

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
гуманитарного цикла
Руководитель МО:

Ваш
Г. Н. Башебо

Протокол №1
от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНА
старший методист по
УМР:

[Подпись]
В. В. Голых

УТВЕРЖДЕНА
И.о. зав. филиалом
"Александровская
СОШ" - филиал МАОУ
Усовская СОШ имени
Героя Советского
Союза Е. И. Иванина



[Подпись]
Е. Б. Колесникова
Приказ №74
от «01» сентября 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 9591071)

учебного предмета Родной язык (русский)

для обучающихся 10-11 классов

Составитель: Т. В. Королева

с. Александровка 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 10 - 11 классов на уровне среднего общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы среднего общего образования.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания курса родного русского языка в средней общеобразовательной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по родному языку (русскому), заданных соответствующим Федеральным государственным образовательным стандартом для базового уровня.

В то же время программа курса русского языка в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеет определённые особенности. Учебный предмет «Родной язык (русский)» дополняет содержание курса «Русский язык» в аспектах, связанных с отражением в русском языке культуры, истории русского народа и других народов России, с совершенствованием культуры речи и текстовой деятельности обучающихся. Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» отличаются от предметных результатов по другим родным языкам народов Российской Федерации в силу того, что в курсе русского родного языка не рассматриваются вопросы системного устройства языка и письменного оформления речи.

Изучение предмета «Родной язык (русский)» играет важную роль в реализации основных целевых установок среднего общего образования: в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; духовно- нравственном развитии и

воспитании школьников, формировании способности к организации своей деятельности.

В «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам России. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру». Государственная поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, этнокультурного развития русского народа и других народов Российской Федерации, их творческого потенциала, являющегося важнейшим стратегическим ресурсом российского общества, — один из важнейших принципов национальной политики Российской Федерации.

В этом контексте возрастает значимость выполнения русским языком не только функций государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов нашей страны, но и его функции как языка национального, являющегося основой сохранения русской и общероссийской культуры.

Системообразующей доминантой содержания курса родного русского языка на уровне среднего общего образования, как и на предыдущих уровнях образования, является идея изучения родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. В соответствии с этим содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» имеет следующие особенности:

1) внимание не к внутреннему системному устройству языка, а к факторам социолингвистического и культурологического характера — многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом;

2) направленность на формирование представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления);

3) ориентированность во всех содержательных блоках учебного предмета прежде всего на анализ отражения в фактах языка русской языковой картины мира и концептосферы русского народа, особенностей русского менталитета и морально-нравственных ценностей.

Школьный курс родного русского языка опирается на содержание курса русского языка, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка, но не дублируют их.

Первая содержательная линия **«Язык и культура»** представлена в программе темами, связанными с особенностями русской языковой картины мира и отражения в ней менталитета русского народа; основные типы национально-специфической лексики русского языка; активные процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода; особенности и разновидности письменной речи начала XXI в. в современной цифровой (виртуальной) коммуникации; словари русского языка, отражающие словарный состав русского языка в новейший период его истории.

Вторая содержательная линия **«Культура речи»**, раскрывающая проблемы современной речевой культуры, нацелена на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, развитие способности обучающихся старшеклассников ориентироваться в современной речевой среде с учётом требований экологии языка и повышение их речевой культуры; на формирование представлений о культуре речи как компоненте национальной культуры, о вариантах языковой нормы.

Третья содержательная линия **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** нацелена на формирование осознанного отношения к тексту как средству передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа; культурной связи поколений. В разделе предусмотрено освоение приёмов работы с традиционными линейными текстами, ознакомление с приёмами оптимизации процессов чтения и понимания гипертекстов, с современными информационно-справочными ресурсами, электронными базами, пространством блогосферы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам среднего общего образования являются:

формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее; представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества; воспитание культуры межнационального общения;

воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него — к родной культуре; ответственности за языковую культуру как национальное достояние;

воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;

овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов; знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа; об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода; о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы, типах речевой культуры, стилистической норме русского языка; о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа;

совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков использования языка в разных сферах и ситуациях общения на основе представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления); обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения; совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста; овладение стратегиями, обеспечивающими оптимизацию чтения и понимания текстов различных форматов (гипертекст, графика, инфографика и др.); умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

Воспитательный аспект, реализуемый через учебный предмет «Родной язык (русский)»

1. Патриотического воспитания:

1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,

2. Гражданского воспитания:

2.1. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

2.4. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3. Духовно-нравственного воспитания:

3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

5. Ценности научного познания:

5.3. Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и

коллективного благополучия.

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

6.5. Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.8. Сформированность навыков рефлексии;

6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7. Трудового воспитания:

7.1. Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности,

7.2. Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7.5. Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

8. Экологического воспитания:

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.7. Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС СОО, Примерной основной образовательной программе среднего общего образования.

На изучение предмета «Родной язык (русский)» в 10–11 классах на базовом уровне отводится всего 68 часов: в 10 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе - 34 часа (1 час в неделю). Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Русский родной язык, 10-11 классы Александрова О.М. / Загоровская О. В. / Гостева Ю.Н.; АО «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные методические разработки

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>

<http://rus.1september.ru/> - Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

<https://m.edsoo.ru/> - Библиотека ЦОК

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

10 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.

Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение). Особенности русской языковой картины мира (общее представление). Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).

История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение). Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых слово-сочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов.

Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени.

Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари русского языка. Словари, отражающие словарный состав русского языка в новейший период его истории (рубеж XX–XXI вв. и начало XXI в.).

Раздел 2. Культура речи

Русский литературный язык как высшая форма национального языка. Языковая норма и современный русский литературный язык. Языковая норма и история её развития. Устойчивость и изменчивость нормы. Основные причины изменения языковых норм. Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка.

Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая. Речевая культура и её типы (общее представление).

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения. Орфоэпические словари XXI в.

Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм: переосмысление значений слов, освоение терминологической лексики, изменение стилистической окраски слов. Современные словарные пометы. Толковые словари XXI в. Словари лексической сочетаемости слов русского языка XXI в.

Морфологические нормы современного русского литературного языка. Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм. Грамматические словари и справочники русского языка XXI в.

Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографический вариант (общее представление). Орфографические словари и справочники русского языка XXI в.

Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа. Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры.

Линейный текст и гипертекст. Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения.

Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых

систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Стратегии чтения и понимания текста. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста. Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.

Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи.

Речевой опыт. Социальные роли.

Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения.

Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура Национального корпуса русского языка. Возможности работы с Обучающим корпусом НКРЯ.

11 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка. Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление).

Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление). Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности. Устно- письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).

Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление).

Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями. Языки-источники новых иноязычных заимствований и расширение сфер массового употребления заимствованных инноваций. Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка.

Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление).

Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций.

Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.

Новая фразеология русского языка. Причины появления новых фразеологизмов. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода.

Фразеологические неологизмы иноязычного происхождения. Новая фразеология исконно русского происхождения и её источники.

Раздел 2. Культура речи

Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм: варианты форм, связанные с управлением; вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим; колебания в употреблении предлогов. Грамматические словари и справочники русского языка XXI в.

Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление). Справочники по пунктуации русского языка XXI в.

Культура устного делового общения. Устная деловая речь. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону.

Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление).

Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты). Культура оформления научного текста.

Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема со-временной межличностной коммуникации. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии. Основные правила речевого общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Прецедентный текст как средство культурной связи поколений.

Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.

Сплошные и несплошные тексты. Виды несплошных текстов. Роль иллюстративного материала в содержательном наполнении текста.

Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа.

Инструкции вербальные и невербальные.

Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки.

Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.

Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры.

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности

Результатом проекта является одна из следующих работ:

письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);

художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других; материальный объект, макет, иное конструкторское изделие; отчетные материалы по социальному проекту.

Проект оценивается по следующим критериям:

сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Система оценки достижения планируемых результатов с критериями оценивания каждого вида работы в приложении к рабочей программе (*Приложение 1*).

График проверочных работ можно проследить в календарно-тематическом планировании.

Ссылки на фонд оценочных средств (*Приложение 2*).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ (РУССКОМУ) НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы среднего общего образования по родному языку (русскому) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими

социокультурными, историческими и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися рабочей программы среднего общего образования по родному языку (русскому) должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2. Патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, родной язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу.

3. Духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность адекватно оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе

осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4. Эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоцио-нальное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе словесного;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному русскому языку.

5. Физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно- оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6. Трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной

направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, переводчиков, педагогов; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7. Экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности.

8. Ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность по родному языку индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по родному языку (русскому) среднего общего образования у обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации; способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский и жизненный опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по родному языку (русскому) для среднего общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения, в том числе на материале русского родного языка;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия рассматриваемых явлений и процессов;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия при выполнении проектов по родному языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с опорой на собственный читательский опыт;

2) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в контексте изучения предмета «Родной язык (русский)», навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть видами деятельности по получению нового знания, в том числе по родному русскому языку, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов

действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

3) *работа с информацией*: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, презентация, таблица, схема, диаграмма, график и др.);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

1) *общение*:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родного языка и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке родного языка и во внеурочной деятельности;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, развивать творческие способности и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за

решение;

оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

2) самоконтроль:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их

результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

3) принятие себя и других:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибки;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 класс

Язык и культура

Осознавать и объяснять роль родного языка в жизни человека, общества, государства; смысл понятия «традиционные российские духовно- нравственные ценности»; объяснять роль русского языка в сохранении традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Осознавать и аргументировать необходимость ответственного отношения к использованию родного русского языка во всех сферах жизни; иметь представление о языковом многообразии Российской Федерации; проявлять уважительное отношение к национальным культурам и языкам народов России.

Осознавать взаимосвязь родного языка и родной культуры, иметь представление о ключевых словах русской культуры и их основных разрядах; анализировать и комментировать текст с точки зрения употребления в нём ключевых слов русской культуры (в рамках изученного).

Иметь представление о языке как развивающемся явлении; характеризовать процессы актуализации и пассивизации различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры народа, приводить соответствующие примеры.

Извлекать из словарей различных типов и комментировать информацию об истории и традиционной культуре, особенностях русского быта и мировоззрения русского народа.

Культура речи

Осознавать и комментировать основные причины изменения языковых норм, приводить примеры, иллюстрирующие динамику языковой нормы (в рамках изученного).

Иметь представление об основных типах речевой культуры, комментировать основные типы речевой культуры человека.

Иметь представление об изменениях орфоэпических норм современного русского литературного языка, актуальных вариантах орфоэпической и акцентологической норм современного русского литературного языка; анализировать примеры вариантов произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного) с опорой на словарные пометы в орфоэпических словарях XXI в.

Иметь представление об изменениях лексических норм современного русского литературного языка, осознавать и объяснять причины их изменений; понимать значение словарных помет в толковых словарях XXI в. (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях морфологических норм современного русского литературного языка; анализировать и сопоставлять варианты форм имени существительного, глагола.

Иметь представление об орфографической вариативности в современном русском языке, орфографическом варианте; анализировать орфографические варианты (на отдельных примерах).

Анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Иметь представление о тексте как средстве передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа; как памятнике культуры.

Иметь представление о новых форматах текстов, функционирующих в цифровой среде; об их отличиях от традиционных текстов; о возможностях использования в текстах различных знаковых систем; об отражении в этих текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Владеть основными стратегиями, приёмами оптимизации процессов чтения и понимания текста. Осуществлять информационную переработку линейных текстов и гипертекстов. Использовать графику как средство упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста при создании вторичных текстов.

Иметь представление о специфике устной речи. Осознавать и использовать свой речевой опыт в процессе коммуникации.

Иметь представление о коммуникации в Рунете как одной из сфер общения, отражающей современное состояние

русского языка и тенденции его развития; владеть культурой электронного общения.

Использовать Обучающий корпус Национального корпуса русского языка (НКРЯ) как информационно-справочный ресурс.

11 класс

Язык и культура

Иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного); приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.

Иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно- опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности; характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного); анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и др.).

Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).

Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова.

Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода; определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования семантических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.

Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода; определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления.

Культура речи

Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы; анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.

Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания; анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.

Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения; характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного); анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения; делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.

Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного); анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля; создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).

Характеризовать особенности учебно-научного общения; анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.

Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения; создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения.

Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка; анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений. Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена; характеризовать их место в культурном наследии.

Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов.

Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.

Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля; характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Распознавать информационные ловушки.

Различать основные жанры интернет-коммуникации. Иметь представление о блогосфере. Владеть средствами создания

коммуникативного комфорта.

Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах. Иметь представление о стилизации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Язык и культура						
1.1	Родной язык в жизни человека, общества, государства	1			Овладевают приемами и правилами эффективного слушания устной монологической речи. Осознают роль родного языка, литературы и культуры в жизни человека.	
1.2	Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа (повторение, обобщение)	3			Выявляют особенности системы языка. Рассматривают единицы и уровни языка. Анализируют взаимосвязь и разных уровней языка. Активизируют знания в области языкознания. Составляют диалоги на заданную тему.	
1.3	История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение)	1			Анализируют внешние и внутренние факторы языковых изменений. Рассматривают стремительный рост	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

1.4	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее	2			словарного состава языка, «неологический бум» - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.5	Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре народа (общее представление)	1				
1.6	Проверочная работа 1. Проектно-исследовательская деятельность	2		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
Итого по разделу		10				
Раздел 2. Культура речи						
2.1	Типы речевой культуры носителей языка	1			Рассматривают типичные акцентологические ошибки в современной речи. Анализируют отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	
2.2	Языковая норма и современный русский литературный язык	2			Анализируют типичные ошибки в построении сложных предложений.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2.3	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1			Повторяют нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Рассматривают	

					отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	
2.4	Лексические нормы современного русского литературного языка	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2.5	Морфологические нормы современного русского литературного языка	2				
2.6	Орфографические варианты	1				
2.7	Языковая игра	1				
2.8	Проверочная работа 2. Проектно-исследовательская деятельность. «Ошибка в рекламе? Не может быть!» (исследуем текст рекламы)	2		1		
Итого по разделу		12				
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст						
3.1	Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа	2			Знакомятся с техникой импровизированной речи. Особенности импровизации. Анализируют средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Рассматривают структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3.2	Линейный текст и гипертекст	1				

3.3	Современные тексты как особое явление в практике общения	1			Рассматривают структура публичного выступления. Риторiku остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Анализируют риторiku делового общения.	
3.4	Стратегии чтения и понимания текста	2			Рассматривают значение функционально – смысловых стилей речи, их особенности, основные признаки	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3.5	Русская речь в повседневном устном общении	1			Знакомятся с понятие нетикета. Рассматривают понятие Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Анализируют этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	
3.6	Письменная речь в Рунете	1				
3.7	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно- справочный ресурс	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3.8	Проверочная работа 3. Проектно-исследовательская деятельность	2		1		
Итого по разделу		12				
Итоговый контроль		3	0	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Язык и культура						
1.1	Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода	1			Анализируют взаимосвязь языка и речи, языка и художественной литературы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.2	Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации	2			Рассматривают тексты художественной литературы с точки зрения формы и содержания	
1.3	Активные процессы в развитии лексики в русском языке XXI в.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
1.4	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы ее адаптации	2				
1.5	Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода	1			Анализируют морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Рассматривают определение рода аббревиатур. Нормы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

					употребления сложносоставных слов	
1.6	Новая фразеология русского языка	1			Рассматривают русскую лексику с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Анализируют роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	
1.7	Проверочная работа 1. Проектно-исследовательская деятельность	2		1		
Итого по разделу		10				
Раздел 2. Культура речи						
2.1	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	1			Рассматривают синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Анализируют предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2.2	Факультативные знаки препинания	1				

2.3	Культура устного делового общения	1			Анализируют этапы делового общения.	
2.4	Культура письменного делового общения. Деловое письмо	2			Протокол делового общения. Рассматривают телефонный этикет в деловом общении	
2.5	Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
2.6	Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации	1				
2.7	Проверочная работа 2. Проектно-исследовательская деятельность	2		1		
Итого по разделу		10				
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст						
3.1	Прецедентный текст как средство культурной связи поколений	2				
3.2	Тексты сплошные и несплошные	2				
3.3	Коммуникативная грамотность. Приёмы работы с текстом публицистического стиля	2				
3.4	Тексты инструктивного типа	2				
3.5	Основные жанры интернет-коммуникации	2				
3.6	Традиции и новаторство в художественных текстах	2				
3.7	Проверочная работа 3. Проектно-исследовательская деятельность	1		1		

Итого по разделу	13			
Итоговый контроль	1	0	3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	3	

КАЛЕНДАРНО - ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образователь- ные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека.	1				
2	Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа.	1				
3	Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение).	1				
4	Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).	1				
5	История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка.	1				

6	Старославянизмы и их признаки (повторение, обобщение). Старославянизмы в русской языковой картине мира.	1				
7	Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи.	1				
8	Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
9	Проверочная работа № 1. Представление проектов, результатов исследовательской работы	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
10	Анализ проектов, результатов исследовательской работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
11	Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая. Речевая культура и её типы (общее представление).	1				

12	Языковая норма и современный русский литературный язык.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
13	Языковая норма и история её развития. Устойчивость и изменчивость нормы.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
14	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
15	Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм: переосмысление значений слов, освоение терминологической лексики, изменение стилистической окраски слов.	1				
16	Современные словарные пометы. Толковые словари XXI в. Словари лексической сочетаемости слов русского языка XXI в.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

17	Морфологические нормы современного русского литературного языка Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
18	Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
19	Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке	1				
20	Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре	1				
21	Проверочная работа 2. Проектно-исследовательская деятельность. «Ошибка в рекламе? Не может быть!»	1		1		
22	Анализ проектно-исследовательской деятельности	1				
23	Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа. Тексты как памятники культуры.	1				

24	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гипер-ссылками. Использование линейного и нелинейного чтения	1				
25	Использование линейного и нелинейного чтения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
26	Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения. Графические, орфографические и пунктуационные средства выразительности	1				
27	Стратегии чтения и понимания текста	1				
28	Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
29	Русская речь в повседневном устном общении	1				

30	Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
31	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка (НКРЯ).	1				
32	Состав и структура НКРЯ. Возможности работы с Обучающим корпусом	1				
33	Проверочная работа № 3. Проектно-исследовательская деятельность.	1		1		
34	Анализ проектно-исследовательской деятельности	1				

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся его системной организации.	1				
2	Основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся форм его существования, функциональных и социальных разновидностей, изменений в его функционировании в «реальном» и виртуальном пространстве.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
3	Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление)	1				
4	Активные процессы в развитии лексики в русском языке XXI в. Актуальные пути и способы появления новых слов	1				

5	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы ее адаптации	1				
6	Смысловое освоение новых иноязычных слов. Возможности грамматического, орфографического и графического освоения иноязычных инноваций	1				
7	Семантические неологизмы. Развитие новых переносных значений общеупотребительных слов русского языка при их использовании в сфере виртуальной коммуникации	1				
8	Новая фразеология русского языка. Фразеологические неологизмы иноязычного происхождения. Калькирование как основной способ освоения русским языком иноязычных фразеологизмов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
9	Образование новых фразеологических оборотов на исконно русской почве	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
10	Проверочная работа № 1. Проектно-исследовательская деятельность.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

11	Анализ проектов, результатов исследовательской работы	1		1		
12	Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм: варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
13	Грамматические словари и справочники русского языка XXI в.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
14	Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление). Справочники по пунктуации русского языка XXI в.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
15	Культура устного делового общения. Устная деловая речь. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения	1				

16	Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
17	Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
18	Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
19	Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты) (общее представление). Культура оформления научного текста	1				
20	Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Способы противостояния речевой агрессии	1				

21	Проверочная работа № 2. Проектно-исследовательская деятельность.	1		1		
22	Анализ проектно-исследовательской деятельности	1				
23	Прецедентный текст как средство культурной связи поколений	1				
24	Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена. Культурное пространство текста	1				
25	Тексты сплошные и несплошные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
26	Виды несплошных текстов. Роль иллюстративного материала в содержательном наполнении текста	1				
27	Приёмы работы стеклом публицистического стиля.	1				
28	Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
29	Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные	1				

30	Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/
31	Традиции и новаторство в художественных текстах	1				
32	Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры	1				
33	Проверочная работа № 3. Проектно-исследовательская деятельность.	1		1		
34	Повторение	1				

Критерии оценивания по предмету «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» для базового уровня изучения предмета.

Процедуру контроля и оценки качества образования по учебному предмету

«родной (русский) язык» следует проводить по основным разделам курса русского языка:

«Чтение», «Письмо», «Слушание», «Говорение», «Основные разделы науки о языке» – на различных этапах обучения в 9 классах, а также 10 – 11 классах с использованием открытого банка оценочных средств, включая промежуточную аттестацию обучающихся.

Планирование процедур внутреннего мониторинга и самооценки в ОО осуществляется на основании Основной образовательной программы ОО для конкретного уровня (основного общего образования – 5 – 9 классы; среднее общее образование 10 – 11 классы). При этом необходимо соотнести предлагаемые в открытом банке оценочных средств кодификаторы и спецификации КИМ с промежуточными планируемыми результатами по русскому языку и программой по данному предмету для того класса, в которой планируется проведение оценочной процедуры. При имеющихся расхождениях в перечне проверяемых учебных результатов или перечне элементов содержания необходимо провести адекватную замену соответствующих заданий на задания аналогичной сложности, проверяющие те же учебные результаты из открытого банка оценочных средств.

Для внутреннего и внешнего (на муниципальном уровне) мониторинга целесообразно проводить оценочные процедуры для всех классов параллели в одно и то же время. При этом число отсутствующих не должно превышать 5% от списочного состава класса².

В процессе интерпретации результатов используются следующие показатели и критерии их достижения для индивидуальной оценки качества предметной подготовки обучающихся:

1) Показатель: достижение минимальных требований ФГОС к предметным результатам по родному (русскому) языку.

2) Показатель: уровень освоения предметных результатов обучения.

В процессе интерпретации результатов используются следующие показатели и критерии их достижения для индивидуальной оценки качества предметной подготовки обучающихся

1) Показатель: достижение минимальных требований ФГОС к предметным результатам по русскому языку.

Критерий достижения показателя: минимальный балл – не менее 50% от максимального балла за выполнение всех заданий КИМ.

2) Показатель: уровень освоения предметных результатов обучения.

Низкий уровень («неудовлетворительный», соответствует оценке «2»).

Критерий достижения показателя: менее 50 % баллов от максимального балла за выполнение всех заданий.

Средний уровень («удовлетворительный», соответствует оценке «3»).

Критерий достижения показателя: диапазон тестовых баллов от 50 до 64 от максимального балла за выполнение всех заданий КИМ.

Повышенный уровень (соответствует оценке «4»).

Критерий достижения показателя: диапазон тестовых баллов от 65 до 79% от максимального балла за выполнение всех заданий КИМ.

Высокий уровень (соответствует оценке «5»).

Критерий достижения показателя: диапазон тестовых баллов от 80% повышенного уровня до максимального тестового балла.

Уровень освоения предметных результатов	Показатели (в % выполнения работы)
Низкий уровень («неудовлетворительный», соответствует оценке «2»)	менее 50 %
Средний уровень («удовлетворительный», соответствует оценке «3»)	50 – 64 %
Повышенный уровень (соответствует оценке «4»).	65 – 79 %
Высокий уровень (соответствует оценке «5»).	от 80 %

ОЦЕНКА КОМПЛЕКСНОЙ КОНТРОЛЬНОЙ И (ИЛИ) САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1–2 ошибки; оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3–4 ошибки; оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок;

ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ³

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5–9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения:

в 5 классе — 100–150 слов,

в 6 классе — 150–200,

в 7 классе — 200–250,

в 8 классе — 250–350,

в 9 классе — 350–450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных

сочинений: в 5 классе — 0,5–1,0 страницы,

в 6 классе — 1,0–1,5,

в 7 классе — 1,5–2,0, в 8 классе — 2,0–3,0,

в 9 классе — 3,0–4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1–2 речевых недочёта 	<p>Допускаются:</p> <p>1 орфографическая (негрубая), или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая или 1 речевая ошибка; или 1 грамматическая и 1 речевая (орфографические и пунктуационные отсутствуют)</p>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3–4 речевых недочётов 	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>

«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

Родной язык (русский) 10- 11 класс:

<https://infourok.ru/fos-rodnoj-russkij-yazyk-10-klass-5425329.html>

https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-browser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRXIUFoewruDuHKfhEmXrPSM18p6M9iwbW-6w9F5WLS4VABWP-m2A1x4Tf7r3XMMABjyv0rZnMqZGaJqpd-S3lm4yU-yrRm4kzPqi4rHJPPM3f1QqYD-LXuD8zm2nw_2U1bNH8bhTI4g%3D%3D%3Fsign%3DLoDZz2eFNTkX3f5BwYAICiPJF57SF4Asu6MLmKNLR8Y%3D&name=fos_rodnoy_russkiy_10-11.docx&nosw=1