******

******

***Место предмета в учебном плане.***

***Учебный план МАОУ Маслянская СОШ предусматривает изучение чтения и развития речи 4 часа в неделю, что составляет 136 часов в год.***

***Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год.***

***2. Содержание учебного предмета***

***Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей,***

***их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.***

***Навыки чтения***

***Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения:***

***темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).***

***Чтение «про себя» с выполнением заданий.***

***Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений,***

***характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.***

***Ответы на вопросы к тексту.***

***Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и***

***вопросительных предложений.***

***Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.***

***Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу,***

***выразительному чтению.***

***Заучивание наизусть стихотворений. Всего за год дети выучат 6-10 стихотворений.***

***Межпредметные связи***

***Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.***

***Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.***

***Природоведение. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.***

***Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных***

***ПРИЛОЖЕНИЕ***

**Учебно-тематический план по чтению и развитию речи в 6 классе (ОВЗ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема** | **Количество часов** | **Коррекционная работа по обучению** | **Дата** |
|  | «Отечество». По В. Пескову.. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | М. Ножкин. «Россия». | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | М. Пришвин. «Моя родина». | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | В. Бианки. «Сентябрь». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | И. Бунин. «Лес, точно терем расписной...» | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | Ю. Качаев. «Грабитель». | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | Б. Житков. «Белый домик». Знакомство с содержанием рассказа. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | Б. Житков. «Белый домик». Работа над содержанием рассказа. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | **Урок внеклассного чтения.***Русские народные сказки. Сказка «Каша из топора».*  | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Проверка техники чтения. | 1 | Оценка и коррекция умений по технике чтения |  |
|  | А. Белорусец. «Звонкие ключи» ( I часть). | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | А. Белорусец. «Звонкие ключи» ( II часть).   | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | А. Белорусец. «Звонкие ключи»( III часть). | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | А. Белорусец. «Звонкие ключи». Работа над содержание всего рассказа. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | А. Белорусец. «Звонкие ключи». Пересказ. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | К. Паустовский. «Заячьи лапы» ( I часть).   | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | К. Паустовский. «Заячьи лапы» ( II часть). | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | К. Паустовский. «Заячьи лапы» ( III часть). | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | К. Паустовский. «Заячьи лапы». Составление плана рассказа. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | И. Тургенев. «Осенний день в березовой роще». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Е. Носов. «Хитрюга» ( I часть).   | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | Е. Носов. «Хитрюга» ( II часть). | 1 | Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |  |
|  | Е. Носов. «Хитрюга» Работа над содержание всего рассказа. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | В. Бианки. «Октябрь». | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | С. Михалков. «Будь человеком». | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | Б. Заходер. «Петя мечтает». | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | По Д. Биссету. «Слон и муравей». | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | По Д. Биссету. «Кузнечик Денди». | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | По Д. Биссету. «Кузнечик Денди». Пересказ. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | **Урок внеклассного чтения.** *В. В. Бианки «Голубые лягушки».* | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Дж. Родари. «Как один мальчик играл с палкой». | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | Дж. Родари. «Пуговкин домик». | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | Дж. Родари. «Пуговкин домик». Чтение сказки по ролям. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | «Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины). | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | Ф. Глинка. «Москва»(в сокращении). | 1 |  |  |
|  | Повторение и обобщение изученного. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | В. Бианки. «Ноябрь». | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | По С. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря». | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | По С. Алексееву. «На берегу Невы». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге». Медаль. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге». Гришенька. | 1 | Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |  |
|  | По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». Серебряный лебедь. | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». Боевое крещение. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». День рождения Наполеона. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». В дни спокойные. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Знакомство с содержанием сказки. | 1 | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |  |
|  | По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Работа над  содержанием сказки. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение по ролям. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | Е. Пермяк. «Тайна цены». | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | Е. Пермяк. «Тайна цены». Составление плана к сказке. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | **Урок внеклассного чтения**.*Бажов ПЛ. «Живой огонек»* | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Д. Гальперина. «Здравствуйте!». | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | В. Бианки. «Декабрь». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Е. Благинина. «Новогодние загадки». | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | А. Никитин. «Встреча зимы». | 1 |  |  |
|  | А. Дорохов. «Теплый снег». | 1 | Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |  |
|  | А. Пушкин. «Вот север тучи нагоняя...» | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | Д. Хармс. «Пушкин». | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | Д. Хармс. «Пушкин». Чтение по ролям. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | В. Бианки. «Январь». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | **Урок внеклассного чтения.** *Паустовский К.Г. «Кот-ворюга».* | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Х.-К. Андерсен. «Ель» ( I часть).   | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | Х.-К. Андерсен. «Ель» ( II часть).   | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | Х.-К. Андерсен. «Ель». Пересказ. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Повторение и обобщение изученного. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | А. Чехов. «Ванька». Знакомство с содержанием рассказа. | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | А. Чехов. «Ванька». Работа над содержанием рассказа. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | А. Чехов. «Ванька». Пересказ. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | И. Никитин. «Весело сияет месяц над селом...». | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | И. Суриков. «Белый снег пушистый...» | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | М. Зощенко. «Леля и Минька». | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | М. Зощенко. «Леля и Минька». Чтение по ролям. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | **Урок внеклассного чтения.** *Пермяк ЕА. «Волшебная правда».* | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Ю. Рытхэу. «Пурга». | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | Ю. Дмитриев. «Таинственный ночной гость». | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | В. Бианки. «Февраль». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие первое. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие второе. | 1 | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |  |
|  | С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Работа над содержанием сказки. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям. | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Знакомство с содержанием всей сказки. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( I и II части).   | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( III часть).   | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева»  ( IV часть).   | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева»  (V часть).   | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( VI часть).   | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( VII часть).   | 1 | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( VIII часть).   | 1 | Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева». Составление плана сказки. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | Х. К. Андерсен. «Снежная Королева». Пересказ. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | С. Смирнов. «Первые приметы». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | В. Бианки. «Март». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | **Урок внеклассного чтения**.*С. Я. Маршак. «Мистер-Твистер».* | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | По В. Пескову. «Весна идет». | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | М. Пришвин. «Жаркий час». | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | Г. Скребицкий. «Весенняя песня». | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | Г. Скребицкий. «Весенняя песня». Чтение по ролям. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | В. Жуковский. «Жаворонок» | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | А. Толстой. «Детство Никиты». | 1 | Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. |  |
|  | А. Твардовский. «Как после мартовских метелей...». | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | А. Плещеев. «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...». | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | **Урок внеклассного чтения.** *Д. Мамин-Сибиряк. «Приемыш».* | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Повторение и обобщение изученного. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | В. Бианки. «Апрель». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | К. Паустовский. «Стальное колечко» ( I часть).   | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | К. Паустовский. «Стальное колечко» ( II часть).     | 1 | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |  |
|  | К. Паустовский. «Стальное колечко» ( III часть).     | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | По В. Астафьеву. «Злодейка». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» ( I часть).     | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» ( II часть).     | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |
|  | В. Драгунский. «Кот в сапогах». | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | В. Драгунский. «Кот в сапогах». Чтение по ролям. Пересказ. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Д. Хармс. «Заяц и еж». | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | И. Крылов. «Зеркало и обезьяна». | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» ( I часть).       | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» ( II часть).     | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави»  ( III часть).       | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави»  ( IV часть).       | 1 | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |  |
|  | По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» ( V часть).       | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (VI часть).       | 1 | Развивать мыслительную деятельность, устранять затруднения в установлении последовательности и связи событий. |  |
|  | **Урок внеклассного чтения**.*М.М. Пришвин.. «Лесной доктор».* | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...». | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | В. Бианки. «Май». | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | М. Дудин. «Наши песни спеты на войне». | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | В. Медведев. «Звездолет Брунька». | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | В. Медведев. «Звездолет Брунька». Составление плана сказки. | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | В. Медведев. «Звездолет Брунька». Пересказ. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками». | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками». Работа над содержанием рассказа. | 1 | Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления. |  |
|  | Проверка техники чтения. | 1 | Оценка и коррекция умений по технике чтения |  |
|  | По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». | 1 | Совершенствовать технику чтения   |  |
|  | По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Пересказ. | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | В. Астафьев. «Зорькина песня». | 1 | Развивать и корректировать память и логическое мышление. |  |
|  | Н. Рыленков. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...». | 1 | Совершенствовать технику чтения  (чтение с соблюдением логических пауз) |  |
|  | **Урок внеклассного чтения**. *В. Астафьев. «Васюткино озеро»* | 1 | Коррекция и развитие устной речи |  |
|  | Повторение и обобщение изученного. | 1 | Коррекция и развитие основных мыслительных умений |  |