

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-8 классы

Предмет	Изобразительное искусство
Классы	5-8
Нормативная база	<ol style="list-style-type: none"> 1. ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. N 273 в действующей редакции; 2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17.12.2010 №1897 с действующими изменениями и дополнениями. 3. Приказа Министерства Просвещения РФ от 28.12. 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников рекомендуемых к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». 4. Основной образовательной программы основной школы (5-9 классы) филиала МАОУ Сладковская СОШ «Лопазновская ООШ». 5 Учебного плана филиала МАОУ Сладковская СОШ «Лопазновская ООШ» на 2019-2020 учебный год.
Реализуемый УМК	<p>«Изобразительное искусство: Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». 5 кл.: Горяева Н.А., Островская О.В. под ред. Неменского Б.М.; -М.: «Просвещение», 2012г.</p> <p>«Изобразительное искусство: Искусство в жизни человека».6 кл.: Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. .; -М.: «Просвещение», 2012г.</p> <p>«Изобразительное искусство: Дизайн и архитектура в жизни человека». 7-8 кл.; Питерских А.С., Гуров Г.Е. под ред. Неменского Б.М. .; -М.: «Просвещение», 2012г.</p>
Основные цели и задачи реализации содержания предмета	<p>Основные цели: достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;</p> <p>- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.</p> <p>Задачи: освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; формирование понимания эмоционального и ценностного смысла</p>

	<p>визуально-пространственной формы;</p> <p>развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;</p> <p>формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;</p> <p>воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;</p> <p>развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;</p> <p>овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;</p> <p>овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.</p>
Срок реализации	2019-2020 учебный год
Место предмета в учебном плане	Согласно учебному плану на изучение отводится: 5 класс - 34 часа (1 час в неделю), 6 класс- 34 часа (1 час в неделю), 7 класс- 34 часа (1 час в неделю), 8 класс – 34 часа (1 час в неделю)
Структура рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Планируемые результаты 2.Содержание 3.Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на каждую тему