

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Тюменской области

Администрация Сладковского муниципального округа

МАОУ Сладковская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО службы
сопровождения МАОУ
Сладковская СОШ


Рахметова С. С.

Протокол № 1 от 26.08.2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР МАОУ
Сладковская СОШ


Забелина Г. А.

27.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МАОУ Сладковская СОШ


Кудрина О. В.

Приказ № 240 от 27.08.2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Коррекционно - развивающих занятий
учителя - логопеда

для обучающихся, имеющих ФНР, ФФНР

Село Сладково, 2026

«Коррекция речи учащихся начальных классов с ФФНР

Программа разработана на основе: инструктивного письма Минобразования России от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения», инструктивного методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» / Под ред. А.В. Ястребова, Т.Б. Бессоновой. М., 1996. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы в зависимости от индивидуальных особенностей детей по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;
- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

II. Содержание учебного предмета, курса

На основе содержания коррекционно-логопедической работы в рабочей программе отводится три этапа:

I этап: подготовительный (10-12 ч).

II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков (25-30 ч).

III этап: развитие коммуникативных умений и навыков (20-26ч).

Основной формой организации логопедической работы являются фронтальные (групповые) занятия, продолжительностью 35 - 40 минут (инструктивное письмо Минобразования России от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»). В группы подбираются дети с однородной структурой речевого дефекта.

I этап: подготовительный (10-12 ч)

Цель работы: включение ребенка в целенаправленный логопедический процесс. Формирование артикуляционной базы речи.

Задачи:

1. Развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций.
2. Выработка умения узнавать и различать фонемы.
3. Формирование артикуляционной базы звука, т.е. артикуляционных умений и навыков.
4. Формирование и развитие мелкой моторики в процессе систематических тренировок.
5. Контроль над физическим здоровьем детей (консультирование учащихся у врачей-специалистов по рекомендации логопеда с учетом индивидуальных особенностей детей).

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, по завершении обследования речи.

Знакомство с органами артикуляции. Выделение звуков в словарном ряду. Подготовительные артикуляционные упражнения (создание артикуляционной базы звука). Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Вызывание звука по подражанию. Пальчиковая гимнастика.

II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков (25-30ч.)

Цель работы: формирование первичных произносительных умений и навыков правильного произнесения звука на специально подобранном материале.

Задачи:

1. Постановка звуков должна осуществляться в следующей последовательности:
 - свистящие: с, с', з, з', ц;
 - шипящие: ш, ж, ч, щ;
 - сонорные: л, л', р, р'.
2. Автоматизация поставленного звука в слогах: прямых, в обратных, со стечением согласных звуков. Автоматизация звука в словах, словосочетаниях и предложениях.
3. Формирование умения различать звуки на слух, развитие слухового самоконтроля.
4. Формирование и развитие мелкой моторики.

III этап: развитие коммуникативных умений и навыков (20-26ч.)

Цель работы: развитие умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.

Задачи:

1. Автоматизация звука в текстах, выделение звука в текстах. Развитие внимания, памяти.
2. Автоматизация звуков в речи. Развитие внимания, памяти, мелкой моторики.
3. Автоматизация поставленных звуков в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках, загадках, потешках и стихах.
4. Автоматизация звуков в связной речи: пересказ, составление рассказов по картинке, по серии картинок.
5. Автоматизация поставленных звуков в спонтанной речи.
6. Дифференциация поставленных и автоматизированных звуков.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу коррекционного обучения

- чисто произносить все звуки речи;
- вычленять звуки из слова;
- проводить звукобуквенный анализ слов;
- различать звуки на слух;
- осуществлять слуховой самоконтроль.

Данный вариант последовательности изучения тем и количества часов, предусмотренных программой коррекционно-развивающего обучения школьников с ФД, является примерным и определяется конкретным составом группы, т.е. зависит от того, каков уровень сформированности звуковой стороны речи у детей.

III. Перспективный план работы с детьми, имеющими фонетически изолированный дефект

I этап: подготовительный

Цель работы: включение ребенка в целенаправленный логопедический процесс. Формирование артикуляционной базы речи.

Задачи:

1. Развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций.
2. Выработка умения узнавать и различать фонемы.
3. Формирование артикуляционной базы звука, т.е. артикуляционных умений и навыков.

№	Содержание работы	Кол-во часов
1.	Знакомство с органами артикуляции. Развитие внимания к речи.	2
2.	Подготовительные артикуляционные упражнения. Развитие слухового внимания.	5-7
3.	Вызывание звука по подражанию. Формирование внимания и памяти.	3

II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков

Цель работы: Формирование первоначальных умений и навыков правильного произнесения звука на специально подобранном материале.

Задачи:

1. Постановка звука.
2. Автоматизация звука в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях.
3. Формирование умения различать звуки на слух.

№	Содержание работы	Кол-во часов
1.	Постановка звука. Выделение звука в звуковом ряду.	5-7
2.	Автоматизация звука в слогах, выделение в слоговом ряду. Развитие памяти.	2-4
3.	Автоматизация звука в словах, словосочетаниях. Развитие фонематического восприятия, мелкой моторики.	10-12
4.	Автоматизация звука в предложениях, выделение звука в предложении. Развитие памяти, внимания.	8-10

III этап: развитие коммуникативных умений и навыков

Цель работы: Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

Задачи:

1. Автоматизация звука в текстах, выделение звука в текстах. Развитие внимания, памяти.
2. Автоматизация звуков в речи. Развитие внимания, памяти, мелкой моторики.
3. Дифференциация поставленных звуков (в случаях, если нарушено произношение звуков, сходных по артикуляции).

№	Содержание работы	Кол-во часов
1.	Автоматизация звука в пословицах, поговорках, скороговорках, загадках, потешках. Развитие внимания, памяти, мелкой моторики.	3-4
2.	Автоматизация звука в стихах, выделение звука в стихах. Развитие внимания и памяти.	4-5
3.	Автоматизация звука при пересказе текста. Развитие внимания, памяти.	5-6
4.	Дифференциация звуков в слогах, словах, словах-паронимах, в предложениях и связном тексте, выделение звуков в предложениях.	3-5
5.	Автоматизация звука в рассказах, сказках, играх-драматизациях, сюжетно-ролевых играх.	5-6

III. Календарно-тематическое планирование

**Календарно-тематическое планирование коррекционной работы
по исправлению сигматизма свистящих звуков
(с, с', з, з', ц)**

№ п/п	Тема занятия	Содержание коррекционной работы	Основные требования к формированию умений и навыков	Восполнение пробелов в развитии психологических предпосылок и навыков учебной деятельности	Оборудование, речевой материал	Кол-во часов	Дата проведения
1	2	3	4	5	6	7	8
I этап: подготовительный [с]							
1	Знакомство с органами артикуляции	Строение артикуляционного аппарата	Знать строение артикуляционного аппарата	Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику	Зеркала, схема строения органов артикуляционного аппарата	1	
2	Подготовительные артикуляционные упражнения (создание артикуляционной базы звука). Развитие слухового внимания.	Артикуляционная гимнастика для постановки звука с.	Уметь выполнять артикуляционные упражнения	Развивать устойчивость внимания, способность к запоминанию, переключению. Развивать мелкую моторику	Зеркала, речевые профили для звука с. Игровые упражнения на развитие фонематического слуха. Игры на развитие речевого дыхания	3	
3	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука с	Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения	Зеркала, речевые профили для звука с. Игра «Узнай звук», «Звуковая мозаика»	2	
II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков							

4	Постановка звука с	Постановка звука механическим способом	Уметь выполнять артикуляционные упражнения. Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля	Зеркала, речевые профили для звука с, логопедические зонды, картинки и стихи для артикуляционной гимнастики	2	
5	Автоматизация звука с в слогах	Автоматизация звука в прямом, обратном слоге, со стечением согласных, в закрытом слоге	Уметь правильно произносить поставленный звук в слогах. Определять место звука в слогах различной структуры	Развивать слуховое восприятие, наблюдательность	Зеркала, речевые профили для звука с, слоговые схемы. Игры «Составь слог», «Слоговые шары», «Слоговые таблицы»	1	
6	Автоматизация звука с в словах, словосочетаниях <i>Постановка звука с', автоматизация его в слогах, словах, словосочетаниях</i>	Закрепление правильного произношения звука в начале, середине и конце слова, в словосочетаниях	Уметь правильно произносить поставленный звук в словах. Определять место звука в словах. Уметь составлять простые словосочетания с данными словами	Развивать навыки звукобуквенного состава слова	Игры «Составь слово», «Определи место звука в слове», «Светофор», «Цепочка слов», «Что изменилось?», «Рифмы», «Ласковые слова», игры с мячом, лото, домино	5(4) (1)	
7	Автоматизация звука с в предложениях <i>Автоматизация с' в предложениях</i>	Отработка поставленного звука на уровне предложения	Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях; правильно воспроизводить предложения с заданным звуком	Развивать память, фонематическое восприятие	Игры «Собери предложение», «Придумай предложение по картинке», «Повтори и добавь», «Что лишнее?», «Словесный сад», «Запомни и нарисуй»	4(3) (1)	

III этап: развитие коммуникативных умений и навыков

8	Автоматизация звука с в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках <i>Автоматизация звука с' в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках</i>	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок	Уметь четко произносить поставленный звук с различным темпом. Уметь объяснять значение пословиц и поговорок	Развивать просодическую сторону речи	Игры «Кто быстрее?», «Повтори за мной»	2(1) (1)	
9	Автоматизация звука с в стихах, загадках <i>Автоматизация звука с' в стихах, загадках</i>	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках	Уметь правильно произносить поставленный звук в стихотворениях, отгадывать загадки с данным звуком	Развивать память и образное мышление	Стихи различных авторов, «Расскажи стихи руками», картинки к загадкам	2(1) (1)	
10	Автоматизация звука с при пересказе. Составление рассказа по серии картин, по картине <i>Автоматизация звука с' при пересказе. Составление рассказа по серии картин, по картине</i>	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь воспроизвести рассказ по наводящим вопросам, по памяти, правильно употребляя поставленный звук	Формировать монологическую речь, умение отвечать на вопросы, способность к запоминанию	Тексты с рассказами «Сад», «Скамейка», иллюстрации Серии сюжетных картинок «Собака-санитар», «Просто старушка», иллюстрации	4(2) (1)	
11	Дифференциация с – с' в слогах, словах, предложениях, в рассказах и свободной речи	Умение различать данные звуки в свободной речи	Уметь составить рассказ по картинкам	Развивать способность контролировать свою речевую деятельность и способность к переключению	Предметные картинки на звуки с – с'	(1)	

*Работа по коррекции звука **с'** проводится в той же последовательности (со II этапа), только в случае его нарушения, резервное время на нее берется из сокращения основных часов (количество см. в скобках)*

I этап: подготовительный [3]							
12	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука з	Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения	Зеркала, речевые профили для звука з. Игра «Узнай звук», «Звуковая мозаика»	1	
II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков							
13	Постановка звука з	Постановка звука механическим способом	Уметь выполнять артикуляционные упражнения Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля	Зеркала, речевые профили для звука з, логопедические зонды	1	
14	Автоматизация звука з в слогах	Автоматизация звука в прямом слоге, со стечением согласных	Уметь правильно произносить поставленный звук в слогах. Определять место звука в слогах различной структуры	Развивать слуховое восприятие, наблюдательность	Зеркала, речевые профили для звука з, слоговые схемы. Игры «Составь слог», «Доскажи словечко»	1	
15	Автоматизация звука з в словах, словосочетаниях <i>Постановка звука з', автоматизация его в слогах, словах, словосочетаниях</i>	Закрепление правильного произношения звука в начале и в середине слова; словосочетаниях	Уметь правильно произносить поставленный звук в словах. Определять место звука в словах. Уметь составлять простые словосочетания с данными словами	Развивать навыки звукобуквенного состава слова	Игры «Составь слово», «Определи место звука в слове», «Светофор», «Цепочка слов», «Что изменилось?», «Рифмы», «Ласковые слова», игры с мячом, лото, домино	3(2) (1)	
16	Автоматизация звука з в предложениях <i>Автоматизация з' в предложениях</i>	Отработка поставленного звука на уровне предложения	Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях; правильно воспроизводить предложения с	Развивать память, фонематическое восприятие	Игры «Собери предложение», «Придумай предложение по картинке», «Повтори и добавь»	2(1) (1)	

			заданным звуком				
III этап: развитие коммуникативных умений и навыков							
17	Автоматизация звука з в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках <i>Автоматизация звука з' в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках</i>	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок.	Уметь четко произносить поставленный звук с различным темпом. Уметь объяснять значение пословиц и поговорок.	Развивать просодическую сторону речи.	Игры «Кто быстрее?», «Повтори за мной», «Говори и хлопай!»	2(1) (1)	
18	Автоматизация звука з в стихах, загадках <i>Автоматизация звука з' в стихах, загадках</i>	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках	Уметь правильно произносить поставленный звук в стихотворениях, отгадывать загадки с данным звуком	Развивать память и образное мышление	Стихи различных авторов «Зайчики», «Резиновая Зина», картинки с загадками	2(1) (1)	
19	Автоматизация звука з при пересказе. Составление рассказа по серии картин, по картине <i>Автоматизация звука з' при пересказе. Составление рассказа по серии картин, по картине</i>	Закрепление поставленного звука в свободной речи.	Уметь воспроизвести рассказ по наводящим вопросам, по памяти, правильно, употребляя поставленный звук	Развивать просодическую сторону речи	Тексты с рассказами «В зоопарке», «Незабудки», иллюстрации. Серии сюжетных картинок «Времена года», иллюстрации	4(2) (1)	
20	<i>Дифференциация з – з' в слогах, словах, предложениях, в рассказах и свободной речи</i>	<i>Умение различать данные звуки в свободной речи</i>	<i>Уметь составить рассказ по серии картинок, по сюжетной картине</i>	<i>Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению.</i>	<i>Предметные картинки на звуки з – з'</i>	(1)	
<i>Работа по коррекции звука з' проводится в той же последовательности (со II этапа), только в случае его нарушения, резервное время на нее берется из сокращения основных часов (количество см. в скобках)</i>							
I этап: подготовительный [ц]							
21	Знакомство с органами артикуляции	Строение артикуляционного аппарата	Знать строение артикуляционного аппарата	Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику	Зеркала, схема строения органов артикуляционного аппарата	1	

22	Подготовительные артикуляционные упражнения (создание артикуляционной базы звука). Развитие слухового внимания	Артикуляционная гимнастика для постановки данного звука	Уметь выполнять артикуляционные упражнения	Развивать устойчивость внимания, способность к запоминанию, переключению. Развивать мелкую моторику	Зеркала, речевые профили для звука ц . Игровые упражнения на развитие фонематического слуха. Игры на развитие речевого дыхания.	2	
23	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука ц	Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения	Зеркала, речевые профили для звука ц . Игра «Узнай звук», «Звуковая мозаика»	1	
II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков							
24	Постановка звука ц	Постановка звука механическим способом	Уметь выполнять артикуляционные упражнения. Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля	Зеркала, речевые профили для звука ц , логопедические зонды	2	
25	Автоматизация звука ц в слогах	Автоматизация звука в обратном слоге, прямом, со стечением согласных	Уметь правильно произносить поставленный звук в слогах. Определять место звука в слогах различной структуры	Развивать слуховое восприятие, наблюдательность	Зеркала, речевые профили для звука ц , слоговые схемы. Игры «Составь слог», «Доскажи словечко», «Слоговые шары»	1	
26	Автоматизация звука ц в словах, словосочетаниях	Закрепление правильного произношения звука в конце, начале и в середине слова; словосочетаниях	Уметь правильно произносить поставленный звук в словах. Определять место звука в словах. Уметь составлять простые словосочетания с данными словами	Развивать навыки звукобуквенного состава слова	Игры «Составь слово», «Определи место звука в слове», «Светофор», «Цепочка слов», «Что изменилось?», «Рифмы», «Ласковые слова», игры с мячом, лото, домино, кроссворды	3	

27	Автоматизация звука ц в предложениях	Отработка поставленного звука на уровне предложения	Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях; правильно воспроизводить предложения с заданным звуком	Развивать память, фонематическое восприятие.	Игра «Собери предложение», «Придумай предложение по картинке», «Вставь пропущенное слово»	2	
III этап: развитие коммуникативных умений и навыков							
28	Автоматизация звука ц в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок	Уметь четко произносить поставленный звук с различным темпом. Уметь объяснять значение пословиц и поговорок	Развивать просодическую сторону речи	Игра «Кто быстрее?», «Повтори за мной», «Придумай сам!»	1	
29	Автоматизация звука ц в стихах, загадках	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках	Уметь правильно произносить поставленный звук в стихотворениях, отгадывать загадки с данным звуком	Развивать память и образное мышление	Стихи различных авторов. «Цыплёнок», картинки с загадками «Помоги Незнайке»	1	
30	Автоматизация звука ц при пересказе	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь воспроизвести рассказ по наводящим вопросам по памяти, правильно употребляя поставленный звук	Развивать просодическую сторону речи	Тексты с рассказами. «Цыплёнок Цып» «Братец», иллюстрации	2	
31	Автоматизация звука ц в рассказах. Составление рассказа по серии картин, по картине	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь составить рассказ по серии картинок, по сюжетной картине	Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению.	Серии сюжетных картинок, иллюстрации, сказка «Лиса и цапля»	1	
32	Итоговое занятие-викторина «В мире загадок»	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь правильно произносить поставленный звук	Развивать контроль за ходом своей деятельности, развивать образное мышление	Картинки, загадки, рисунки учащихся	1	

**Календарно-тематическое планирование коррекционной работы
по исправлению сигматизма шипящих звуков
(ш, ж, ч, щ) - (60ч)**

№ п/п	Тема занятия	Содержание коррекционной работы	Основные требования к формированию умений и навыков	Восполнение пробелов в развитии психологических предпосылок и навыков учебной деятельности	Оборудование, речевой материал	Кол-во часов	Дата проведения
1	2	3	4	5	6	7	8
I этап: подготовительный [ш]							
1	Знакомство с органами артикуляции	Строение артикуляционного аппарата	Знать строение артикуляционного аппарата	Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику	Зеркала, схема строения органов артикуляционного аппарата	1	
2	Подготовительные артикуляционные упражнения (создание артикуляционной базы звука). Развитие слухового внимания	Артикуляционная гимнастика для постановки данного звука.	Уметь выполнять артикуляционные упражнения.	Развивать устойчивость внимания, способность к запоминанию, переключению. Развивать мелкую моторику.	Зеркала, речевые профили для звука ш . Игровые упражнения на развитие фонематического слуха. Игры на развитие речевого дыхания.	4	
3	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука ш	Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения	Зеркала, речевые профили для звука ш . Игра «Узнай звук» , «Звуковая мозаика»	1	
II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков							
4	Постановка звука ш	Постановка звука механическим способом	Уметь выполнять артикуляционные упражнения. Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля	Зеркала, речевые профили для звука ш , логопедические зонды, картинки и стихи для артикуляционных упражнений	2	
5	Автоматизация звука ш в слогах	Автоматизация звука в прямом, обратном слоге, со стечением согласных, в закрытом слоге	Уметь правильно произносить поставленный звук в слогах. Определять место звука в слогах	Развивать слуховое восприятие, наблюдательность	Зеркала, речевые профили для звука ш , слоговые схемы. Игры «Составь слог», «Доскажи словечко», слоговые таблицы	1	

			различной структуры				
6	Автоматизация звука ш в словах, словосочетаниях	Закрепление правильного произношения звука в начале, середине и конце слова; словосочетаниях	Уметь правильно произносить поставленный звук в словах. Определять место звука в словах. Уметь составлять простые словосочетания с данными словами	Развивать навыки звукобуквенного состава слова	Игры «Составь слово», «Определи место звука в слове», «Светофор», «Цепочка слов», «Что изменилось?», «Рифмы», «Ласковые слова», игры с мячом, лото, домино	5	
7	Автоматизация звука ш в предложениях	Отработка поставленного звука на уровне предложения	Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях; правильно воспроизводить предложения с заданным звуком	Развивать память, фонематическое восприятие	Игры «Собери предложение», «Придумай предложение по картинке», «Словесный сад»	4	

III этап: развитие коммуникативных умений и навыков

8	Автоматизация звука ш в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок	Уметь четко произносить поставленный звук с различным темпом. Уметь объяснять значение пословиц и поговорок	Развивать просодическую сторону речи	Игры «Кто быстрее?», «Повтори за мной», «Не ошибись!»	1	
9	Автоматизация звука ш в стихах, загадках	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках	Уметь правильно произносить поставленный звук в стихотворениях, отгадывать загадки с данным звуком	Развивать память и образное мышление	Стихи различных авторов. «Петушок, петушок!», «С неба падают ледышки», расскажи стихи руками, картинки с загадками	1	
10	Автоматизация звука ш в при пересказе	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь воспроизвести рассказ по наводящим вопросам, по	Развивать просодическую сторону речи	Тексты с рассказами «Шалун Миша», «Кошка и мышка», «На опушке», иллюстрации	2	

			памяти, правильно, употребляя поставленный звук				
11	Автоматизация звука ш в рассказах. Составление рассказа по серии картин, по картине	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь составить рассказ по серии картинок, по сюжетной картине	Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению	Серии сюжетных картинок «Маша в лесу», «Рёвушка», иллюстрации	2	
I этап: подготовительный [ж]							
12	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука	Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения	Зеркала, речевые профили для звука ж . Игра «Узнай звук», «Звуковая мозаика», «Светофор»	1	
II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков							
13	Постановка звука ж	Постановка звука механическим способом	Уметь выполнять артикуляционные упражнения. Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля	Зеркала, речевые профили для звука ж , логопедические зонды	1	
14	Автоматизация звука ж в слогах	Автоматизация звука в прямом слоге, со стечением согласных	Уметь правильно произносить поставленный звук в слогах. Определять место звука в слогах различной структуры	Развивать слуховое восприятие, наблюдательность	Зеркала, речевые профили для звука ж , слоговые схемы. Игра «Составь слог», «Назови первый слог в слове», «Доскажи словечко»	1	
15	Автоматизация звука ж в словах, словосочетаниях	Закрепление правильного произношения звука в начале и в середине слова; словосочетаниях	Уметь правильно произносить поставленный звук в словах. Определять место звука в словах. Уметь составлять простые словосочетания с	Развивать навыки звукобуквенного состава слова	Игры «Составь слово», «Определи место звука в слове», «Светофор», «Цепочка слов», «Что изменилось?», «Рифмы», «Ласковые слова», игры с мячом, лото, домино	3	

			данными словами				
16	Автоматизация звука ж в предложениях	Отработка поставленного звука на уровне предложения	Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях; правильно воспроизводить предложения с заданным звуком	Развивать память, фонематическое восприятие	Игры «Собери предложение», «Придумай предложение по картинке», «Запомни и нарисуй»	2	
III этап: развитие коммуникативных умений и навыков							
17	Автоматизация звука ж в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок	Уметь четко произносить поставленный звук с различным темпом. Уметь объяснять значение пословиц и поговорок	Развивать просодическую сторону речи	Игры «Кто быстрее?», «Повтори за мной», «Не ошибись!»	1	
18	Автоматизация звука ж в стихах, загадках	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках	Уметь правильно произносить поставленный звук в стихотворениях, отгадывать загадки с данным звуком	Развивать память и образное мышление	Стихи различных авторов «Жук», «Ужа ужалила оса», «Ёжик», картинки с загадками, «Отгадай - жетон получай!»	1	
19	Автоматизация звука ж при пересказе	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь воспроизвести рассказ по наводящим вопросам, по памяти, правильно, употребляя поставленный звук	Развивать просодическую сторону речи	Тексты с рассказами «Женя – рыбак», «Рыжик», иллюстрации	1	
20	Автоматизация звука ж в рассказах. Составление рассказа по серии картин, по картине	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь составить рассказ по серии картинок, по сюжетной картине	Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению	Серии сюжетных картинок «Ёжик», «Жираф», иллюстрации	1	
I этап: подготовительный [ч]							
21	Знакомство с органами артикуляции	Строение артикуляционного аппарата	Знать строение артикуляционного аппарата	Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику	Зеркала, схема строения органов артикуляционного	1	

					аппарата		
22	Подготовительные артикуляционные упражнения (создание артикуляционной базы звука). Развитие слухового внимания	Артикуляционная гимнастика для постановки данного звука	Уметь выполнять артикуляционные упражнения	Развивать устойчивость внимания, способность к запоминанию, переключению. Развивать мелкую моторику	Зеркала, речевые профили для звука ч . Игровые упражнения на развитие фонематического слуха. Игры на развитие речевого дыхания	1	
23	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука ч	Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения	Зеркала, речевые профили для звука ч . Игра «Узнай звук», «Звуковая мозаика»	1	
II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков							
24	Постановка звука ч	Постановка звука механическим способом	Уметь выполнять артикуляционные упражнения Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля	Зеркала, речевые профили для звука ч , логопедические зонды	1	
25	Автоматизация звука ч в слогах	Автоматизация звука в обратном, прямом слоге, со стечением согласных	Уметь правильно произносить поставленный звук в слогах. Определять место звука в слогах различной структуры	Развивать слуховое восприятие, наблюдательность	Зеркала, речевые профили для звука ч , слоговые схемы. Игры «Составь слог», «Слоговые шары», «Доскажи словечко»	1	
26	Автоматизация звука ч в словах, словосочетаниях	Закрепление правильного произношения звука в конце, начале и в середине слова;	Уметь правильно произносить поставленный звук в словах. Определять место звука в словах.	Развивать навыки звукобуквенного состава слова	Игры «Составь слово», «Определи место звука в слове», «Светофор», «Цепочка слов», «Что изменилось?», «Рифмы», «Ласковые	2	

		словосочетаниях	Уметь составлять простые словосочетания с данными словами		слова», игры с мячом, лото, домино		
27	Автоматизация звука ч в предложениях	Отработка поставленного звука на уровне предложения	Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях; правильно воспроизводить предложения с заданным звуком	Развивать память, фонематическое восприятие	Игры «Собери предложение», «Придумай предложение по картинке», «Почтальон»	2	

III этап: развитие коммуникативных умений и навыков

28	Автоматизация звука ч в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок	Уметь четко произносить поставленный звук с различным темпом. Уметь объяснять значение пословиц и поговорок	Развивать просодическую сторону речи	Игры «Кто быстрее?», «Повтори за мной», «Не ошибись!»	1	
29	Автоматизация звука ч в стихах, загадках	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках	Уметь правильно произносить поставленный звук в стихотворениях, отгадывать загадки с данным звуком	Развивать память и образное мышление	Стихи различных авторов «Таня», «Кто чей?» «Весёлые чижи», картинки с загадками «Выручай Незнайку»	1	
30	Автоматизация звука ч при пересказе	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь воспроизвести рассказ по наводящим вопросам, по памяти, правильно, употребляя поставленный звук	Развивать просодическую сторону речи	Тексты с рассказами «Волчонок», «Чижик», иллюстрации	1	
31	Автоматизация звука ч в рассказах. Составление рассказа по серии картин, по картине	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь составить рассказ по серии картинок, по сюжетной картине	Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению	Серии сюжетных картинок «Мячик», иллюстрации, рассказы: «Новый голосок», «Почка»	1	

I этап: подготовительный [ш]

32	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука	Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения	Зеркала, речевые профили для звука щ . Игра «Узнай звук», «Звуковая мозаика»	1	
II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков							
33	Постановка звука щ	Постановка звука механическим способом	Уметь выполнять артикуляционные упражнения Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля	Зеркала, речевые профили для звука щ , логопедические зонды	1	
34	Автоматизация звука щ в слогах	Автоматизация звука в прямом, обратном слоге, со стечением согласных, в закрытом слоге	Уметь правильно произносить поставленный звук в слогах. Определять место звука в слогах различной структуры	Развивать слуховое восприятие, наблюдательность	Зеркала, речевые профили для звука щ , слоговые схемы. Игры «Составь слог», «Доскажи словечко»	1	
35	Автоматизация звука щ в словах, словосочетаниях	Закрепление правильного произношения звука в начале, середине и конце слова; словосочетаниях	Уметь правильно произносить поставленный звук в словах. Определять место звука в словах. Уметь составлять простые словосочетания с данными словами	Развивать навыки звукобуквенного состава слова	Игры «Составь слово», «Определи место звука в слове», «Светофор», «Цепочка слов», «Что изменилось?», «Рифмы», «Ласковые слова», игры с мячом, лото, домино	2	
36	Автоматизация звука щ в предложениях	Отработка поставленного звука на уровне предложения	Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях; правильно воспроизводить	Развивать память, фонематическое восприятие	Игры «Собери предложение», «Придумай предложение по картинке», «Что лежит в ящике?»	1	

			предложения с заданным звуком				
III этап: развитие коммуникативных умений и навыков							
37	Автоматизация звука щ в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок	Уметь четко произносить поставленный звук с различным темпом. Уметь объяснять значение пословиц и поговорок	Развивать просодическую сторону речи	Игры «Кто быстрее?», «Повтори за мной», Не ошибись!»	1	
38	Автоматизация звука щ в стихах, загадках	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках	Уметь правильно произносить поставленный звук в стихотворениях, отгадывать загадки с данным звуком	Развивать память и образное мышление	Стихи различных авторов «Щенок», «Щегол», картинки с загадками	1	
39	Автоматизация звука щ при пересказе	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь воспроизвести рассказ по наводящим вопросам, по памяти, правильно употребляя поставленный звук	Развивать просодическую сторону речи	Тексты с рассказами «Храбрые щенята», «Щеглята», иллюстрации	1	
40	Автоматизация звука щ в рассказах. Составление рассказа по серии картин, по картине	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь составить рассказ по серии картинок, по сюжетной картине	Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению	Серии сюжетных картинок, иллюстрации, рассказ «Под одним плащом»	1	
41	Итоговое занятие-игра «Путешествие Смешариков»	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь составить рассказ с использованием картинок и по воображению	Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению	Игрушки, картинки, к а р т а - п л а н путешествия	1	

**Календарно-тематическое планирование коррекционной работы
по исправлению ламбдацизма
(л, л') - (27 ч.)**

п/п	Тема занятия	Содержание	Основные	Восполнение	Оборудование, речевой	Кол-	Дата
-----	--------------	------------	----------	-------------	-----------------------	------	------

		коррекционной работы	требования к формированию умений и навыков	пробелов в развитии психологических предпосылок и навыков учебной деятельности	материал	во часов	проведения
1	2	3	4	5	6	7	8
I этап: подготовительный							
1	Знакомство с органами артикуляции	Строение артикуляционного аппарата	Знать строение артикуляционного аппарата	Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику	Зеркала, схема строения органов артикуляционного аппарата	1	
2	Подготовительные артикуляционные упражнения (создание артикуляционной базы звука). Развитие слухового внимания	Артикуляционная гимнастика для постановки данного звука	Уметь выполнять артикуляционные упражнения	Развивать устойчивость внимания, способность к запоминанию, переключению. Развивать мелкую моторику	Зеркала, речевые профили для звука л. Игровые упражнения на развитие фонематического слуха.	3	
3	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука	Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения	Зеркала, речевые профили для звука л. Игра «Узнай звук», «Звуковая мозаика»	2	
II этап: формирование первичных произносительных умений и навыков							
4	Постановка звука л	Постановка звука механическим или смешанным способом	Уметь выполнять артикуляционные упражнения Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля	Зеркала, речевые профили для звука л, логопедические зонды	2	
5	Автоматизация звука л в слогах	Автоматизация звука в обратном, прямом слогах, со стечением согласных	Уметь правильно произносить поставленный звук в слогах. Определять место звука в слогах	Развивать слуховое восприятие, наблюдательность	Зеркала, речевые профили для звука л, слоговые схемы. Игра «Составь слог»	1	

			различной структуры				
6	Автоматизация звука л в словах, словосочетаниях <i>Постановка звука л' Автоматизация звука л' в слогах, словах, словосочетаниях</i>	Закрепление правильного произношения звука в начале, середине и конце слова; словосочетаниях	Уметь правильно произносить поставленный звук в словах. Определять место звука в словах. Уметь составлять простые словосочетания с данными словами	Развивать навыки звукобуквенного состава слова	Игры «Составь слово», «Определи место звука в слове», «Светофор» «Цепочка слов», «Что изменилось?», «Рифмы», «Ласковые слова», игры с мячом, лото, домино	5(4) (1)	
7	Автоматизация звука л в предложениях <i>Автоматизация звука л' в предложениях</i>	Отработка поставленного звука на уровне предложения	Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях; правильно воспроизводить предложения с заданным звуком	Развивать память, фонематическое восприятие	Игры «Собери предложение», «Придумай предложение по картинке», «Что лежит в лодочке?»	4(3) (1)	

III этап: развитие коммуникативных умений и навыков

8	Автоматизация звука л в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках <i>Автоматизация звука л' в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках</i>	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок	Уметь четко произносить поставленный звук с различным темпом. Уметь объяснять значение пословиц и поговорок	Развивать просодическую сторону речи	Игры «Кто быстрее?», «Повтори за мной»	2(1) (1)	
9	Автоматизация звука л в стихах, загадках <i>Автоматизация звука л' в стихах, загадках</i>	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках	Уметь правильно произносить поставленный звук в стихотворениях, отгадывать загадки с данным звуком	Развивать память и образное мышление	Стихи различных авторов «Солдатык», картинки с загадками	2(1) (1)	
10	Автоматизация звука л при пересказе. Составление рассказа по серии картин, по картине	Закрепление поставленного звука в свободной	Уметь воспроизвести рассказ по наводящим вопросам, по	Развивать просодическую сторону речи	Тексты с рассказами «Яблоня», «Кукла Мила», иллюстрации.	3(2)	

	<i>Автоматизация звука л' при пересказе. Составление рассказа по серии картин, по картине</i>	речи	памяти, правильно, употребляя поставленный звук		Серии сюжетных картинок «Шалун», иллюстрации	(1)	
11	<i>Дифференциация л – л' в слогах, словах, предложениях, в рассказах и свободной речи</i>	<i>Умение различать данные звуки в свободной речи</i>	<i>Уметь составить рассказ по серии картинок, по сюжетной картине</i>	<i>Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению</i>	<i>Предметные картинки на звуки л – л'</i>	(1)	
12	Итоговое занятие-спектакль сказки «Колобок»	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь правильно произносить поставленный звук в свободной речи	Развивать контроль за ходом своей деятельности, развитие выразительности речи	Настольный (пальчиковый) театр	1	
<i>Работа по коррекции звука л' проводится в той же последовательности (со II этапа), только в случае его нарушения, резервное время на нее берется из сокращения основных часов (количество см. в скобках)</i>							

**Календарно-тематическое планирование коррекционной работы
по исправлению ротацизма
(р, р') - (33 ч)**

№ п/п	Тема занятия	Содержание коррекционной	Основные требования к	Восполнение пробелов в развитии	Оборудование, речевой материал	Кол-во	Дата проведения
-------	--------------	--------------------------	-----------------------	---------------------------------	--------------------------------	--------	-----------------

		работы	формированию умений и навыков	психологических предпосылок и навыков учебной деятельности		часов	
1	2	3	4	5	6	7	8

І этап: подготовительный

1	Знакомство с органами артикуляции	Строение артикуляционного аппарата	Знать строение артикуляционного аппарата	Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику	Зеркала, схема строения органов артикуляционного аппарата	1	
2	Подготовительные артикуляционные упражнения (создание артикуляционной базы звука). Развитие слухового внимания	Артикуляционная гимнастика для постановки данного звука	Уметь выполнять артикуляционные упражнения	Развивать устойчивость внимания, способность к запоминанию, переключению. Развивать мелкую моторику	Зеркала, речевые профили для звука р . Игровые упражнения на развитие фонематического слуха. Игры на развитие речевого дыхания	4	
3	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука	Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения	Зеркала, речевые профили для звука р . Игра «Узнай звук», «Звуковая мозаика»	1	

ІІ этап: формирование первичных произносительных умений и навыков

4	Постановка звука р	Постановка звука механическим способом	Уметь выполнять артикуляционные упражнения. Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля	Зеркала, речевые профили для звука р , логопедические зонды, картинки и стихи для артикуляционной гимнастики	5	
5	Автоматизация звука р в слогах	Автоматизация звука в прямом, обратном слоге, со стечением согласных, в закрытом слоге	Уметь правильно произносить поставленный звук в слогах. Определять место звука в слогах	Развивать слуховое восприятие, наблюдательность	Зеркала, речевые профили для звука р , слоговые схемы. Игра «Составь слог», «Назови слог со звуком р » (выделение его из	1	

			различной структуры		слов)		
6	Автоматизация звука р в словах, словосочетаниях <i>Постановка звука р Автоматизация звука р в слогах, словах, словосочетаниях</i>	Закрепление правильного произношения звука в начале, середине и конце слова; словосочетаниях	Уметь правильно произносить поставленный звук в словах. Определять место звука в словах. Уметь составлять простые словосочетания с данными словами	Развивать навыки звукобуквенного состава слова	Игры «Составь слово», «Определи место звука в слове», «Светофор» «Цепочка слов», «Что изменилось?», «Рифмы», «Ласковые слова», игры с мячом, лото, домино	5(4) (1)	
7	Автоматизация звука р в предложениях <i>Автоматизация звука р в предложениях</i>	Отработка поставленного звука на уровне предложения	Уметь правильно произносить поставленный звук в предложениях; правильно воспроизводить предложения с заданным звуком	Развивать память, фонематическое восприятие	Игры «Собери предложение», «Придумай предложение по картинке», «Что на нашем дворе?»	5(4) (1)	

III этап: развитие коммуникативных умений и навыков

8	Автоматизация звука р в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках <i>Автоматизация звука р в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках</i>	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок	Уметь четко произносить поставленный звук с различным темпом. Уметь объяснять значение пословиц и поговорок	Развивать просодическую сторону речи	Игра «Кто быстрее?», «Повтори за мной»	2(1) (1)	
9	Автоматизация звука р в стихах, загадках <i>Автоматизация звука р в стихах, загадках</i>	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках	Уметь правильно произносить поставленный звук в стихотворениях, отгадывать загадки с данным звуком	Развивать память и образное мышление	Стихи различных авторов «Крот», «Радуга», «Две руки», картинки с загадками «Помоги Буратино»	3(2) (1)	
10	Автоматизация звука р при пересказе Составление рассказа по серии картин, по картине	Закрепление поставленного	Уметь воспроизвести рассказ по наводящим	Развивать просодическую	Тексты с рассказами «Рак и ворона», «Кормушка для птиц»,	3(2)	

	<i>Автоматизация звука р' при пересказе Составление рассказа по серии картин, по картине</i>	звука в свободной речи	вопросам, по памяти, правильно, употребляя поставленный звук	сторону речи	иллюстрации. Серии сюжетных картинок «Два Мороза», «К морю», иллюстрации	(1)	
11	<i>Дифференциация р – р' в слогах, словах, предложениях, в рассказах и свободной речи</i>	<i>Умение различать данные звуки в свободной речи</i>	<i>Уметь составить рассказ по серии картинок, по сюжетной картине</i>	<i>Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению</i>	<i>Предметные картинки на звуки р – р'</i>	(2)	
12	Итоговое занятие. Викторина «Сказочная страна»	Закрепление поставленного звука в свободной речи	Уметь правильно произносить поставленный звук в свободной речи	Развивать контроль за ходом своей деятельности, развитие выразительности речи	Сказочные герои, иллюстрации к сказкам, загадки	1	
<i>Работа по коррекции звука р' проводится в той же последовательности (со II этапа), только в случае его нарушения, резервное время на нее берется из сокращения основных часов (количество см. в скобках)</i>							

Рабочая программа предполагает использование **методических пособий для учителей-логопедов:**

- Алтухова Н.Г. Звуковая мозаика. СПб., 1998;
- Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: Пособие для логопедов. М.; Просвещение. 1979;
- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001;
- Логопедия / Под ред. Л.С. Волковой/ М., 2002.

Дополнительная литература для учащихся:

- Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей. Ярославль, 2006;
- Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М., 2004;
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Комплект из 9 тетрадей. М., 2005;
- Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись правильно говорить. М.; Просвещение. 1993.