

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

 (личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета).

* соответствии со Стандартом к числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы относятся: **Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:**

• проявление познавательного интереса и активности в данной области предметной технологической деятельности;

• выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;

• развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;

•овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

• самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиции будущей социализации и стартификации;

• становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;

• планирование образовательной и профессиональной карьеры;

• осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

• бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

• готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;

• проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

• самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда. Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

• алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

• определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой

задачи на основе заданных алгоритмов;

* комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
* проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
* поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
* самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
* виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
* приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
* выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
* выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
* использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную и общественно значимую потребительную стоимость;
* согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками;
* объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

•оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

* диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и принципам;
* обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
* соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
* соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

* алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим   условиям   способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
* комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
* проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
* поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
* самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
* виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
* приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
* выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
* выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
* использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
* согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
* объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
* оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
* диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
* обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
* соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
* соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

**Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:**

* + познавательной сфере:
* рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации при проектировании и создании объектов труда;
* оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
* ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
* владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
* классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
* распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
* владение кодами и методами чтения, и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
* применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
* владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
* применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.
	+ трудовой сфере:
* планирование технологического процесса и процесса труда;
* подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии;
* проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
* подбор инструментов и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
* проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
* соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
* соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
* обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
* выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
* подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учётом областей их применения;
* контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
* выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
* документирование результатов труда проектной деятельности;
* расчёт себестоимости продукта труда;
* примерная экономическая оценка возможностей прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

* оценивание своей способности и готовности к труду и конкретной предметной деятельности;
* оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
* выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
* выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
* согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
* осознание ответственности за качество результатов труда;
* наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
* стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

* дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
* моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
* разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
* эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и научной организации труда;
* рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

* формирование рабочей группы для выполнения проекта с учётом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
* выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
* оформление коммуникационной и технологической документации с учётом требований действующих нормативов и стандартов;
* публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
* разработка вариантов рекламных образцов, слоганов и лейблов;
* потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В физиолого-психологической сфере:

* развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнение операций с помощью машин и механизмов;
* достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
* соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учётом технологических требований;
* сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**2.Содержание учебного предмета.**

* *класс*

**Проектная деятельность**

Основные теоретические сведения

Понятие о проектной деятельности, творческих проектах, этапах их подготовки и реализации.

Практические работы

Выполнение эскизов проектов.

**Оформление интерьера**

Основные теоретические сведения

Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере.

Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Отделка интерьера произведениями декоративно-прикладного искусства. Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления. Размещение оборудования на кухне.

Творческий проект «Кухня моей мечты». Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности.

Практические работы

Творческий проект «Кухня моей мечты». Выполнение эскиза интерьера кухни. Защита проекта.

**Кулинария**

**Санитария и гигиена**

Основные теоретические сведения

Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, к хранению продуктов и готовых блюд. Правила мытья посуды. Безопасные приёмы работы на кухне.

Практические работы

Приведение помещения кухни в соответствие с требованиями санитарии и гигиены. Проведение сухой и влажной уборки. Рациональное размещение инструментов на рабочих местах. Безопасные приёмы работы с оборудованием, инструментами, горячими жидкостями. Освоение способов применения различных моющих и чистящих средств. Оказание первой помощи при ожогах, порезах и других травмах.

**Здоровое питание**

Основные теоретические сведения

Понятие о процессах пищеварения. Общие сведения о питательных веществах и витаминах. Содержание витаминов в пищевых продуктах.

Пищевая пирамида. Первая помощь при пищевых отравлениях.

Практические работы

Работа с таблицами по составу и количеству витаминов в различных продуктах. Работа с пищевой пирамидой.

**Технология приготовления пищи**

**Бутерброды, горячие напитки**

Основные теоретические сведения

Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Видыбутербродов. Технология приготовления бутербродов. Способы

оформления открытых бутербродов. Требования к качеству бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов.

Виды горячих напитков. Способы заваривания кофе, какао, чая и трав.

Практические работы

Составление технологических карт приготовления бутербродов. Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов. Нарезка

продуктов. Подбор ножей и разделочных досок. Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку.

**Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий**

Основные теоретические сведения

Виды круп, бобовых и макаронных изделий. Правила варки крупяных рассыпных, вязких и жидких каш, макаронных изделий. Технология приготовления блюд из бобовых, обеспечивающая сохранение в них витаминов группы В. Причины увеличения веса и объёма при варке.Практические работы

Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий; приготовление блюда. Определение необходимого количества жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров из крупы, бобовых и макаронных изделий. Чтение маркировки.штриховых кодов на упаковке.

**Блюда из овощей**

Основные теоретические сведения

Виды овощей, содержание в них минеральных веществ, белков, жиров, углеводов, витаминов. Методы определения качества овощей, содержание нитратов. Назначение, виды и технология механической и тепловой кулинарной обработки овощей. Виды салатов. Изменение содержания витаминов и минеральных веществ в зависимости от условий кулинарной обработки.

Практические работы

Современные инструменты и приспособления для механической обработки и нарезки овощей. Фигурная нарезка овощей для художественного оформления салатов. Выполнение эскизов оформления салатов для различной формы салатниц: круглой, овальной, квадратной. Приготовление блюд из сырых и варёных овощей. Жаренье овощей и определение их готовности.

**Блюда из яиц**

Основные теоретические сведения

Строение яйца. Способы определения свежести яиц. Приспособления и оборудование для приготовления блюд из яиц. Способы варки яиц. Практические работы

Определение свежести яиц. Первичная обработка яиц. Приготовление блюд из яиц. Выполнение эскизов художественной росписи яиц.

**Сервировка стола к завтраку.**

**Творческий проект «Воскресный завтрак в моей семье»**

Основные теоретические сведения

Составление меню на завтрак. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом. Правила защиты проекта.

Практические работы

Выполнение эскизов художественного украшения стола к завтраку. Оформление готовых блюд и подача их к столу. Складывание тканевых

* бумажных салфеток различными способами. Защита проекта.

**Создание изделий из текстильных материалов**

**Элементы материаловедения**

Основные теоретические сведения

Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Долевая (основная) и поперечная (уточная) нити, кромка и ширина ткани. Ткацкие переплетения. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей. Материалы, применяемые в декоративно-прикладном искусстве.

Практические работы

Изучение свойств нитей основы и утка. Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.

**Конструирование швейных изделий**

Основные теоретические сведения

Фартуки в национальном костюме. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Правила пользования чертёжными

инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе.

Фигура человека и её измерение. Правила снятия мерок. Последовательность и приёмы раскроя швейного изделия. Практические работы

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам.

Моделирование фартука выбранного фасона. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия.

**Швейные ручные работы**

Основные теоретические сведения

Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иголками, булавками, ножницами. Ручные строчки и стежки, виды ручных строчек и стежков. Размер стежков, ширина шва. Технические условия при выполнении ручных работ. Терминология ручных работ.

Практические работы

Изготовление образцов ручных стежков и строчек.

**Элементы машиноведения**

Основные теоретические сведения

История швейной машины. Виды машин, применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина, её

технические характеристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущество и недостатки. Практические работы

Подготовка универсальной швейной машины к работе. Безопасные приёмы труда при работе на швейной машине. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям. Регулировка длины стежка. Технология швейных работ. Выполнение образцов швов.

**Проект «Фартук для работы на кухне»**

Основные теоретические сведения

Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Технология пошива фартука, обработка кармана, нижнего, боковых, верхнего срезов, обработка пояса. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и её значение при изготовлении швейных изделий. Подготовка доклада к защите проекта.

Практические работы

Организация рабочего места. Подбор инструментов и материалов. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки фартука. Обмеловка и раскрой ткани. Перенос контурных и контрольных линий и точек на ткань. Обработка нижней части фартука швом вподгибку с закрытым срезом или тесьмой. Обработка накладных карманов, пояса. Соединение деталей изделия машинными швами. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия. Защита проекта.

**Художественные ремёсла**

**Декоративно-прикладное изделие для кухни**

**Творческий проект «Изделие в технике лоскутного шитья для кухни»** Основные теоретические сведения

Традиционные виды рукоделия и декоративно прикладного творчества. Применение лоскутной пластики в народном и современном костюме, интерьере. Знакомство с видами лоскутной пластики. Композиция, цвет в лоскутном шитье. Холодные, тёплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты. Подготовка доклада к защите проекта.

Практические работы

Зарисовка традиционных орнаментов лоскутной пластики, определение колорита и материалов для шитья изделия. Организация рабочего места. Выполнение эскизов прихватки. Выполнение раскроя по шаблонам. Технология изготовления прихватки из лоскутков. Материалы, инструменты, оборудование. Защита проекта.

*6класс*

**Оформление интерьера**

Основные теоретические сведения

Планировка жилого дома. Экологические материалы. Зонирование помещений жилого дома. Композиция в интерьере: виды композиции, ритм. Декоративное оформление интерьера (цвет, отделочные материалы, текстиль).

Использование комнатных растений в интерьере, их декоративная ценность и влияние на микроклимат помещения. Практические работы

Творческий проект «Растения в интерьере комнаты».

**Кулинария**

**Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря**

Основные теоретические сведения

Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. Возможности кулинарного использования рыбы разных видов. Технология

* санитарные условия первичной и тепловой обработки рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции.

Практические работы

Подбор инструментов и оборудования для разделки рыбы. Определение свежести рыбы органолептическим методом. Первичная обработка

чешуйчатой рыбы. Варка и жарение рыбы в целом виде, звеньями, порционными кусками. Определение готовности блюд из рыбы.

**Блюда из мяса и мясных продуктов**Основные теоретические сведения

Понятие о пищевой ценности мяса. Виды мяса и мясных продуктов. Технология подготовки мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Технология разделки и приготовления блюд из птицы.

Практические работы

Определение доброкачественности мяса. Приготовление блюд из мяса. Приготовление блюд из птицы.

**Приготовление первых блюд**Основные теоретические сведения

Технология приготовления первых блюд. Классификация супов.

Практические работы Приготовление заправочного супа.

**Сервировка стола к обеду. Этикет**Основные теоретические сведения

Понятие о калорийности продуктов. Правила сервировки стола к обеду. Правила поведения за столом.

Практические работы Творческий проект «Приготовление воскресного обеда».

**Создание изделий из текстильных материалов Элементы материаловедения**

Основные теоретические сведения

Текстильные материалы из химических волокон и их свойства. Способы получения химических волокон.

Практические работы

Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

**Конструирование швейных изделий**

Основные теоретические сведения

Виды плечевой одежды. Традиционная плечевая одежда (национальный костюм). Конструирование плечевой одежды. Общие правила снятия

мерок для построения чертежа плечевой одежды.

Практические работы

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа швейного изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование швейного изделия.

**Швейные ручные работы**

Основные теоретические сведения

Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иголками, булавками, ножницами. Ручные строчки и стежки, виды ручных строчек и стежков. Размер стежков, ширина шва. Технические условия при выполнении ручных работ. Терминология ручных работ.

Практические работы

Изготовление образцов ручных стежков и строчек.

**Элементы машиноведения**

Основные теоретические сведения

Машинные иглы: устройство, подбор, замена. Дефекты машинной строчки и их устранение. Уход за швейной машиной. Приспособления к

швейной машине.

Практические работы

Замена швейной иглы. Выполнение образцов швов (обтачного и обтачного в кант).

**Проект «Наряд для семейного обеда»**

Основные теоретические сведения

Примерка швейного изделия и устранение дефектов. Способы обработки проймы и горловины, застёжек. Обработка плечевых, боковых

срезов. Подготовка доклада к защите проекта.

Практические работ

Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани. Перенос контурных и контрольных линий и точек на ткань. Выкраивание подкройной обтачки. Обработка горловины швейного изделия. Стачивание деталей и выполнение отделочных работ. Контроль и оценка качества готового изделия. Защита проекта.

**Художественные ремёсла**

**Вязание крючком и спицами**

**Творческий проект «Вяжем аксессуары крючком или спицами»** Основные теоретические сведения

Ассортимент вязанных изделий в современной моде. Инструменты и материалы для вязания. Схемы для вязания, условные обозначения.

Практические работы

Подбор крючка и спиц в соответствии с пряжей. Основные способы вязания крючком полотна, по кругу. Набор петель спицами, вязание

лицевых и изнаночных петель, кромочных петель. Закрытие петель последнего ряда. Создание схем для вязания с помощью компьютера.

Выполнение и защита проекта «Вяжем аксессуары крючком и спицами».

* *класс*

**Раздел «Интерьер жилогодома»**

**Тема 1. Бытовые электроприборы**

Основные теоретические сведения

Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Гигиена жилища. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Робот пылесос. Понятие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата (климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор. Функции климатических приборов.

Практические работы

Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Подбор современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи.

**Творческий проект «Умный дом»**

**Кулинария**

Блюда из молока и кисломолочных продуктов

Основные теоретические сведения

Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Профессия мастер производства молочной продукции.

Практические работы.

Определение качества молока и молочных продуктов.

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

**Изделия из жидкого теста**

Основные теоретические сведения

Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу.

Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

Практические работы

Определение качества мёда

**Приготовление изделий из жидкого теста**

Основные теоретические сведения

Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

Практические работы

Приготовление изделий из пресного слоёного теста. Приготовление изделий из песочного теста.

**Сладости, десерты, напитки**

Основные теоретические сведения

Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

Практические работы

Приготовление сладких блюд и напитков

**Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет**

Основные теоретические сведения

Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК.

Практические работы

Разработка меню.

Приготовление блюд для праздничного сладкого стола. Сервировка сладкого стола.

Разработка приглашения на праздник с помощью ПК

**Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»**

**Элементы материаловедения**

Основные теоретические сведения

Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей.

Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

Практические работы

Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

**Конструирование швейных изделий**

Основные теоретические сведения

Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

Практические работы

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в натуральную величину.

**Моделирование швейных изделий**

Основные теоретические сведения

Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Практические работы

Моделирование юбки. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

**Швейная машина**

Основные теоретические сведения

Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшиванииокантовывая среза.

Практические работы

Уход за швейной машиной: чистка и смазка. Выполнение потайного подшивания и окантовывания среза с помощью приспособлений к швейной машине Выполнение потайного подшивания и окантовывания среза с помощью приспособлений к швейной машине

**Технология творческой и опытнической деятельности**

Основные теоретические сведения

Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем.

Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками подшивание.

Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек;

окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с открытым срезом.

Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок.

Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия.

Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

Практические работы

**Раскрой проектного изделия.**

Изготовление образцов ручных и машинных работ. Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией. Обработка складок.

Подготовка и проведение примерки поясного изделия.

Обработка юбки после примерки: вытачек и боковых срезов, верхнего среза прямым притачным поясом, нижнего среза. Выполнение прорезной петли и пришивание пуговицы.

Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обработка. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства». Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла»

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Умный дом», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки» и др.

**Раздел «Художественные ремёсла»**

**Вышивание**

Основные теоретические сведения

Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.

Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы.

Профессия вышивальщица.

Практические работы

Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками.

Выполнение образца вышивки в технике крест.

Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо.

Выполнение образца вышивки атласными лентами.

**8 класс**

**Раздел «Творческий проект»**

Планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;

представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

**Раздел «Бюджет семьи»**

Семья, её функции. Связи семьи с обществом, государством. Семья как экономическая ячейка общества. Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Способы защиты прав потребителей. Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета Потребности семьи и пути их удовлетворения. Предпринимательская деятельность и её виды. Прибыль. Связи семьи с государственными учреждениями, предприятиями, частными фирмами. Основные потребности семьи. Правила покупок. Источники информации о товарах. Классификация вещей с целью покупки. Особенности бюджета в разных семьях. Доход и расход. Рациональное планирование бюджета семьи. Ведение учёта. Основы рационального питания. Распределение расходов на питание. Правило покупок основных продуктов. Накопления и сбережения. Способы сбережения средств. Формы размещения сбережений. Структура личного бюджета школьника. Маркетинг и его основные цели. Торговые символы. Этикетки. Штрихкод. Задачи, стоящие перед рекламой. Основные принципы взаимоотношений в семье. Организация труда в семье. Экономика приусадебного (дачного) участка.. Значение приусадебного участка св семейном бюджете. Коммуникации в домашнем хозяйстве. Источники информационного обеспечения семьи, средства передачи и приёма информации. Современные средства коммуникации. Разработка рекламы товаа. Расчёт сермейного бюджета.

**Раздел «Технология домашнего хозяйства»**

Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды.

Система безопасности жилища

Знакомство с приточно-вытяжной естественной вентиляцией в помещении. Знакомство с системой фильтрации воды (на лабораторном стенде)

**Раздел «Электротехника»**

Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах. Понятие об электрической цепи и о её принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ; приёмы монтажа. Установочные изделия. Приёмы монтажа и соединения установочных проводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ

Чтение простых электрических схем. Сборка электрической цепи из деталей конструктора с гальваническим источником тока. Исследование работы цепи при различных вариантах её сборки. Знакомство с видами электромонтажных инструментов и приёмами их использования; выполнение упражнений по несложному электромонтажу. Использование пробника для поиска обрыва в простых электрических цепях. Изготовлять удлинитель. Выполнять правила безопасности и электробезопасности.

**Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

планировать варианты личной профессиональной карьеры и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке тру

планировать профессиональную карьеру;

рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;

ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;

оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

**3.Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

Реализация рабочей программы воспитания в урочной деятельности направлена на формирование понимания важнейших социокультурных и духовно-нравственных ценностей. Механизм реализации рабочей программы воспитания:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

 - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

 - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; проведение предметных олимпиад, турниров, викторин, квестов, игр-экспериментов, дискуссии и др. - демонстрация примеров гражданского поведения, проявления добросердечности через подбор текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, анализ поступков людей и др.

- применение на уроках групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению 20 знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. - посещение экскурсий, музейные уроки, библиотечные уроки и др.

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

 - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины, самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль.

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема** | **Количество часов** |
|  |  **1.Вводное занятие.**  |  1 |
| 1 | Вводный инструктаж на рабочем месте.Технология в жизни человека и общества. | 1 |
|  |  **2.Творческая проектная деятельность** |  **2** |
| 2 | Что такое творческие проекты ***Ярмарка творческих идей «Научно-технические открытия»*** | 1 |
| 3. | Этапы выполнения проекта | 1 |
|  |  **3.Оформление интерьера** |  **7** |
| 4. | Интерьер и планировка кухни-столовой. Робототехника.***Виртуальная экскурсия «Умный дом»*** | 1 |
| 5. | Бытовые электроприборы на кухне. Робототехника. | 1 |
| 6. | Творческий проект "Планирование кухни-столовой" | 1 |
| 7. | Творческий проект "Планирование кухни-столовой" | 1 |
| 8. | Творческий проект "Планирование кухни-столовой" | 1 |
| 9. | Творческий проект "Планирование кухни-столовой" | 1 |
| 10. | Творческий проект "Планирование кухни-столовой" | 1 |
|  |  **4.Кулинария** |  **19** |
| 11. | Санитария и гигиена на кухне | 1 |
| 12. | Здоровое питание. ***Виртуальная экскурсия в ресторан*** | 1 |
| 13. | Здоровое питание | 1 |
| 14. | Технология приготовления бутербродов | 1 |
| 15. | Технология приготовления горячих напитков | 1 |
| 16. | Технология приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий | 1 |
| 17. | Технология приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий | 1 |
| 18. | Технология приготовления блюд из овощей и фруктов | 1 |
| 19. | Технология приготовления блюд из овощей и фруктов | 1 |
| 20. | Тепловая кулинарная обработка овощей | 1 |
| 21. | Тепловая кулинарная обработка овощей | 1 |
| 22. | Технология приготовления блюд из яиц | 1 |
| 23. | Технология приготовления блюд из яиц | 1 |
| 24. | Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку | 1 |
| 25. | Творческий проект "Приготовление воскресного завтрака для всей семьи"  | 1 |
| 26. | Творческий проект "Приготовление воскресного завтрака для всей семьи" | 1 |
| 27. | Творческий проект "Приготовление воскресного завтрака для всей семьи" | 1 |
| 28. | Творческий проект "Приготовление воскресного завтрака для всей семьи" | 1 |
| 29. | Творческий проект "Приготовление воскресного завтрака для всей семьи" | 1 |
|  | **5.Создание изделий из текстильных материалов(материаловедение, машиноведение, технология обработки ткани)** |  **26** |
| 30. | Производство текстильных материалов. ***Виртуальная* *- экскурсия в швейную мастерскую*** | 1 |
| 31. | Производство текстильных материалов | 1 |
| 32. | Текстильные материалы и их свойства | 1 |
| 33. | Текстильные материалы и их свойства | 1 |
| 34. | Изготовление выкроек | 1 |
| 35. | Изготовление выкроек | 1 |
| 36. | Изготовление выкроек | 1 |
| 37. | Раскрой швейного изделия | 1 |
| 38. | Раскрой швейного изделия | 1 |
| 39. | Швейные ручные работы | 1 |
| 40. | Швейные ручные работы ***Выставка – хобби «Умелые руки – не знают скуки»*** | 1 |
| 41. | Швейная машина. Робототехника | 1 |
| 42. | Швейная машина. Робототехника  | 1 |
| 43. | Основные операции при машинной обработке изделия | 1 |
| 44. | Основные операции при машинной обработке изделия | 1 |
| 45. | Влажно-тепловая обработка ткани | 1 |
| 46. | Влажно-тепловая обработка ткани | 1 |
| 47. | Машинные швы | 1 |
| 48. | Машинные швы | 1 |
| 49. | Технология изготовления швейных изделий | 1 |
| 50. | Технология изготовления швейных изделий | 1 |
| 51. | Творческий проект "Наряд для завтрака" | 1 |
| 52. | Творческий проект "Наряд для завтрака" | 1 |
| 53. | Творческий проект "Наряд для завтрака" | 1 |
| 54. | Творческий проект "Наряд для завтрака" | 1 |
| 55. | Творческий проект "Наряд для завтрака" | 1 |
|  |  **6.Художественные ремёсла** |  **13** |
| 56. | Декоративно-прикладное искусство***Круглый стол с приглашением мастерицы*** | 1 |
| 57. | Основы композиции при создании предметов декоративно-прикладного искусства | 1 |
| 58. | Орнамент. Символика в орнаменте | 1 |
| 59. | Цветовые сочетания в орнаменте | 1 |
| 60. | Лоскутное шитье. ***Мастерская радости «Всё сумею, всё смогу»*** | 1 |
| 61. | Лоскутное шитье | 1 |
| 62. | Технология изготовления лоскутного изделия | 1 |
| 63. | Технология изготовления лоскутного изделия | 1 |
| 64. | Творческий проект "Лоскутное изделие для кухни-столовой" | 1 |
| 65. | Творческий проект "Лоскутное изделие для кухни-столовой" | 1 |
| 66. | Творческий проект "Лоскутное изделие для кухни-столовой" | 1 |
| 67. | Творческий проект "Лоскутное изделие для кухни-столовой" | 1 |
| 68. | Творческий проект "Лоскутное изделие для кухни-столовой" | 1 |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема** | **Количество часов** |
|  |  **Вводное занятие.**  |  **1** |
| 1. | Вводный инструктаж на рабочем месте.Технология в жизни человека и общества. | 1 |
|  |  **Интерьер жилого дома** |  8 |
| 2. | Планировка жилого дома. Интерьер жилого дома | 1 |
| 3. | Комнатные растения в интерьере квартиры.  | 1 |
| 4. | Разновидности комнатных растений. Технология выращивания комнатных растений.***Виртуальная экскурсия в ботанический сад*** | 1 |
| 5. | Творческий проект "Растения в интерьере жилого дома" | 1 |
| 6. | Творческий проект "Растения в интерьере жилого дома" | 1 |
| 7. | Творческий проект "Растения в интерьере жилого дома" | 1 |
| 8. | Творческий проект "Растения в интерьере жилого дома" | 1 |
| 9. | Творческий проект "Растения в интерьере жилого дома" | 1 |
|  |  **Кулинария** | 19 |
|  |
| 10. | Технология первичной обработки рыбы | 1 |
| 11. | Технология приготовления блюд из рыбы ***Финансовая грамотность «Зарплата, семейный бюджет»*** | 1 |
| 12. | Нерыбные продукты моря и технология приготовления блюд из них. ***Какие рыбы водятся в озерах Сладковского района.Презентация.*** | 1 |
| 13. | Нерыбные продукты моря и технология приготовления блюд из них | 1 |
| 14. | Технология первичной обработки мяса | 1 |
| 15. | Технология первичной обработки мяса  | 1 |
| 16. | Технология приготовления блюд из мяса | 1 |
| 17. | Технология приготовления блюд из мяса | 1 |
| 18. | Технология приготовления блюд из птицы. ***Викторина***. ***Перелетные птицы нашего края*** | 1 |
| 19. | Технология приготовления блюд из птицы | 1 |
| 20. | Технология приготовления первых блюд | 1 |
| 21. | Технология приготовления первых блюд | 1 |
| 22. | Сервировка стола к обеду | 1 |
| 23. | Сервировка стола к обеду***Виртуальная экскурсия в кафе*** | 1 |
| 24. | Творческий проект "Приготовление воскресного семейного обеда" | 1 |
| 25. | Творческий проект "Приготовление воскресного семейного обеда"  | 1 |
| 26. | Творческий проект "Приготовление воскресного семейного обеда"  | 1 |
| 27. | Творческий проект "Приготовление воскресного семейного обеда"  | 1 |
| 28. | Творческий проект "Приготовление воскресного семейного обеда"  | 1 |
|  | **Создание изделий из текстильных материалов(материаловедение, машиноведение, технология обработки ткани)** |  27 |
| 29. | Текстильные материалы из химических волокон и их свойства |
| 30. | Конструирование плечевой одежды с цельнокроенным рукавом | 1 |
| 31. | Конструирование плечевой одежды с цельнокроенным рукавом | 1 |
| 32. | Моделирование плечевой одежды ***Финансовая грамотность «По доходам и расход»*** | 1 |
| 33. | Моделирование плечевой одежды | 1 |
| 34. | Раскрой плечевой одежды | 1 |
| 35. | Раскрой плечевой одежды | 1 |
| 36. | Технология дублирования деталей | 1 |
| 37. | Ручные работы | 1 |
| 38. | Ручные работы ***Выставка – хобби «Шьём, вяжем и вышиваем.»*** | 1 |
| 39. | Работа на швейной машине. Робототехника | 1 |
| 40. | Работа на швейной машине. Робототехника***Виртуальная экскурсия на швейную фабрику*** | 1 |
| 41. | Приспособление к швейной машине. Робототехника | 1 |
| 42. | Виды машинных операций. Робототехника | 1 |
| 43. | Технология обработки мелких деталей | 1 |
| 44. | Технология обработки мелких деталей | 1 |
| 45. | Подготовка и проведение примерки изделий | 1 |
| 46. | Технология обработки среднего и плечевых швов, нижних срезов рукавов | 1 |
| 47. | Технология обработки срезов подкройной обтачкой | 1 |
| 48. | Технология обработки боковых срезов и соединения лифа с юбкой | 1 |
| 49. | Технология обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия | 1 |
| 50. | Технология обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия | 1 |
| 51. | Творческий проект "Наряд для семейного обеда" | 1 |
| 52. | Творческий проект "Наряд для семейного обеда" | 1 |
| 53. | Творческий проект "Наряд для семейного обеда" | 1 |
| 54. | Творческий проект "Наряд для семейного обеда" | 1 |
| 55. | Творческий проект "Наряд для семейного обеда" | 1 |
|  |  **Художественные ремёсла** |  13 |
| 56. | Материалы и инструменты для вязания | 1 |
| 57. | Основные виды петель при вязании крючком | 1 |
| 58. | Вязание полотна***Виртуальная экскурсия на вязальную фабрику*** | 1 |
| 59. | Вязание по кругу | 1 |
| 60. | Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель | 1 |
| 61. | Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель | 1 |
| 62. | Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания | 1 |
| 63. | Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания | 1 |
| 64. | Творческий проект "Вяжем аксессуары крючком или спицами " | 1 |
| 65. | Творческий проект "Вяжем аксессуары крючком или спицами " | 1 |
| 66. | Творческий проект "Вяжем аксессуары крючком или спицами " | 1 |
| 67. | Творческий проект "Вяжем аксессуары крючком или спицами " | 1 |
| 68. | Творческий проект "Вяжем аксессуары крючком или спицами " | 1 |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема** | **Количество часов** |
|  |  **Вводное занятие.**  |  **1** |
| 1. | Вводный инструктаж на рабочем месте.Технология в жизни человека и общества. | 1 |
|  |  **Интерьер жилого дома** |  8 |
| 2. | Освещение жилого помещения. Робототехника | 1 |
| 3. | Предметы искусства и коллекции в интерьере ***Виртуальная экскурсия в художественную галерею»*** | 1 |
| 4. | Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки. Робототехника | 1 |
| 5. | Творческий проект "Умный дом" | 1 |
| 6. | Творческий проект "Умный дом" | 1 |
| 7. | Творческий проект "Умный дом" | 1 |
| 8. | Творческий проект "Умный дом" | 1 |
| 9. | Творческий проект "Умный дом" | 1 |
|  |  **Кулинария** | **18**  |
| 10. | Блюда из молока и кисломолочных продуктов  | 1 |
| 11. | Блюда из молока и кисломолочных продуктов | 1 |
| 12. | Изделия из жидкого теста. ***Беседа « Самый вкусный пирог»*** | 1 |
| 13. | Изделия из жидкого теста | 1 |
| 14. | Виды теста и выпечки | 1 |
| 15. | Виды теста и выпечки | 1 |
| 16. | Технология приготовления изделий из пресного слоеного теста | 1 |
| 17. | Технология приготовления изделий из пресного слоеного теста***Экскурсия в пекарню*** | 1 |
| 18. | Технология приготовления изделий из песочного теста | 1 |
| 19. | Технология приготовления изделий из песочного теста | 1 |
| 20. | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков | 1 |
| 21. | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков | 1 |
| 22. | Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет  | 1 |
| 23. | Творческий проект "Праздничный сладкий стол" | 1 |
| 24. | Творческий проект "Праздничный сладкий стол" | 1 |
| 25. | Творческий проект "Праздничный сладкий стол" | 1 |
| 26. | Творческий проект "Праздничный сладкий стол" | 1 |
| 27. | Творческий проект "Праздничный сладкий стол" | 1 |
|  | **Создание изделий из текстильных материалов(материаловедение, машиноведение, технология обработки ткани)** | **22** |
| 28. | Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства | 1 |
| 29. | Конструирование поясной одежды | 1 |
| 30. | Конструирование поясной одежды | 1 |
| 31. | Моделирование поясной одежды ***Создаём журнал «Мода -22»*** | 1 |
| 32. | Моделирование поясной одежды | 1 |
| 33. | Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или Интернета *Виртуальная экскурсия в Московский Дом моды* | 1 |
| 34. | Раскрой поясной одежды и дублирование детали пояса | 1 |
| 35. | Раскрой поясной одежды и дублирование детали пояса | 1 |
| 36. | Технология ручных работ | 1 |
| 37. | Технология ручных работ | 1 |
| 38. | Технология машинных работ. Робототехника | 1 |
| 39. | Технология машинных работ. Робототехника | 1 |
| 40. | Технология обработки среднего шва юбки с застежкой-молнией и разрезом | 1 |
| 41. | Технология обработки складок | 1 |
| 42. | Подготовка и проведение примерки поясного изделия | 1 |
| 43. | Технология обработки юбки после примерки | 1 |
| 44. | Технология обработки юбки после примерки | 1 |
| 45. | Творческий проект "Праздничный наряд" ***Финансовая грамотность «Куда уходят деньги»*** | 1 |
| 46. | Творческий проект "Праздничный наряд" | 1 |
| 47. | Творческий проект "Праздничный наряд" | 1 |
| 48. | Творческий проект "Праздничный наряд" | 1 |
| 49. | Творческий проект "Праздничный наряд" | 1 |
|  |  **Художественные ремёсла** | **19** |
| 50. | Ручная роспись тканей***Виртуальная экскурсия в Павловский Посад. Платочная фабрика*** | 1 |
| 51. | Ручная роспись тканей | 1 |
| 52. | Ручные стежки и швы на их основе | 1 |
| 53. | Ручные стежки и швы на их основе | 1 |
| 54. | Вышивание счетными швами | 1 |
| 55. | Вышивание счетными швами | 1 |
| 56. | Вышивание по свободному контуру | 1 |
| 57. | Вышивание по свободному контуру | 1 |
| 58. | Атласная и штриховая гладь ***Выставка работ «Без дела не сижу»*** | 1 |
| 59. | Атласная и штриховая гладь | 1 |
| 60. | Швы французский узелок и рококо  | 1 |
| 61. | Швы французский узелок и рококо | 1 |
| 62. | Вышивание лентами***Круглый стол с мастерицей в данной технике*** | 1 |
| 63. | Вышивание лентами | 1 |
| 64. | Творческий проект "Подарок своими руками" | 1 |
| 65. | Творческий проект "Подарок своими руками" | 1 |
| 66. | Творческий проект "Подарок своими руками" | 1 |
| 67. | Творческий проект "Подарок своими руками" ***Финансовая грамотность «Сколько стоит подарок»*** | 1 |
| 68. | Творческий проект "Подарок своими руками" | 1 |
|  |  |  |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п урока |  Раздел, тема | Количество часов |
|  |  **Вводный урок.**  |  **1** |
| 1 | Вводный инструктаж. | 1 |
|  |  **Семейная экономика** |  **5** |
| 2 | Семейная экономика. Потребности семьи.Лабораторно-практическая работа №1. «Исследование потребительских свойств товара». ***Финансовая грамотность «Приход и расход денежных средств»*** | 1 |
| 3 | Технология построения семейного бюджета. | 1 |
| 4 | Составляющие семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. | 1 |
| 5 | Накопления и сбережения семьи.Лабораторно-практическая работа №2 «Исследование составляющих бюджета семьи». | 1 |
| 6 | Технология совершения покупок.Лабораторно-практическая работа №3 «Исследование сертификата и штрихового кода». ***Беседа «Что нам расскажет штрих –код на товаре»*** | 1 |
|  |  **Технология домашнего хозяйства** |  **4** |
| 7 | Эстетика и экология жилища. ***Беседа «Содержи жилище в порядке»*** | 1 |
| 8 | Инженерные коммуникации в доме | 1 |
| 9 | Водоснабжение в доме. Состав водопровода. | 1 |
| 10 | Канализация в доме.  | 1 |
|  |  **Электротехника** |  **12** |
| 11 | Производство и потребление электрической энергииЭлектробезопасность. ***Финансовая грамотность « Сколько стоит электроэнергия»*** | 1 |
| 12 | Электрические цепи. | 1 |
| 13 | Электроизмерительные приборы. Расчёт расхода электроэнергии. | 1 |
| 14 | Электрические провода. | 1 |
| 15 | Организация рабочего места. | 1 |
| 16 | Схема квартирной электропроводки. | 1 |
| 17 | Бытовые электронагревательные приборы. ***Виртуальная экскурсия в магазин бытовых товаров.*** | 1 |
| 18 | Творческий проект « Разработка плаката по электробезопасности» | 1 |
| 19 | Бытовые электронагревательные приборы. | 1 |
| 20 | Цифровые приборы. ***Презентация – беседа «Новые технологии»*** | 1 |
| 21 | Выполнение творческогомини - проекта «Дом будущего» | 1 |
|  22 | Профессии, связанные с выполнением электромонтажных работ. | 1 |
|  | **Современное производство и профессиональное самоопределение** |  **6** |
| 23 | Сферы и отрасли современного производства.Выбор профессии. ***Беседа «Куда пойти учиться»*** | 1 |
| 24 | Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение | 1 |
| 25 | Роль темперамента и характера в профессиональном самоопределении | 1 |
| 26 | Классификация профессий. Профессиональные интересы, склонности и способности к выбору профессии. | 1 |
| 27  | Психические процессы, важные для профессионального самоопределения. | 1 |
|  28 | Мотивы выбора профессии. Пр. раб. Анализ мотивов своего профессионального выбора. | 1 |
|  | **Технологии творческой и опытнической деятельности** |  **6** |
| 29 | Выбор и обоснование темы творческого проекта | 1 |
| 30 | Экономический расчет себестоимости изделий. ***Финансовая грамотность «Сколько стоит твой труд»*** | 1 |
| 31 | Устранение дефектов и неисправностей.Тест №4 «Проектная деятельность» | 1 |
| 32 | Оформление портфолио  и презентации проекта | 1 |
| 33 | Защита проекта | 1 |
| 34 | Защита проекта | 1 |

 **Приложение 1**

**Календарно-тематическое планирование, технология 5 класс, 2021-2022 уч. год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Разделы и темы программы** | **Примечание** |
| 1. |  | **Вводное занятие.** Вводный инструктаж на рабочем месте.Технология в жизни человека и общества. |  |
|  | *Творческая проектная деятельность - 2 часа* |
| 2. |  | Что такое творческие проекты |  |
| 3. |  | Этапы выполнения проекта |  |
|  | *Оформление интерьера - 2 часа* |
| 4. |  | Интерьер и планировка кухни-столовой. Робототехника | *Урок-экскурсия на школьную**кухню-столовою* |
| 5. |  | Бытовые электроприборы на кухне. Робототехника **Финансовая грамотность «Сколько стоят изобретения?»** |  |
|  |  |  |  |
| 6. |  | Творческий проект "Планирование кухни-столовой" |  |
| 7. |  | Творческий проект "Планирование кухни-столовой" |  |
| 8. |  | Творческий проект "Планирование кухни-столовой" |  |
| 9. |  | Творческий проект "Планирование кухни-столовой" |  |
| 10 |  | Творческий проект "Планирование кухни-столовой" |  |
|  | *Кулинария - 14 часов* |
| 11. |  | Санитария и гигиена на кухне |  |
| 12. |  | Санитария и гигиена на кухне |  |
| 13. |  | Здоровое питание |  |
| 14. |  | Здоровое питание |  |
| 15. |  | Технология приготовления бутербродов |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 16. |  | Технология приготовления горячих напитков |  |
| 17. |  | Технология приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий |  |
| 18. |  | Технология приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий |  |
| 19. |  | Технология приготовления блюд из овощей и фруктов |  |
| 20. |  | Тепловая кулинарная обработка овощей |  |
| 21. |  | Технология приготовления блюд из яиц |  |
| 22. |  | Технология приготовления блюд из яиц |  |
| 23. |  | Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку | *Виртуальная экскурсия в ресторан* |
| 24. |  | Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку |  |
|  |  |  |  |
| 25. |  | Творческий проект "Приготовление воскресного завтрака для всей семьи"  |  |
| 26. |  | Творческий проект "Приготовление воскресного завтрака для всей семьи" |  |
| 27. |  | Творческий проект "Приготовление воскресного завтрака для всей семьи" |  |
| 28. |  | Творческий проект "Приготовление воскресного завтрака для всей семьи" |  |
| 29. |  | Творческий проект "Приготовление воскресного завтрака для всей семьи" |  |
|  | *Создание изделий из текстильных материалов - 21 час* |
| 30. |  | Производство текстильных материалов |  |
| 31. |  | Производство текстильных материалов |  |
| 32. |  | Текстильные материалы и их свойства |  |
| 33. |  | Текстильные материалы и их свойства |  |
| 34. |  | Изготовление выкроек | *Урок-экскурсия в швейную мастерскую* |
| 35. |  | Изготовление выкроек |  |
| 36. |  | Изготовление выкроек |  |
| 37. |  | Раскрой швейного изделия |  |
| 38. |  | Раскрой швейного изделия |  |
| 39. |  | Швейные ручные работы |  |
| 40. |  | Швейные ручные работы |  |
| 41. |  | Швейная машина. Робототехника |  |
| 42. |  | Швейная машина. Робототехника  |  |
| 43. |  | Основные операции при машинной обработке изделия |  |
| 44. |  | Основные операции при машинной обработке изделия |  |
| 45. |  | Влажно-тепловая обработка ткани |  |
| 46. |  | Влажно-тепловая обработка ткани |  |
| 47. |  | Машинные швы |  |
| 48. |  | Машинные швы |  |
| 49. |  | Технология изготовления швейных изделий |  |
| 50. |  | Технология изготовления швейных изделий |  |
|  |  |  |  |
| 51. |  | Творческий проект "Наряд для завтрака" |  |
| 52. |  | Творческий проект "Наряд для завтрака" |  |
| 53. |  | Творческий проект "Наряд для завтрака" |  |
| 54. |  | Творческий проект "Наряд для завтрака" |  |
| 55. |  | Творческий проект "Наряд для завтрака" |  |
|  | *Художественные ремесла - 8 часов* |
| 56. |  | Декоративно-прикладное искусство |  |
| 57. |  | Основы композиции при создании предметов декоративно-прикладного искусства |  |
| 58. |  | Орнамент. Символика в орнаменте | *Круглый стол в сельской библиотеке с приглашением мастерицы* |
| 59. |  | Цветовые сочетания в орнаменте |  |
| 60. |  | Лоскутное шитье |  |
| 61. |  | Лоскутное шитье ***Выставка – хобби «Наши руки – не для скуки»*** |  |
| 62. |  | Технология изготовления лоскутного изделия |  |
| 63. |  | Технология изготовления лоскутного изделия |  |
|  |  |  |  |
| 64. |  | Творческий проект "Лоскутное изделие для кухни-столовой" |  |
| 65. |  | Творческий проект "Лоскутное изделие для кухни-столовой" |  |
| 66. |  | Творческий проект "Лоскутное изделие для кухни-столовой" |  |
| 67. |  | Творческий проект "Лоскутное изделие для кухни-столовой" |  |
| 68. |  | Творческий проект "Лоскутное изделие для кухни-столовой" |  |

**Приложение 2**

**Календарно-тематическое планирование, технология 6 класс, 2021-2022 уч. год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Разделы и темы программы** | **Примечание** |
| 1. |  | **Вводное занятие.** Вводный инструктаж на рабочем месте.Технология в жизни человека и общества. |  |
|  | *Интерьер жилого дома - 3 часа* |
| 2. |  | Планировка жилого дома. Интерьер жилого дома |  |
| 3. |  | Комнатные растения в интерьере квартиры |  |
| 4. |  | Разновидности комнатных растений. Технология выращивания комнатных растений | *Виртуальная экскурсия в ботанический сад* |
|  |  |  |  |
| 5. |  | Творческий проект "Растения в интерьере жилого дома" |  |
| 6. |  | Творческий проект "Растения в интерьере жилого дома" |  |
| 7. |  | Творческий проект "Растения в интерьере жилого дома" |  |
| 8. |  | Творческий проект "Растения в интерьере жилого дома" |  |
| 9. |  | Творческий проект "Растения в интерьере жилого дома" |  |
|  | *Кулинария - 14 часов* |
| 10. |  | Технология первичной обработки рыбы |  |
| 11. |  | Технология приготовления блюд из рыбы **Финансовая грамотность «Зарплата, семейный бюджет»** |  |
| 12. |  | Нерыбные продукты моря и технология приготовления блюд из них |  |
| 13. |  | Нерыбные продукты моря и технология приготовления блюд из них |  |
| 14. |  | Технология первичной обработки мяса |  |
| 15. |  | Технология первичной обработки мяса |  |
| 16. |  | Технология приготовления блюд из мяса |  |
| 17. |  | Технология приготовления блюд из мяса |  |
| 18. |  | Технология приготовления блюд из птицы |  |
| 19. |  | Технология приготовления блюд из птицы |  |
| 20. |  | Технология приготовления первых блюд |  |
| 21. |  | Технология приготовления первых блюд |  |
| 22. |  | Сервировка стола к обеду | *Виртуальная экскурсия в кафе* |
| 23. |  | Сервировка стола к обеду |  |
|  |  |  |  |
| 24. |  | Творческий проект "Приготовление воскресного семейного обеда" |  |
| 25. |  | Творческий проект "Приготовление воскресного семейного обеда"  |  |
| 26. |  | Творческий проект "Приготовление воскресного семейного обеда"  |  |
| 27. |  | Творческий проект "Приготовление воскресного семейного обеда"  |  |
| 28. |  | Творческий проект "Приготовление воскресного семейного обеда"  |  |
|  | *Создание изделий из текстильных материалов - 22 часа* |
| 29. |  | Текстильные материалы из химических волокон и их свойства |  |
| 30. |  | Конструирование плечевой одежды с цельнокроенным рукавом |  |
| 31. |  | Конструирование плечевой одежды с цельнокроенным рукавом |  |
| 32. |  | Моделирование плечевой одежды **Финансовая грамотность «По доходам и расход»** |  |
| 33. |  | Моделирование плечевой одежды |  |
| 34. |  | Раскрой плечевой одежды |  |
| 35. |  | Раскрой плечевой одежды |  |
| 36. |  | Технология дублирования деталей |  |
| 37. |  | Ручные работы |  |
| 38. |  | Ручные работы ***Выставка – хобби «Наши руки – не для скуки»*** |  |
| 39. |  | Работа на швейной машине. Робототехника | *Виртуальная экскурсия на швейную фабрику* |
| 40. |  | Работа на швейной машине. Робототехника |  |
| 41. |  | Приспособление к швейной машине. Робототехника |  |
| 42. |  | Виды машинных операций. Робототехника |  |
| 43. |  | Технология обработки мелких деталей |  |
| 44. |  | Технология обработки мелких деталей |  |
| 45. |  | Подготовка и проведение примерки изделий |  |
| 46. |  | Технология обработки среднего и плечевых швов, нижних срезов рукавов |  |
| 47. |  | Технология обработки срезов подкройной обтачкой |  |
| 48. |  | Технология обработки боковых срезов и соединения лифа с юбкой |  |
| 49. |  | Технология обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия |  |
| 50. |  | Технология обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия |  |
|  |  | **Творческий проект** |  |
| 51. |  | Творческий проект "Наряд для семейного обеда" |  |
| 52. |  | Творческий проект "Наряд для семейного обеда" |  |
| 53. |  | Творческий проект "Наряд для семейного обеда" |  |
| 54. |  | Творческий проект "Наряд для семейного обеда" |  |
| 55. |  | Творческий проект "Наряд для семейного обеда" |  |
|  | *Художественные ремесла - 8 часов* |
| 56. |  | Материалы и инструменты для вязания |  |
| 57. |  | Основные виды петель при вязании крючком |  |
| 58. |  | Вязание полотна |  |
| 59. |  | Вязание по кругу |  |
| 60. |  | Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель | *Виртуальная экскурсия на вязальную фабрику* |
| 61. |  | Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель |  |
| 62. |  | Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания |  |
| 63. |  | Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания |  |
|  |  | **Творческий проект** |  |
| 64. |  | Творческий проект "Вяжем аксессуары крючком или спицами " |  |
| 65. |  | Творческий проект "Вяжем аксессуары крючком или спицами " |  |
| 66. |  | Творческий проект "Вяжем аксессуары крючком или спицами " |  |
| 67. |  | Творческий проект "Вяжем аксессуары крючком или спицами " |  |
| 68. |  | Творческий проект "Вяжем аксессуары крючком или спицами " |  |

**Приложение 3**

**Календарно-тематическое планирование, технология 7 класс, 2021-2022 уч. год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Разделы и темы программы** | **Примечание** |
| 1. |  | **Вводное занятие.** Вводный инструктаж на рабочем месте.Технология в жизни человека и общества. |  |
|  | *Интерьер жилого дома - 3 часа* |
| 2. |  | Освещение жилого помещения. Робототехника |  |
| 3. |  | Предметы искусства и коллекции в интерьере |  |
| 4. |  | Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки.Робототехника |  |
|  |  | **Творческий проект** |  |
| 5. |  | Творческий проект "Умный дом" |  |
| 6. |  | Творческий проект "Умный дом" |  |
| 7. |  | Творческий проект "Умный дом" |  |
| 8. |  | Творческий проект "Умный дом" |  |
| 9. |  | Творческий проект "Умный дом" |  |
|  | *Кулинария - 13 часов* |
| 10. |  | Блюда из молока и кисломолочных продуктов |  |
| 11. |  | Блюда из молока и кисломолочных продуктов |  |
| 12. |  | Изделия из жидкого теста |  |
| 13. |  | Изделия из жидкого теста |  |
| 14. |  | Виды теста и выпечки |  |
| 15. |  | Виды теста и выпечки |  |
| 16. |  | Технология приготовления изделий из пресного слоеного теста | *Экскурсия в пекарню* |
| 17. |  | Технология приготовления изделий из пресного слоеного теста |  |
| 18. |  | Технология приготовления изделий из песочного теста |  |
| 19. |  | Технология приготовления изделий из песочного теста |  |
| 20. |  | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков |  |
| 21. |  | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков |  |
| 22. |  | Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет  |  |
|  |  | **Творческий проект** |  |
| 23. |  | Творческий проект "Праздничный сладкий стол" |  |
| 24. |  | Творческий проект "Праздничный сладкий стол" |  |
| 25. |  | Творческий проект "Праздничный сладкий стол" |  |
| 26. |  | Творческий проект "Праздничный сладкий стол" |  |
| 27. |  | Творческий проект "Праздничный сладкий стол" |  |
|  | *Создание изделий из текстильных материалов - 16 часов* |
| 28. |  | Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства |  |
| 29. |  | Конструирование поясной одежды |  |
| 30. |  | Конструирование поясной одежды |  |
| 31. |  | Моделирование поясной одежды |  |
| 32. |  | Моделирование поясной одежды |  |
| 33. |  | Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или Интернета | *Виртуальная экскурсия в Московский Дом моды* |
| 34. |  | Раскрой поясной одежды и дублирование детали пояса |  |
| 35. |  | Раскрой поясной одежды и дублирование детали пояса |  |
| 36. |  | Технология ручных работ |  |
| 37. |  | Технология ручных работ |  |
| 38. |  | Технология машинных работ. Робототехника |  |
| 39. |  | Технология машинных работ. Робототехника |  |
| 40. |  | Технология обработки среднего шва юбки с застежкой-молнией и разрезом |  |
| 41. |  | Технология обработки складок |  |
| 42. |  | Подготовка и проведение примерки поясного изделия |  |
| 43. |  | Технология обработки юбки после примерки |  |
| 44. |  | Технология обработки юбки после примерки |  |
| 45. |  | **Творческий проект** |  |
|  |  | Творческий проект "Праздничный наряд" |  |
| 46. |  | Творческий проект "Праздничный наряд" |  |
| 47. |  | Творческий проект "Праздничный наряд" |  |
| 48. |  | Творческий проект "Праздничный наряд" |  |
| 49. |  | Творческий проект "Праздничный наряд" |  |
| 50. | *Художественные ремесла - 15 часов* |
|  |  | Ручная роспись тканей | *Виртуальная экскурсия в Павловский Посад. Платочная фабрика* |
| 51. |  | Ручная роспись тканей |  |
| 52. |  | Ручные стежки и швы на их основе |  |
| 53. |  | Ручные стежки и швы на их основе |  |
| 54. |  | Вышивание счетными швами |  |
| 55. |  | Вышивание счетными швами |  |
| 56. |  | Вышивание по свободному контуру |  |
| 57. |  | Вышивание по свободному контуру |  |
| 58. |  | Атласная и штриховая гладь |  |
| 59. |  | Атласная и штриховая гладь |  |
| 60. |  | Швы французский узелок и рококо  |  |
| 61. |  | Швы французский узелок и рококо |  |
| 62. |  | Вышивание лентами | *Круглый стол с мастерицей в данной технике* |
| 63. |  | Вышивание лентами |  |
|  |  | **Творческий проект** |  |
| 64. |  | Творческий проект "Подарок своими руками" |  |
| 65. |  | Творческий проект "Подарок своими руками" |  |
| 66. |  | Творческий проект "Подарок своими руками" |  |
| 67. |  | Творческий проект "Подарок своими руками" |  |
| 68. |  | Творческий проект "Подарок своими руками" |  |

**Приложение**

**Календарно-тематическое планирование, технология 8 класс, 2021--2022 уч. год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п урока | Наименование разделаи тем | Часыучебного времени | Плановые сроки прохождения | Примечание |
|  | Вводный урок. Вводный инструктаж. | 1 |  |  |
|  **Семейная экономика 5 часов** |
|  | Семейная экономика. Потребности семьи.Лабораторно-практическая работа №1. «Исследование потребительских свойств товара». | 1 |  |  |
|  | Технология построения семейного бюджета. | 1 |  |  |
|  | Составляющие семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. | 1 |  |  |
|  | Накопления и сбережения семьи.Лабораторно-практическая работа №2 «Исследование составляющих бюджета семьи». | 1 |  |  |
|  | Технология совершения покупок.Лабораторно-практическая работа №3 «Исследование сертификата и штрихового кода». | 1 |  |  |
|  **Технология домашнего хозяйства 4 часа** |
|  | Эстетика и экология жилища | 1 |  |  |
|  | Инженерные коммуникации в доме | 1 |  |  |
|  | Водоснабжение в доме. Состав водопровода. | 1 |  |  |
|  | Канализация в доме. | 1 |  |  |
|  **Электротехника 12 часов** |
|  | Производство и потребление электрической энергииЭлектробезопасность. | 1 |  |  |
|  | Электрические цепи. | 1 |  |  |
|  | Электроизмерительные приборы. Расчёт расхода электроэнергии. | 1 |  |  |
|  | Электрические провода. | 1 |  |  |
|  | Организация рабочего места. | 1 |  |  |
|  | Схема квартирной электропроводки. | 1 |  |  |
|  | Бытовые электронагревательные приборы | 1 |  |  |
|  | Творческий проект « Разработка плаката по электробезопасности» | 1 |  |  |
|  | Бытовые электронагревательные приборы. | 1 |  |  |
|  | Цифровые приборы. | 1 |  |  |
|  | Выполнение творческогомини - проекта «Дом будущего» | 1 |  |  |
| 2 | Профессии, связанные с выполнением электромонтажных работ. |  |  |  |
|  **Современное производство и профессиональное образование 6 часов** |
|  | Сферы и отрасли современного производства.Выбор профессии. | 1 |  |  |
|  | Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение | 1 |  |  |
|  | Роль темперамента и характера в профессиональном самоопределении | 1 |  |  |
|  | Классификация профессий. Профессиональные интересы, склонности и способности к выбору профессии. | 1 |  |  |
|  | Психические процессы, важные для профессионального самоопределения. | 1 |  |  |
|  28 | Мотивы выбора профессии. Пр. раб. Анализ мотивов своего профессионального выбора. |  |  |  |
|  **Технологии творческой и опытнической деятельности** 6 часов |
| 29 | Выбор и обоснование темы творческого проекта |  |  |  |
| 30 | Экономический расчет себестоимости изделий | 1 |  |  |
| 31 | Устранение дефектов и неисправностей.Тест №4 «Проектная деятельность» | 1 |  |  |
| 32 | Оформление портфолио  и презентации проекта | 1 |  |  |
| 33 | Защита проекта | 1 |  |  |
| 34 | Защита проекта | 1 |  |  |

 **Оценочные процедуры для 5-8 классов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебный период | № работыТема | Форма проведения | Источник |
| Год | Творческий проект | Проект | * [http://www.eidos.ru/project/school/index.htm-](https://www.google.com/url?q=http://www.eidos.ru/project/school/index.htm-&sa=D&ust=1518189527442000&usg=AFQjCNH8BBhWgD8USzrb5WpGr58Ino4EJw) Школьный образовательный проект - новости, статьи, форумы и многое другое.
 |