  К. Ушинский «Плутишка кот». | 1 | | |  | |
| 72 | | Русская народная сказка. «Журавль и Цапля». | 1 | | |  | |
| 73 | | Русская народная сказка «Зимовье зверей» | 1 | | |  | |
| 74 | | Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» | 1 | | |  | |
| 75 | | Народные сказки. Русская сказка «Белые перышки» | 1 | | |  | |
| 76 | | Библиотечный урок.  Сказки о животный.  Рубрика «Книжная полная». Рубрика «Проверь себя» | 1 | | |  | |
| **Лис Миккель и другие (зарубежные сказки) (13ч)** | | |  | | |  | |
| 77-78 | | Литературное слушание. Украинская сказка «Колосок»  Французская сказка «Волк, улитка и осы» | 2 | | |  | |
| 79-80 | | Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил». | 2 | | |  | |
| 81-82 | | Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».Дополнительное чтение Сказки американских индейцев "Как кролик взял кайота на испуг" | 2 | | |  | |
| 83-84 | | Литературное слушание.  Братья Гримм. «Бременские музыканты». | 2 | | |  | |
| 85-  86 | | Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» . | 2 | | |  | |
| 87 | | Зарубежные сказки. Повторение. | 1 | | |  | |
| 88 | | Библиотечный урок. Дорогами сказок. **Урок в трансформированном пространстве.** | 1 | | |  | |
| 89 | | Проверка уровня обученности.  Обобщение по теме: «Лис Миккель и другие.»  Рубрика «Проверь себя». | 1 | | |  | |
| **Семья и я (15ч.)** | | |  | |  | | |
| 90 | | Л. Толстой «Лучше всех». | 1 | | |  | |
| 91 | | Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песни «Колыбельная» | 1 | | |  | |
| 92 | | Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный…» | 1 | | |  | |
| 93 | | Рассказы о детях. Е. Пермяк «Случай с кошельком» , С. Аксаков «Моя сестра» | 1 | | |  | |
| 94 | | Произведения о детях.  В. Осеева. «Сыновья». Пословицы. | 1 | | |  | |
| 95 | | Авторская колыбельная песня. А. Майков. «Колыбельная песня». Пословица | 1 | | |  | |
| 96 | | Л. Толстой «Отец и сыновья». И. Панькин «Легенда о матерях». | 1 | | |  | |
| 97 | | Разножанровые произведения о семье А. Плещеев. «Дедушка»  Л. Воронкова «Катин подарок» | 1 | | |  | |
| 98 | | Стихотворения о семье.  Ю. Коринец. «Март» А. Плещеев. «Песня матери» | 1 | | |  | |
| 99 | | Сказки народов России о семье. Татарская сказка «Три сестры».  Русская народная сказка «Белая уточка». | 1 | | |  | |
| 100 | | Литературное слушание. Произведения о семье. С. Михалков «А что у вас? | 1 | | |  | |
| 101 | | В. Солоухин. «Деревья» .  Б. Заходер «Сморчки» | 1 | | |  | |
| 102 | | Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей» | 1 | | |  | |
| 103 | | Литературное слушание  С. Баруздин «Салют»  К. Курашкевич «Бессмертие» | 1 | | |  | |
| 104 | | Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя» | 1 | | |  | |
| **«Весна, весна красная…» (24 ч)** | | |  | |  | | |
| 105 | | Народная песня «Весна, весна красная»  А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие» | 1 | | |  | |
| 106-107 | | А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами…»  А. Чехов «Весной»,Г. Скребицкий «Весна – художник» | 2 | | |  | |
| 108 | | Литературное слушание.  Н. Сладков. «Снег и Ветер».  Н. Сладков «Проталина» | 1 | | |  | |
| 109 | | С. Маршак. «Весенняя песенка»  Э. Шим «Чем пахнет весна» | 1 | | |  | |
| 110 | | Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,,»  В. Маяковский «Тучкины штучки» | 1 | | |  | |
| 111 | | Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…». |  | | |  | |
| 112 | | Литературное слушание.  А. Куприн. «Скворцы»  Н. Сладков. «Скворец-молодец». | 1 | | |  | |
| 113 | | Н. Сладков. «Апрельские шутки», «Весенний разговор». | 1 | | |  | |
| 114 | | А. Барто. «Апрель».  Н. Сладков «Ивовый пир» | 1 | | |  | |
| 115 | | Г. Скребицкий. «Жаворонок».  П. Воронько «Журавли» | 1 | | |  | |
| 116 | | Произведения фольклора.  Заклички- веснянки. | 1 | | |  | |
| 117 | | Закличка, загадки. | 1 | | |  | |
| 118 | | В. Жуковский «Жаворонок»  В. Бианки «Что увидел жаворонок, когда вернулся на Родину». | 1 | | |  | |
| 119 | | О.Высотская. «Одуванчик»,  М.Пришвин. «Золотой луг». | 1 | | |  | |
| 120 | | Литературное слушание.  П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете».  Э. Шим «Муравейник» | 1 | | |  | |
| 121 | | Н. Сладков «Весенний гам»  А. Барто. «Воробей» | 1 | | |  | |
| 122 | | М. Пришвин. «Ребята и утята». | 1 | | |  | |
| 123 | | Литературное слушание. Сказки о животных.  Б. Заходер «Птичья школа»  М. Горькой «Воробьишко» | 1 | | |  | |
| 124 | | К. Ушинский. «Утренние лучи». | 1 | | |  | |
| 125 | | А. Барто. «Весна, весна на улице…». Р. Сеф «Чудо» | 1 | | |  | |
| 126 | | Комплексная контрольная работа | 1 | | |  | |
| 127 | | Библиотечный урок. Книги о родной природе.  **Урок в трансформированном пространстве.** | 1 | | |  | |
| 128 | | Обобщение по теме:«Весна, весна красная…»  Рубрика «Проверь себя» | 1 | | |  | |
| **«Там чудеса…» (волшебные сказки) (8 ч)** | | |  | |  | | |
| 129 | | Литературное слушание. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-Дивное» | 1 | | |  | |
| 130 | | Русская народная сказка «Хаврошечка». | 1 | | |  | |
| 131-132 | | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».  Индийская народная сказка «Золотая рыба» | 2 | | |  | |
| 133  134 | | Литературное слушание. Шарль Перро. «Кот в сапогах».  А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 2 | | |  | |
| 135 | | Обобщение по теме: «Там чудеса…»  Рубрика «Проверь себя» | 1 | | |  | |
| 136 | | Литературное слушание. Мир сказок и чудес.  Л. Кэрол «Алиса в стране чудес». Летнее чтение. | 1 | | |  | |

1. [↑](#footnote-ref-1)