

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 9 КЛАССЕ**

**РАЗДЕЛ I. Результаты освоения курса русского языка (личностные, метапредметные, предметные)**

**Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку**

***В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен***

**знать**

-изученные разделы науки о языке;

-смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;

-основные единицы языка, их признаки;

-основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

-объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

-определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;

-опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

-производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

-составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;

-соблюдать все основные нормы литературного языка;

***По пунктуации.*** Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения;

***По орфографии.*** Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

Правильно писать изученные в 5-9 классах слова с непроверяемыми орфограммами.

***По связной речи.*** Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать сообщение на лингвистическую тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи. Писать сочинения публицистического характера. Писать сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Писать заявления, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения. Находить и исправлять различные языковые ошибки в своём тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

**Ожидаемые результаты изучения курса**

* иметь представление об основных понятиях, обеспечивающих понимание сложного предложения как синтаксической единицы высшего уровня;
* знать классификацию сложных предложений и уметь разграничивать сложные предложения разных типов, правильно ставить знаки препинания в предложениях со всеми видами придаточных, находящихся в начале, в середине или в конце СПП;
* знать все варианты постановки знаков препинания в БСП в зависимости от отношений между частями БСП и правильно ставить знаки препинания в БСП;
* уметь составлять схемы сложных предложений и конструировать предложения по заданным схемам;
* уметь проводить синтаксический анализ сложного предложения;
* уметь осознанно оперировать языковым материалом, создавать свой оригинальный текст.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

-адекватно понимать информацию устного сообщения;

-читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

-воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);

-осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;

-владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

-свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

-соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);

-соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

-соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

-владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

-извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

**Личностные результаты обучения**

* воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
* освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
* формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов;
* формирование целостного мировоззрения;
* формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
* развитие эстетического сознания.

**Метапредметные результаты обучения**

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
5. владение основами самоконтроля, самооценки;
6. смысловое чтение;
7. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
8. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками, учителем, работать индивидуально и в группе;
9. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;
10. формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
11. умение создавать, применять и преобразовывать модели, схемы, знаки для решения учебных и познавательных задач.

**Предметные результаты обучения**

*Учащиеся должны знать*:

* основные функции языка;
* основные понятия лингвистики: разделы языкознания, язык и речь, диалог и их виды, стили речи, письмо как жанр сочинения, публицистический стиль текста, типы речи, текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
* основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии русского языка;
* основные нормы русского литературного языка;
* нормы речевого этикета, использование их в своей речевой практике;
* структуру сочинения-рассуждения, описания, повествования.

*Учащиеся должны уметь*:

* определять основные лингвистические понятия;
* характеризовать орфограммы, пунктограммы;
* выполнять разные виды разбора;
* различать типы текста;
* различать стили речи;
* применять языковые средства при создании устных и письменных высказываний, в общении;
* писать изложение (в том числе и сжатое);
* создавать сочинения разных типов;
* владеть разными типами речи.

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК». 9 КЛАСС (102ч.)

**Раздел 1***. Международное значение русского языка:* Международное значение русского языка. **Выборочное изложение** по теме «В.И. Даль и его словарь».

**Раздел 2***. Повторение изученного в 5-8 классах :* Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. **Сочинение** по теме «Особая тишина музея». Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 8 классе». Анализ ошибок диктанта.

**Раздел 3**. *Сложное предложение. Культура речи :* Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. **Устное сообщение** по теме «Прекрасным может быть любой уголок природы». Интонация сложного предложения. Повторение по теме «Сложное предложение». Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Пунктуация». Анализ ошибок контрольной работы. **Сочинение по репродукции картины** Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой».

**Раздел 4**. *Сложносочинённые предложения:* Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. **Устное сообщение** на заданную тему. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. **Сочинение по репродукции картины** И. Шишкина «На севере диком…». Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация». Контрольный диктант по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения».

**Раздел 5**. *Сложноподчинённые предложения:* Анализ ошибок диктанта. Понятие о сложноподчинённом предложении. **Отзыв** о картине И. Тихого «Аисты». Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. **Сочинение** по теме «В чём проявляется доброта?» Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». Анализ ошибок работы. **Сжатое изложение** по теме **«**Пушкин-писатель и Пушкин-художник».

**Раздел 6**. *Основные группы сложноподчинённых предложений:* Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. **Сжатое изложение** по теме «Жан Батист Мольер». Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Анализ ошибок работы. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Анализ ошибок диктанта. **Сочинение** на основе картины по теме «Родина». Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. **Сообщение** о псевдонимах известных людей. **Доклад** о значении толкового словаря. **Сжатое изложение** по теме «Толковый словарь С.И. Ожегова». Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения. Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений». Контрольная работа по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений». Анализ ошибок работы. **Сочинение-рассуждение** по теме «Подвиг».

**Раздел 7**. *Бессоюзное сложное предложение:* Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. **Подробное изложение** по теме «Что такое искусство?» Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. **Сочинение по картине** Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор). Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». Анализ ошибок работы.

**Раздел 8**. *Сложные предложения с различными видами связи:* Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. **Сжатое изложение** по теме «Власть». Публичная речь. **Публичное выступление** для родительского собрания по теме «Взрослые и мы». Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». Проверочный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи». Анализ ошибок диктанта.

**Раздел 9**. *Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах:* Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. **Сжатое выборочное изложение** по теме «Выбор пути». **Отзыв-рецензия** на фильм. Орфография и пунктуация. **Сочинение** на свободную тему. Итоговая работа за курс 9 класса. Анализ ошибок итоговой работы. Итоги курса русского языка в 9 классе.

**РАЗДЕЛ III. Тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе составлено с учетом программы воспитательной работы, в том числе с учетом количества часов, отведенных на освоение каждой темы**

Реализация рабочей программы воспитания в урочной деятельности направлена на формирование понимания важнейших социокультурных и духовно-нравственных ценностей

Механизм реализации рабочей программы воспитания:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; проведение предметных олимпиад, турниров, викторин, квестов, игр-экспериментов, дискуссии и др.

- демонстрация примеров гражданского поведения, проявления добросердечности через подбор текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, анализ поступков людей и др.

- применение на уроках групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

- посещение экскурсий, музейные уроки, библиотечные уроки и др. - приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины, самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

- знакомство обучающихся с профессиями через подбор задач для решения, связанных с профессиональной деятельностью, проблемных ситуаций для обсуждения, организацию профессиональных проб обучающихся.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема урока** |  |
|  | **Международное значение русского языка.** | **1 час** |
| 1 | Международное значение русского языка. | 1 |
|  | **Повторение изученного в 5 – 8 классах** | **13 часов** |
| **2** | ***РР Устная и письменная речь. Выборочное изложение по теме «В.И. Даль и его словарь».*** | 1 |
| **3** | Устная и письменная речь. | 1 |
| **4** | Монолог, диалог. Знакомство с демоверсией итогового собеседования. | 1 |
| **5** | Монолог, диалог. | 1 |
| **6** | Стили речи. | 1 |
| **7-8** | Простое предложение и его грамматическая основа. | 2 |
| **9-10** | Предложения с обособленными членами. | 2 |
| **11-12** | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 2 |
| **13** | **Контрольный диктант №1** по теме «Повторение изученного в 8 классе». | 1 |
| **14** | Анализ ошибок диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
|  | **Сложное предложение. Культура речи** | **10 часов** |
| **15** | Понятие о сложном предложении. | 2 |
| **16** | Сложные и бессоюзные предложения. | 1 |
| **17** | ***РР Устное сочинение*** *(монолог) по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»* | 1 |
| **18** | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 |
| **19** | Интонация сложного предложения. | 1 |
| **20** | Повторение по теме «Сложное предложение». | 1 |
| **21** | **Контрольная работа №1** по теме «Сложное предложение. Пунктуация». | 1 |
| **22-23** | ***РР Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему*** | 2 |
| **24** | Анализ ошибок контрольных и творческих работ. | 1 |
|  | **Сложносочинённые предложения** | **10 часов** |
| **25-26** | Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. | 2 |
| **27** | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. | 1 |
| **28** | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | 1 |
| **29** | Сложносочинённые предложения с противительными союзами. | 1 |
| **30** | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. | 1 |
| **31** | ***РР Сочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком…».*** | 1 |
| **32** | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. | 1 |
| **33** | Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация». | 1 |
| **34** | **Контрольный диктант №2** по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения». | 1 |
|  | **Сложноподчинённые предложения** | **7 часов** |
| **35** | Понятие о сложноподчинённом предложении. | 1 |
| **36** | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП | 1 |
| **37** | Отзыв о картине И. Тихого «Аисты». | 1 |
| **38** | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 |
| **39** | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 |
| **40-41** | ***РР Сочинение-рассуждение*** на основе понимания содержания цитаты из теста | 2 |
|  | **Основные группы сложноподчиненных предложений** | **28 часов** |
| **42-44** | СПП с придаточными определительными. | 3 |
| **45-46** | СПП с придаточными изъяснительными | **2** |
| **47** | ***РР Способы сжатия текста*** | 1 |
| **48** | ***РР Сжатое изложение*** | 1 |
| **49** | Повторение по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными». | 1 |
| **50** | **Контрольная работа №2 по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными».** | 1 |
| **51** | СПП с придаточными обстоятельственными. | 1 |
| **52** | СПП с придаточными времени и места. | 1 |
| **53 - 55** | СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия | 3 |
| **56 - 58** | СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными | 3 |
| **59** | Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельственными». | 1 |
| **60** | ***РР Сочинение на основе картины по теме «Родина».*** | 1 |
| **61- 63** | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | 3 |
| **64** | Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения. | 1 |
| **65** | Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений». | 1 |
| **66** | **Контрольная работа №3 по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».** | 1 |
| **67-68** | ***РР Сочинение – рассуждение на основе понимания содержания нравственной категории (Упр.184)*** | 2 |
| **69** | Анализ ошибок контрольной и творческой работы. | 1 |
|  | **Бессоюзное сложное предложение** | **15 часов** |
| **70** | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| **71** | Интонация в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| **72** | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| **73-74** | ***РР Сжатое изложение*** | 2 |
| **75-76** | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 2 |
| **77-78** | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 2 |
| **79** | ***РР Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор).*** | 1 |
| **80** | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | 1 |
| **81- 82** | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». | 2 |
| **83** | **Контрольная работа №4 по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».** | 1 |
| **84** | Анализ ошибок работы. | 1 |
|  | **Сложные предложения с различными видами связи** | **8 часов** |
| **85** | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | 1 |
| **86** | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |
| **87** | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |
| **88** | ***РР Сжатое изложение по теме «Власть».*** | 1 |
| **89** | ***РР Публичная речь.*** Публичное выступление по теме «Взрослые и мы». | 1 |
| **90** | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». | 1 |
| **91** | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». | 1 |
| **92** | **Контрольный диктант №3 по теме «Сложные предложения с различными видами связи».** | 1 |
|  | **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах 13 часов (3р/р+1к/р)** | **10 часов** |
| **93** | Повторение. Фонетика и графика. | 1 |
| **94** | Повторение. Лексикология и фразеология. | 1 |
| **95** | Повторение. Морфемика и словообразование. | 1 |
| **96** | Повторение. Морфология. | 1 |
| **97** | Повторение. Синтаксис. | 1 |
| **98** | ***РР Сжатое изложение по теме «Выбор пути».*** | 1 |
| **99** | Повторение. Орфография и пунктуация. | 1 |
| **100** | **Итоговое тестирование** | 1 |
| **101** | Анализ ошибок итоговой работы | 1 |
| **102** | Итоги курса русского языка в 9 классе. | 1 |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата проведения** | **Раздел, тема урока** |
|  |  | **Международное значение русского языка.** |
| 1 |  | Международное значение русского языка. |
|  |  | **Повторение изученного в 5 – 8 классах** |
| **2** |  | ***РР Устная и письменная речь. Выборочное изложение по теме «В.И. Даль и его словарь».*** |
| **3** |  | Устная и письменная речь. |
| **4** |  | Монолог, диалог. Знакомство с демоверсией итогового собеседования. |
| **5** |  | Монолог, диалог. |
| **6** |  | Стили речи. |
| **7** |  | Простое предложение и его грамматическая основа. |
| **8** |  | Простое предложение и его грамматическая основа. |
| **9-10** |  | Предложения с обособленными членами. |
| **11** |  | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. |
| **12** |  | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. |
| **13** |  | **Контрольный диктант №1** по теме «Повторение изученного в 8 классе». |
| **14** |  | Анализ ошибок диктанта. Работа над ошибками. |
|  |  | **Сложное предложение. Культура речи 9 часов (2р/р + 1к/р)** |
| **15** |  | Понятие о сложном предложении. |
| **16** |  | Сложные и бессоюзные предложения. |
| **17** |  | ***РР Устное сочинение*** *(монолог) по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»* |
| **18** |  | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. |
| **19** |  | Интонация сложного предложения. |
| **20** |  | Повторение по теме «Сложное предложение». |
| **21** |  | **Контрольная работа №1** по теме «Сложное предложение. Пунктуация». |
| **22-23** |  | ***РР Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему*** |
| **24** |  | Анализ ошибок контрольных и творческих работ. |
|  |  | **Сложносочинённые предложения** |
| **25-26** |  | Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. |
| **27** | 09.10 | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. |
| **28** | 11.10 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. |
| **29** |  | Сложносочинённые предложения с противительными союзами. |
| **30** |  | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. |
| **31** |  | ***РР Сочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком…».*** |
| **32** |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. |
| **33** |  | Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация». |
| **34** |  | **Контрольный диктант** **№2** по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения». |
|  |  | **Сложноподчинённые предложения** |
| **35** |  | Понятие о сложноподчинённом предложении. |
| **36** |  | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП |
| **37** |  | ***РР Отзыв о картине И. Тихого «Аисты».*** |
| **38** |  | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. |
| **39** |  | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. |
| **40-41** |  | ***РР Сочинение-рассуждение*** на основе понимания содержания цитаты из теста |
|  |  | **Основные группы сложноподчиненных предложений** |
| **42-44** |  | СПП с придаточными определительными. |
| **45-46** |  | СПП с придаточными изъяснительными |
| **47** |  | ***РР Способы сжатия текста*** |
| **48** |  | ***РР Сжатое изложение*** |
| **49** |  | Повторение по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными». |
| **50** |  | **Контрольная работа №3 по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными».** |
| **51** |  | СПП с придаточными обстоятельственными. |
| **52** |  | СПП с придаточными времени и места. |
| **53 - 55** |  | СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия |
| **56 - 58** |  | СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными |
| **59** |  | Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельственными». |
| **60** |  | ***РР Сочинение на основе картины по теме «Родина».*** |
| **61- 63** |  | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них |
| **64** |  | Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения. |
| **65** |  | Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений». |
| **66** |  | **Контрольная работа №4 по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».** |
| **67-68** |  | ***РР Сочинение – рассуждение на основе понимания содержания нравственной категории (Упр.184)*** Дискуссия |
| **69** |  | Анализ ошибок контрольной и творческой работы. |
|  |  | **Бессоюзное сложное предложение** |
| **70** |  | Понятие о бессоюзном сложном предложении. |
| **71** |  | Интонация в бессоюзных сложных предложениях. |
| **72** |  | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. |
| **73-74** |  | ***РР Сжатое изложение*** |
| **75-76** |  | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. |
| **77-78** |  | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. |
| **79** |  | ***РР Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор).*** |
| **80** |  | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. |
| **81- 82** |  | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». |
| **83** |  | **Контрольная работа №5 по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».** |
| **84** |  | Анализ ошибок работы. |
|  |  | **Сложные предложения с различными видами связи 10 часов (2р/р+1к/р)** |
| **85** |  | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях |
| **86** |  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. |
| **87** |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. |
| **88** |  | ***РР Сжатое изложение по теме «Власть».*** |
| **89** |  | ***РР Публичная речь.*** Публичное выступление по теме «Взрослые и мы». |
| **90** |  | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». |
| **91** |  | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». |
| **92** |  | **Контрольный диктант №2** по теме «Сложные предложения с различными видами связи». |
|  |  | **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах 13 часов (3р/р+1к/р)** |
| **93** |  | Повторение. Фонетика и графика. |
| **94** |  | Повторение. Лексикология и фразеология. |
| **95** |  | Повторение. Морфемика и словообразование. |
| **96** |  | Повторение. Морфология. |
| **97** |  | Повторение. Синтаксис. |
| **98** |  | ***РР Сжатое изложение по теме «Выбор пути».*** |
| **99** |  | Повторение. Орфография и пунктуация. |
| **100** |  | **Итоговое тестирование** |
| **101** |  | Анализ ошибок итоговой работы |
| **102** |  | Итоги курса русского языка в 9 классе. |

**Оценочные процедуры по русскому языку в 9 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебный период** | № работы, тема | Источник |
| **1 четверть** | Выборочное изложение по теме «В.И. Даль и его словарь». | Тростенцова Л. А., Запорожец А. И.  Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей. - М.: Просвещение, 2014 |
| Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 8 классе». | Тростенцова Л. А., Запорожец А. И.  Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей. - М.: Просвещение, 2014 |
| Контрольная работа №1 по теме «Сложное предложение. Пунктуация». | Груздева Е.Н. Контрольные работы по русскому языку: 9 класс: ФГОС – М.: Издательство «Экзамен», 2021 |
| РР Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | https://infourok.ru/tema\_podgotovka\_k\_oge\_napisanie\_sochineniya-rassuzhdeniya\_na\_lingvisticheskuyu\_temu |
| **2 четверть** | РР Сочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком…». | Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2012. |
| Контрольный диктант №2 по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения». | Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 кл.: Пособие для учителя / С. И. Львова. - М.: Мнемозина, 2012. |
| РР Отзыв о картине И. Тихого «Аисты». | https://multiurok.ru/files/urok-razvitiia-rechi |
| РР Сочинение-рассуждение на основе понимания содержания цитаты из теста | https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/07/05/plan-uroka-po-tme-obuchayushchee-sochinenie-rassuzhdenie-po |
| **3 четверть** | РР Сжатое изложение | https://multiurok.ru/files/urok-razvitiia-rechi-podgotovka-k-szhatomu-izlozhe.html |
| Контрольная работа №2 по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными». | Тростенцова Л. А., Запорожец А. И.  Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей. - М.: Просвещение, 2014 |
| РР Сочинение на основе картины по теме «Родина». | https://infourok.ru/konspekt-uroka-russkogo-yazika-v-klasse-sochinenierasskaz |
| Контрольная работа №3 по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений». | Груздева Е.Н. Контрольные работы по русскому языку: 9 класс: ФГОС – М.: Издательство «Экзамен», 2021 |
| РР Сочинение – рассуждение на основе понимания содержания нравственной категории | <https://урок.рф/library/konspekt_uroka_razvitiya_>  rechi\_v\_9\_klasse\_174013.html |
| РР Сжатое изложение | https://multiurok.ru/files/urok-razvitiia-rechi-podgotovka-k-szhatomu-izlozhe.html |
| **4 четверть** | РР Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор). | https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/03/27/metodicheskaya-razrabotka-uroka-podgotovki-k |
| Контрольная работа №4 по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». | Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2012. |
| РР Сжатое изложение по теме «Власть». | https://infourok.ru/teksti-dlya-napisaniya-szhatogo-izlozheniya-oge-749532.html |
| Контрольный диктант №3 по теме «Сложные предложения с различными видами связи». | Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 кл.: Пособие для учителя / С. И. Львова. - М.: Мнемозина, 2012. |
| Итоговое тестирование | http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации |