
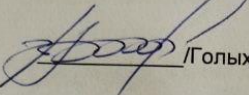



**РАССМОТРЕНО**  
На заседании МО  
Руководитель МО

 /Первухина Н.В./  
Протокол № 1  
от « 29 » августа 2025г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Старший методист

 /Голых В.В./

**УТВЕРЖДЕНО**  
И.о. заведующей филиалом  
«Александровская СОШ»,  
филиал МАОУ Усовская СОШ  
 Колесникова Е.Б./  
Приказ № 74  
от «01» сентября 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID: 43801343)

учебного предмета «Труд (Технология). Базовый уровень»

для обучающихся 1 класса

Составитель: Журавлева М. М.

Александровка, 2025г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**Основной целью** программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы **задач**:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение предмета труд (технология) в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Лутцева Е.А., Зуева Т. П. Учебник Технология. 1 кл. М.: - Просвещение.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-

нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;  
называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;  
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;  
использовать для сушки плоских изделий пресс;  
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;  
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;  
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;  
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;  
выполнять несложные коллективные работы проектного характера;  
называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в

изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отведенных на освоение каждой темы**

Реализация рабочей программы воспитания в урочной деятельности направлена на формирование понимания важнейших социокультурных и духовно- нравственных ценностей. Механизм реализации рабочей программы воспитания:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальны хигр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; проведение предметных олимпиад, турниров, викторин, квестов, игр- экспериментов, дискуссии и др. - демонстрация примеров гражданского поведения, проявления добросердечности через подбор текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, анализ поступков людей и др.
- применение на уроках групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению 20 знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- посещение экскурсий, музейные уроки, библиотечные уроки и др.
- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.
- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины, самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль.

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |    |    | Основные виды деятельности обучающихся                                    | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                    |
|--|---|------------------|----|----|---|---|
|  |   | Всего            | КР | ПР |   |   |
| <b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>                                    |   |                  |    |    |   |   |
| 1.1  | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4                |    |    | Наблюдают и учатся различать мир природы и техническое окружение человека | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| <b>Итого по разделу</b>  |   | 4                |    |    |   |   |
| <b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b> |   |                  |    |    |   |   |
| 2.1  | Природные материалы. Свойства. Технологии   | 4                |    |    | Получают представление о значении природы, растений для творчества        | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |

|     |   |   |  |  |   |   |
|-----|---|---|--|--|---|---|
|     | обработки. Способы соединения природных материалов  |   |  |  | мастеров-художников. Наблюдают разнообразие природных материалов в творческих работах мастеров; использование растительных сюжетов в росписях художественных изделий.   |   |
| 2.2 | Композиция в художественно-декоративных изделиях  | 2 |  |  | Знакомятся с понятием «композиция», «орнамент», центровая композиция. Рассматривают возможности использования изучаемых природных материалов для изготовления композиций.   | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 2.3 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий | 4 |  |  | Знакомятся с профессиями, связанными с изготовлением изделий из пластических масс. Выполняют основные технологические операции обработки пластических масс. Изготавливают изделие из пластилина по образцу и рисункам | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 2.4 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий  | 1 |  |  | Практически исследуют свойства 2–3 видов бумаги, сравнивают их, находят общее и различия  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 2.5 | Картон. Его основные свойства. Виды картона.  | 1 |  |  | Практически исследуют свойства 2–3 видов бумаги, сравнивают их, находят общее и различия  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 2.6 | Сгибание и складывание бумаги   | 3 |  |  | Изготавливают простые и объёмные конструкции из бумаги складыванием. С помощью учителя учатся соотносить выполняемые действия со схемами и результатов  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 2.7 | Ножницы – режущий инструмент. Резание   | 3 |  |  | Изготавливают изделия с использованием ножниц. Выполняют  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |

|  |  |    |   |   |   |   |
|--|--|----|---|---|---|---|
|  | бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий |    |   |   | отделку изделия или его деталей (окрашиванием, аппликацией или другим)                      |   |
| 2.8  | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону            | 5  |   |   | Осваивают умение конструировать простые и объёмные изделия из разных материалов             | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 2.9  | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий                     | 1  |   |   | Практически исследуют 2–3 вида ткани, наблюдают их строение, основные свойства              | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 2.10                                       | Швейные иглы и приспособления  | 1  |   |   | Знакомятся со строчкой прямого стежка и упражняются в ее выполнении                         | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 2.11                                       | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка                      | 3  |   |   | Осваивают разметку строчки продергиванием нитки – мержкой, отделку края изделия – осыпанием | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 2.12                                       | Выставка работ. Итоговое занятие   | 1  |   |   |   | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| <b>Итого по разделу</b>                    |  | 29 |   |   |   |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 33 | 0 | 0 |   |   |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Дата изучения | Тема урока   | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                      |
|-------|---------------|--|---|
| 1.    |               | Мир вокруг нас (природный и рукотворный)   | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 2.    |               | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)                                     | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 3.    |               | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи   | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 4.    |               | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания   | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 5.    |               | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания               | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 6.    |               | Семена разных растений. Составление композиций из семян  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 7.    |               | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 8.    |               | Способы соединения природных материалов  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 9.    |               | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.                      | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 10.   |               | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе                                      | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 11.   |               | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс                | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 12.   |               | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»   | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 13.   |               | Формообразование деталей изделия из пластилина   | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 14.   |               | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект                                      | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 15.   |               | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 16.   |               | Картон. Его основные свойства. Виды картона  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 17.   |               | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложной детали)            | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 18.   |               | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)                     | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 19.   |               | Складывание бумажной детали гармошкой  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 20.   |               | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования                    | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |

|     |  |  |   |
|-----|--|--|---|
| 21. |  | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям                          | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 22. |  | Резаная аппликация   | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 23. |  | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону                    | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 24. |  | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги                         | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 25. |  | Преобразование правильных форм в неправильные  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 26. |  | Составление композиций из деталей разных форм  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 27. |  | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона                                   | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 28. |  | Общее представление о тканях и нитках  | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 29. |  | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 30. |  | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)         | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 31. |  | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы                                       | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 32. |  | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка               | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |
| 33. |  | Выставка работ. Итоговое занятие   | <a href="https://vk.com/@sovushka_1klass-1">https://vk.com/@sovushka_1klass-1</a> |

### СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Текущий контроль успеваемости обучающихся 1-го класса в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания. Результаты и динамика образовательных достижений каждого обучающегося 1-х классов фиксируются учителем в листе индивидуальных достижений по учебному предмету.