РАССМОТРЕНО
На заседании МО учителей «Александровская СОШ» - филиал МАОУ Усовская СОШ имени Героя Советского Союза Е.И. Иванина
Руководитель МО _____ Первухина Н.В.
Протокол №1 от «31» августа 2026г.

СОГЛАСОВАНО
Старший методист
_____ Голых В.В.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующей филиалом «Александровская СОШ» - филиал МАОУ Усовская СОШ имени Героя Советского Союза Е.И. Иванина
_____ Колесникова Е.Б.
Приказ №52 от «01» сентября 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Сенсорное развитие»
для обучающегося 7 класса
по варианту 2
адаптированной общеобразовательной программы
обучающихся с интеллектуальными нарушениями
(обучение на дому)

Составитель: Первухина Н.В.
учитель начальных классов

с. Александровка 2026г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи обучения:

- обогащение чувственного познавательного опыта;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.

1.1. Учёт воспитательного потенциала уроков

Воспитательный потенциал предмета «Сенсорное развитие» реализуется через:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками

(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;

- выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся

Особенности развития обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, "полевом", нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребенку требуется помощь в удовлетворении потребности. У обучающихся названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки взрослого организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти обучающиеся не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для обучающегося обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития обучающихся с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

1.3. Место предмета в учебном плане

В соответствие с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Сенсорное развитие» отводится 1 часа в неделю (34 ч/в год). Сроки реализации программы: 1 год.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета

Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный). *Слуховое восприятие.*

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости

(жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, и т.д.)

Восприятие вкуса.

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

2.2. Связь учебного предмета «Сенсорное развитие» с базовыми учебными действиями Практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении предмета «Сенсорное развитие», однако в наибольшей мере предмет «Сенсорное развитие» способствует формированию следующих учебных действий:

Практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении предмета «Сенсорное развитие», однако в наибольшей мере предмет «Сенсорное развитие» способствует формированию следующих учебных действий:

1. Подготовку обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения: направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагогического работника; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
3. Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени; от начала до конца; с заданными качественными параметрами.
4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач происходит как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.

Большинство разделов программы по предмету «Сенсорное развитие» изучается ежегодно с 1 по 5 класс, благодаря чему программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний.

Программный материал расположен концентрически и включает в себя следующие разделы (с постепенным наращиванием сведений по темам, включённым в содержание 1-го и последующих классов):

- «Зрительное восприятие»;

- «Слуховое восприятие»;
- «Кинестетическое восприятие» - «Восприятие запаха»; - «Восприятие вкуса».

Зрительное восприятие. В 5-х классах продолжается работа над фиксацией взгляда на лице человека. Фиксацией взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксацией взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживанием взгляда за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживанием взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнаванием (различением) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

Слуховое восприятие. Продолжается работа над локализации неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживанием за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализации неподвижного удаленного источника звука. Соотнесением звука с его источником. Нахождением одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие. Продолжается работа над эмоционально-двигательной реакции на прикосновение человека. Реакции на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакции на вибрацию, исходящую от объектов. Реакции на давление на поверхность тела. Реакции на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакции на положения частей тела. Реакции на соприкосновения тела с разными видами поверхностей. Различением материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха. Продолжается работа над реакцией на запахи. Узнаванием (различением) объектов по запаху (лимон, банан, хво*я,* и т.д.)

Восприятие вкуса. Продолжается работа над реакцией на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнаванием (различением) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках сенсорного развития в 5 классе формируются следующие личностные результаты:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
4) формирование уважительного отношения к окружающим;
5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

3.2. Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

-Следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).

-Следить взглядом за движущимся удаленным объектом.

-Узнавать и различать цвета объекта.

-Слуховое восприятие: следить за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука.

-Соотносить звук с его источником.

-Находить объекты, одинаковые по звучанию.

-Адекватно реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).

-Адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов.

-Адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

-Различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

-описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

-выделять существенные признаки предметов; -сравнивать между собой предметы, явления; -обобщать, делать несложные выводы.

3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов

- действия по подражанию взрослому;
- действия совместно со взрослым;
- действия по образцу;
- практические действия с различными материалами и предметами; выполнение заданий по словесной инструкции.
- слушание учителя;

- слушание и анализ ответов, обучающихся;
- просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ;
- заполнение таблиц, построение схем;
- выполнение упражнений;
- наблюдение;
- работа с раздаточным материалом;
- проектная деятельность;
- оценивание своих учебных достижений.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Метод проектов актуален и эффективен. Он даёт ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания; развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет успешно адаптировать к изменившейся ситуации школьного обучения. Данный метод позволяет повысить детскую самостоятельность, инициативу, любознательность, позволяет вовлечь родителей и других членов семьи в образовательный процесс школы.

Проектная деятельность начинается с выбора темы. Тема выбирается исходя из интересов детей. Темы проектов нельзя запланировать за год, не должно быть запланировано количество проектов. Для того чтобы дети не почувствовали давления, можно понаблюдать, кто-то принес книгу – почитать ее, рассмотреть, побеседовать с детьми, пригласить кого-либо из родителей.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

0 - нет фиксируемой динамики;
1 - минимальная динамика;
2 - удовлетворительная динамика;
3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие результаты:

- адекватные реакции на обращения, просьбы, интонации, жесты;
- развитие предпосылок к пользованию средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, символами, знаками, позами, рисунками, пиктограммами;

- элементарное сопровождение выражения собственных просьб, желаний жестами, знаками, символами;
- умение принимать участие в диалоге, отвечать на вопросы с помощью речи или знаковых заместителей; развитие внимания, памяти, восприятия, речевой активности.

Оценивание достижений осуществляется безотметочно, без фиксации результатов в классном журнале. Успешность поддерживается словесным (устным) оцениваем учителя.

.

Система оценки БУД

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Уровень сформированности БУД осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений. Для оценки каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР
I раздел. *Зрительное восприятие.*			
1.	Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.	1	https://school-collection.ru/
2.	Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.	1	https://school-collection.ru/
3.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед, назад).	1	https://school-collection.ru/
4.	Узнавание и различение цвета объекта.	1	https://school-collection.ru/
5.	Узнавание и различение цвета объекта.	1	https://school-collection.ru/
6.	Упражнения на развитие зрительно-пространственного восприятия	1	https://school-collection.ru/
7.	Упражнения на развитие зрительно-пространственного восприятия	1	https://school-collection.ru/
II раздел. *Слуховое восприятие*			
8.	Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником.	1	https://school-collection.ru/
9.	Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником.	1	https://school-collection.ru/
10.	Развитие способности на слух воспринимать название различных предметов, упражнение «Найди и покажи»	1	https://school-collection.ru/
11.	Развитие способности на слух воспринимать название различных предметов, упражнение «Найди и покажи»	1	https://school-collection.ru/
12.	Развитие речевого слуха, упражнение «Кто как кричит?» развитие речевого слуха с использованием презентации «Чей голос»	1	https://school-collection.ru/
13.	Развитие речевого слуха, упражнение «Кто как кричит?» развитие речевого слуха с использованием презентации «Чей голос»	1	https://school-collection.ru/
14.	Развитие неречевого слуха «Что гудит», «Кто там»	1	https://school-collection.ru/
15.	Развитие неречевого слуха «Что гудит», «Кто там»	1	https://school-collection.ru/

III раздел. *Кинетическое восприятие*			
16.	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, бумага, вода и др.), различными по температуре, фактуре, вязкости.	1	https://school-collection.ru/
17.	Адекватная реакция на положение тела (вертикальное, горизонтальное)	1	https://school-collection.ru/
18.	Адекватная реакция на положение тела (вертикальное, горизонтальное)	1	https://school-collection.ru/
19.	Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и др.)	1	https://school-collection.ru/
20.	Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и др.)	1	https://school-collection.ru/
21.	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1	https://school-collection.ru/
22.	Движения и позы головы по показу.	1	https://school-collection.ru/
23.	Движения и позы головы по показу.	1	https://school-collection.ru/
IV раздел*. Восприятие запаха*			
24.	Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху	1	https://school-collection.ru/
25.	Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху	1	https://school-collection.ru/
26.	Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость)	1	https://school-collection.ru/
27.	Игры на определение по запаху с закрытыми глазами	1	https://school-collection.ru/
28.	Сравнение разных запахов	1	https://school-collection.ru/
29.	Сравнение разных запахов	1	https://school-collection.ru/
V раздел. *Восприятие вкуса*			
30.	Знакомство с понятием «вкус»	1	https://school-collection.ru/
31.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	https://school-collection.ru/
32.	Узнавание продукта по вкусу.	1	https://school-collection.ru/
33.	Узнавание продукта по вкусу.	1	https://school-collection.ru/
34.	Различение продуктов по консистенции (жидкий, вязкий; твердый, сыпучий)	1	https://school-collection.ru/

5. МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для проведения занятий по сенсорному развитию процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

– функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

– игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

– разнообразный арсенал техники арт-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

– иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

– нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

– компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.