

Аннотация к рабочей программе по музыке

5-8 классы

| | |
|---|--|
| Предмет | музыка |
| Классы | 5-8 |
| Нормативная база | <ol style="list-style-type: none">1. ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. N 273 в действующей редакции;2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17.12.2010 №1897 с действующими изменениями и дополнениями.3. Приказа Министерства Просвещения РФ от 28.12. 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников рекомендуемых к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».4. Основной образовательной программы основной школы (5-8 классы) Филиала МАОУ Сладковская СОШ «Лопазновская ООШ»5. Учебного плана МАОУ Сладковская СОШ «Лопазновская ООШ» на 2019-2020 учебный год. |
| Реализуемый УМК | Музыка 5 - 8 классы: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений: Г.П. Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д. Критская. Сборник: «Программы для общеобразовательных учреждений: «Музыка 1 – 8 классы» Москва, Просвещение, 2015 год. |
| Основные цели и задачи реализации содержания предмета | <p><u>Цель:</u></p> <p>Развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленному в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей; - освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью; - овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности. <p>Содержание программы базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевом постижении школьниками основных пластов музыкального искусства (фольклор, музыка религиозной традиции, золотой фонд классической музыки, сочинения современных композиторов) в их взаимодействии с произведениями других видов искусства.</p> |
| Срок реализации | 2019-2020 учебный год |
| Место предмета в учебном плане | <p>Согласно учебному плану на изучение отводится:</p> <p>5 класс – 34 часа (1 час в неделю),</p> <p>6 класс - 34 часа (1 час в неделю),</p> <p>7 класс – 34 часа (1 час в неделю),</p> <p>8 класс – 34 часа (1 час в неделю).</p> |
| Структура рабочей программы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета. 2. Содержание учебного предмета. 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. |