

### Рабочая программа по предмету музыка и движение.

 **I.Планируемые результаты освоения программы**

***Личностные планируемые результаты:***

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровосоздании.

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение,);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимать и оказывать помощь.

***Предметные результаты:***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебе

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

**II.Содержание учебного предмета, курса**

**Слушание** **музыки**, **движение под музыку:**

 проверяется и оценивается умение ребёнка слушать **музыкальные произведения.**

Учитывается:

-степень раскрытия эмоционального содержания **музыкального** произведения через средства **музыкальной выразительности.**

 **III.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п./п** | **Вид программного материала** | **Количество часов** |
| 1 модуль  | Слушание музыки. | 2  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 2 модуль  | Движения под музыку. | 3 |
| 3 модуль | Слушание и движение под музыку. | 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 4 модуль  | Слушание и притопывание под музыку. | 4 |
| 5 модуль  | Движения под музыку. | 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Всего  |  | 17 |

 **Приложение**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема занятия** | **Дата** |
|  **1 модуль**  |
| 1 | «В гости к зайке» Слушание. Игра «Прыг - Скок» |  |
| 2 | «Разноцветные зонтики» Выполняем элементы танца. |  |
|  **2 модуль**  |  |
| 3 |  «У медведя во бору» Слушаем и играем. |  |
| 4 | «Осенние листья»  |  |
| 5 | «Первые снежинки» Имитируем падающие снежинки. |  |
| **3 модуль** |
| 6 |  «Бабушка Зима»  |  |
| 7 | «Новогодний карнавал» |  |
| 8 | «Снег - снежок» |  |
| 9 |  «День рождения колобка» |  |
| **4 модуль** |
| 10 | «Любимая мама» |  |
| 11 | «Улыбнулось Солнышко» |  |
| 12 | «Теремок» |  |
| 13 | «Весна - красна!» |  |
| **5 модуль** |
| 14 | «Быстрые кораблики» |  |
| 15 | «Добрый Жук» Изображаем в танце жука. |  |
| 16 | «Белая береза» |  |
| 17 | «Песни соловьиные» |  |
| итого | 17 часов |  |