

Методы и формы развития познавательной активности в образовательной области «Технология»

Так или иначе, но самый актуальный вопрос сегодняшнего образования – воспитание успешного человека. А значит, смещение приоритетов. Пятёрка по математике – замечательно! Но ведь в жизни не только отличники имеют право на благополучие, радость, удовлетворённость своим делом. Успешного человека создаёт труд, но труд осмысленный. Не рутинный и нудный, а подкреплённый знанием технологии процессов, труд, синонимом которого можно было бы назвать творчество.

Какой ещё школьный предмет так тесно связан с практической деятельностью? 70% учебного времени, уделённого практической работе, способствует подготовке к активному участию школьников в жизни общества, к работе в трудовых коллективах, в семье.

Познавательная активность учащихся, под которой в современной педагогике понимается проявление потребности в получении новых знаний через различные виды деятельности и становится решающим условием успешности обучения. Каждый учитель заинтересован в том, чтобы его уроки были ярче и увлекательнее.

Цель данной работы – поиск эффективных методов, приемов и форм в развитии познавательной активности в ходе преподавания технологии.

Для достижения данной цели необходимо решить ряд **задач**:

- изучить психолого-педагогическую, методическую литературу по вопросам развития познавательной активности;
- разработать систему по развитию познавательной активности в ходе преподавания технологии для учащихся разных возрастных категорий;
- выявить положительные и негативные стороны системы с целью ее дальнейшей коррекции.

В ходе работы использовались как теоретические, так и эмпирические методы.

Методы развития познавательной активности в ходе преподавания предметной области «Технология»

Метод – это способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, деятельности, направленной, на решения задач образования, воспитания и развития в процессе обучения (12).

Одними из эффективных методов развития познавательной активности на уроках технологии являются:

- **метод проектов**

Метод проектов (22) – это гибкая модель организации образовательно – воспитательного процесса, ориентированного на развитие учащихся и их самореализация в деятельности.

- **метод КСО**

Организация учебно-воспитательной работы в рамках технологии немыслима без метода КСО (коллективного способа обучения), суть которого – каждый обучает всех, все обучают каждого (23) объяснения нового материала. При изучении таких тем, как «Натуральные и искусственные волокна», «Составление технологических карт» и т. д.

- **метод проблемного изложения материала**

Проблемная ситуация - это сознательно создаваемое учителем затруднение, преодоление которого требует от учащихся актуализации имеющихся знаний, поиска, сравнения и т.д.

Для решения проблемы ребёнок не только использует готовую информацию, но одновременно приобретает новые знания, полученные в результате решения, которые он получил самостоятельно.

Особый пласт взаимодействия при этом учителя с учениками, также непосредственно влияющий на развитие их познавательной активности, - это речевой этикет. Основой его являются стилистическая интуиция учителя, речевая культура, чувство меры.

- **метод стимулирования и мотивации** (26)

Действенным методом стимулирования и мотивации учения, хотя и не единственным, по-прежнему остается отметка. При выставлении отметок учитывается принцип управления успехом, т.е. в процессе контроля знаний и умений прежде всего оценивается степень продвижения ученика.

- **объяснительно – иллюстративный метод** (26)

Для развития познавательной активности немаловажное значение имеют и объяснительно – иллюстративный метод обучения. Этот метод предполагает устное повествовательное изложение, содержания учебного материала, не прерываемое вопросами к учащимся.

- **практические методы** (26) Они охватывают весьма широкий диапазон различных видов деятельности учащихся. Во время использования практических методов применяются приёмы постановки задания, планирования его выполнения, управления процессом выполнения, оперативного стимулирования, регулирования и контроля, анализа итогов практической работы, выявления причин недостатков, корректировки обучения для полного достижения цели.

Формы организации учебной и внеучебной деятельности в ходе преподавании технологии

Под **формами** организации обучения (26) понимают ограниченную рамками времени конструкцию отдельного звена обучения, то есть определенный вид учебной либо внеучебной деятельности.

Наиболее типичные для школы формы:

- **урок;**
- **индивидуальное обучение;**
- **игровые;**
- **деловая игра;**
- **внеклассные;**
- **внешкольные.**

Рассмотрим эти формы подробнее.

Урок (3) – это основное звено процесса обучения, которая обеспечивает активную и планомерную учебно-познавательную деятельность группы учащихся определённого возраста, состава и уровня подготовки, направленную на решение поставленных задач.

Индивидуальная форма обучения подразумевает взаимодействие учителя с одним учеником:

- *репетиторство;*
- *консультации;*
- *тьюторство;*
- *и т. п.*

Игровые формы относятся к коллективному обучению.

Игровая форма занятий позволяет увлечь школьников, полнее выявить их смекалку, эрудицию, нестандартность и гибкость мышления, повысить интерес к изучаемому предмету.

Целью игрового обучения является обеспечение лично-деятельного характера усвоения знаний и умений, познавательной активности, направленной на поиск, обработку и усвоение информации, вовлечение учащихся в творческую деятельность. Это уроки - соревнования, конкурсы, викторины, эстафеты, которые позволяют выявить качество знаний как по отдельным темам и разделам, так и по программе в целом.

Деловая игра – организуется в виде разработки и защиты учащимися проектов, в форме группового решения задач с экономическим, производственным или иным содержанием, в форме бригадного выполнения исследовательской работы и т.д. В настоящее время довольно хорошо разработана методика проведения деловых игр. Подобные игры могут использоваться при работе с подростками на исторических экспозициях.

Внеклассные и внешкольные формы:

Выставка, (22) по С. И. Ожегову, – это собрание каких – либо предметов, расположенных где – нибудь для обозрения, также место такого обозрения.

Кружок (26) – это группа лиц с общими интересами, объединившихся для постоянных совместных занятий чем – нибудь, а также само такое объединение, организация.

Олимпиады (26) являются формой обучения, которая стимулирует и активизирует деятельность учащихся, развивает их творческие способности и формирует дух состязательности, привлекает их к выполнению оригинальных и практически ценных проектов.

Предметная неделя в школе. Основная специфика недели технологии состоит в том, что её организация и проведение позволяет стимулировать внеклассную работу по технологии на основе системного подхода.

Экскурсии. Учебные экскурсии (26) – это форма организации обучения в условиях ландшафта. Характерный признак занятия: изучение объектов связано с передвижением учащихся.

Методы и формы развития познавательной активности в предметной области «Технология»

Основными причинами потери многими учащимися интереса к учению являются:

- перегрузка однообразным учебным материалом,
- несовершенство методов, приёмов и форм организации учебного процесса,
- недостаточная объективность оценки знаний и умений, и утомляющая детей неорганизованность,
- не сложившиеся межличностные отношения,
- ограниченные возможности для творческого самопроявления.

Восполнить это пробел в образовательном процессе, во многом, призвана образовательная область «Технология». Разнообразие её содержательных компонентов в значительной степени способствует формированию у учащихся положительной мотивации к учению, развитию их творческих способностей.

Для решения этой задачи на уроках технологии в Маслянской средней школе используются следующие методы и формы организации учебного процесса, а именно:

метод проектов.

Учащиеся школы, с пятого по одиннадцатый класс, вот уже пять лет на уроках технологии выполняют творческий проект в течение 12 часов. Впоследствии происходит и защита проекта, где учащиеся демонстрируют свои изделия перед одноклассниками, делятся найденным теоретическим материалом об истории техники, в которой была выполнена работа, о технологии выполнения изделия и о многом другом. Выбирая и обосновывая проект, учащиеся отвечают на вопросы, встречающиеся в жизни и каждый раз, решаемые как жизненно важные: *«что это, что я об этом думаю; чего я не знаю; зачем мне об этом знать; как мне узнать; смогу ли я?»*. Это способствует становлению рефлексивной позиции ученика, адекватности самооценки, усиливает познавательную мотивацию.

После изучения каждого модуля выполняются мини – проекты. Например, после ознакомления в 5-ом классе с видами бутербродов поражает разнообразие и фантазия учащихся в их приготовлении.

Развитию познавательной активности способствуют не только проекты, но и проектно - технологические задачи и задания на уроках технологии, т.е., такие которые помогали бы ребятам обрести опыт преобразовательной деятельности в процессе создания материальных продуктов. В ходе их решения у школьников формируется не только специальные проектно – технологические знания и умения, но и общепознавательные – логические (анализ, синтез, классификация, **метод КСО**

Для проведения задания по этому методу класс делится на небольшие группы, определяется лидер. Это, как правило, способные ученики или ученицы, проявляющие склонности к предмету и хорошо по нему успевающие. Лидеры – будущие помощники,

которые помогают подготовить всё необходимое к уроку: карточки с вопросами и заданиями для каждой группы, образцы или модели изделий, трафареты, технологические карты и т. д. Лидеры знают все ответы на вопросы и умеют выполнять задания, поскольку они предварительно отвечали на вопросы учителя и отработали определённые операции.

метод проблемного изложения материала

- При использовании этого метода не следует переоценивать творческих возможностей учащихся. Ведь они ничего объективно нового не открывают и не изобретают. Имеет право на жизнь только то слово педагога, которое несёт информацию или коммуникативную инициативу. И всегда надо думать над тем, как оно отзовется, какую вызовет ответную реакцию учащихся. С этой целью постепенно исключаются из объяснений и инструктажей детали, увеличивается круг вопросов, решаемых учащимися самостоятельно. Это могут быть коллективные и индивидуальные игровые задания. (*«Тебе нужно сшить сарафан. Как ты это будешь делать, какие предметы будешь использовать?» «Наступила зима, найди предметы, которые тебе будут нужны, для того, чтобы свалять валенки»; «Тебе нужно подковать лошадь, какие из предложенных инструментов кузнеца ты будешь использовать?»*)

метод стимулирования и мотивации.

Необходим соответствующий комментарий. Не нужно сравнивать одного ребёнка с другим, а данного ребёнка вчерашнего с ним же сегодняшним. При подведении итогов урока обязательно поощряются все участники, чтобы кто-либо из них не чувствовал себя обиженным, в дальнейшем не ощущал боязни перед проверкой знаний.

объяснительно - иллюстративный метод

Наиболее часто используется при ознакомлении школьников с историей появления того или иного вида рукоделия. Рассказ сопровождается показом иллюстраций.

Для показа существует очень много демонстрационного и наглядного материала. Это как применение плакатов и таблиц, так и просмотр видеofilмов (Приложение 4).

Формы:

Урок

На уроках технологии используются все типы уроков, которые способствуют развитию познавательной активности учащихся.

Большое значение в настоящее время уделяется урокам с использованием компьютеров. Применение программных средств открывает доступ учащимся к большому объёму новой информации, которая в традиционном виде практически не реализуема.

В нашей школе доступными стали материалы Интернета. Можно не выезжая в крупнейшие города, увидеть всё лучшее, что создано нашими предками и мастерами других культур, хранящихся в музеях. Используя данные Интернета, дети пытаются создавать Веб – проекты:

Индивидуальная форма

Обычно мы применяем подобную форму обучения при подготовке к Олимпиаде или при консультации изготовления конкретного изделия.

Игра

Деловая игра.

Подобная форма обучения проводится чаще всего в старших классах (8 – 11)

Эти игры предлагаются по степени усложнения: посильные и соответствуют возрастным особенностям учащихся. (Приложение 7)

Выставка

Подобные мероприятия организуются в Сладковском районе один раз в год, где учащиеся экспонируют свои лучшие работы, что придаёт импульс развитию их творческих способностей. Учащиеся Маслянской школы принимают активное участие в выставках, и практически всегда занимают призовые места. Подобные мероприятия позволяют не только показать свои возможности и способности, но и перенять опыт у учащихся других школ (Приложение 8).

Кружок

Все изделия, представленные на выставках, изготавливаются на предметном кружке.

На кружке «Декоративно – прикладного творчества», дети по своему желанию изготавливают различные поделки из бумаги, картона, соломки, бересты, вяжут спицами и крючком, вышивают, составляют композиции из остатков кожи и т. д. (Приложение 9).

Олимпиада

Вот уже пять лет, ученики принимают участие в олимпиаде по предмету «Технология». Сначала они проходят на школьном уровне, где победительница представляет школу в районе, а впоследствии - на зональной и областной олимпиадах.

Предметная неделя

В нашей школе стало традицией проводить предметные недели. В их числе и Неделя технологии. Проходит она обычно в преддверии Нового года и включает в себя беседы по этикету, выставки творческих работ, конкурсы на лучшего знатока технологии (кроссворды, загадки, ребусы). Дух здорового соперничества побуждает школьников к расширению своего кругозора, творческому поиску, стремлению знать и уметь больше, быть лучше. (Конкурс «А ну-ка, девушки», «Дочки-матери» и т. д.). В этом учебном году планируется провести Неделю технологии в феврале, в течение которой будет ярмарка - распродажа вязаных изделий. (Приложения №11)

Экскурсии

Во время уроков технологии неоднократно проводились экскурсии на предприятия (почта, столовая, детский сад). Дети познакомились со спецификой профессии, с различными её сторонами. Совершаются экскурсии и в природу, где происходит подбор природного материала, который потребуется детям на последующих уроках.

В данной работе были приведены методы и формы развития познавательной активности, применяемые автором на уроках «Технология».

Исходя из этого следует, что роль и значимость методов и форм в практике обучения является определяющей. Таким образом, в свете новых требований к школе учёные и учителя ищут такие методы и формы обучения, которые бы наилучшим образом способствовали их решению.

Это позволяет сделать следующий вывод: изыскания новых методов и применение существующих нацелены на стимулирование пассивности функциональных знаний, преобразовывая их в активные; на способствование усвоению новых знаний и применению их на практике.

Библиография

1. Атутов, П.Р. О технологическом мышлении; Постановка проблемы / П.Р. Атутов // Российская общеобразовательная школа: Проблемы и перс- М., 1997.
2. Атутов, П.Р. Технология и современное образование: О содержании школьного курса «Технология»/ П. Р. Атутов // М.: Педагогика, 1996.-
3. Атутов, П. Р. Дидактика технологического образования: Книга для учителя. /Под ред. П.Р. Атутова.// – М.: ИОСО РАО, 1997.
4. Бабенский, Ю. К. Педагогика. /Под редакцией Ю. К. Бабенского.// М., Просвещение -1983.
5. Быстров, В.М. Проблемы инновационных процессов в школьном предмете «Технология» / В. М. Быстров // Наука и школа.- 1999.- № 4.
6. Воронин, Ю.А., Лалетин Д.А. Образовательная область «Технология» и личность / Ю. А. Воронин// Наука и школа. – 1998. - № 2.
7. Гузеев, В.В. Образовательная технология: от приёма до философии./ В. В. Гузеев //– М.: Сентябрь, 1996. – 112 с.
8. Гузеев, В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения / В.В. Гузеев // Директор школы. – 1995. - №6 .
9. Девяткина, Г.В. Коммуникативно-мыслительные игры как средство диагностики, систематизации и контроля теоретических знаний обучаемых: На примере

- изучения предмета « технология» в средней школе / Г.В. Девяткина // Школьные технологии. – 1999. - №5.
10. Дидактика технологического образования: Книга для учителя./ /Под ред. П.Р. Атутова. – М.: ИОСО РАО, 1997.
 11. Жихарская, О.Б., Чернякова В.Н. Комбинированный урок по технологии и информатике// Школа и производство. – 1998.- №5.
 12. Зарецкая, И.И. Вопросы делового этикета в образовательной области «Технология»: Учебно-тематический план и программа // Школа. – 1998. - №2.
 13. Зарецкая, И.И. Курс « Деловой этикет» в образовательной области «Технология»: Учебно-тематический план и программа для VIII-XI классов// Школа и производство.- 1998.- №3.
 14. Карачев, А.А. Метод проектов и развитие творчества учащихся / А.А. Карачев // Школа и производство. – 1997 . – №2.
 15. Карачев, А.А., Афанасьев Ф.З. Первая олимпиада старшеклассников столицы по технологии / А. А. Карачев, Ф. З. Афанасьев // Школа и производство.- 1998. - №6.
 16. Карпов, Е. Проектная работа в школе: это возможно / Е. Карпов // Школьный экономический журнал. – 1997. - №6.
 17. Кругликов, Г.И. Как обучать технологии: О методах обучения и проверки знаний/ Г. И. Кругликов // Школа и производство.- 1998 -№2
 18. Кругликова, О. С. Технология проектного обучения / О. С. Кругликова // Завуч – 1999. - №6
 19. Литова, З. А. Творческие проекты в школе: В курсе «Технология» / З. А. Литова // Школа. - №1
 20. Марченко, А. В. О целях, задачах и особенностях реализации минимального содержания образовательной области «Технология» / А. В. Марченко // Школа и производство. – 1998. - №5
 21. Мелёхина, С. И. Развитие познавательной активности школьников в проектной деятельности./ С. И. Мелёхина // Школа и производство -2006.- №1
 22. Молева, Г. А., Богданова И. А. Применение принципов развивающего обучения на уроках технологии. / Г. А. Молева, И. А. Богданова // Школа и производство – 2005 - №7
 23. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов.// 2005
 24. Павлова, М. Б., Питт Дж., Гуревич М. И., Сасова И. А. Технология.//М., - Изд. центр «Вентана – Граф» - 2003.
 25. Пеньков, Н. В. Пословицы и поговорки на уроках технологии. / Н. В. Пеньков // Школа и производство – 2002 - №3
 26. Сахипов, Ф. Ф. Без интереса ученье – одно мученье. / Ф. Ф. Сахипов //Школа и производство – 2003- №2
 27. Скатова, Н. Н. , Тимошенко А. И., Коллективные средства обучения на уроках технологии / Н. Н. Скатова, А. И. Тимошенко // Школа и производство – 1998- №5
 28. Хуторской, А. В. Современная дидактика / А. В. Хуторской //– 2001.

