

Филиал МАОУ Сладковская средняя общеобразовательная школа
«Степновская начальная общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»
на МО кл. рук-лей
Протокол № 1
от 28.08 2019г.
Руководитель МО
Н.А. Румянцева
Н.А. Румянцева

«СОГЛАСОВАНО»
зам. по ВР

М.М. Титенков

28 08

2019г.



«УТВЕРЖДАЮ»:
Директор школы

Д.Т. Кибитцева

28 08

2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ШКОЛА МАСТЕРОВ»

Модифицированная программа для учащихся начальной школы разработана на основе программы под редакцией автора Крушельницкой О.И.).

для 1-4 класса
на 2019-2020 учебный год

Программа разработана:
Рыжовой О.В.
учителем
начальных классов

Степное, 2019

«ШКОЛА МАСТЕРОВ»

Раздел I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1 год обучения

Личностные результаты:

- Научатся положительно относиться к занятиям предметно – практической деятельностью;
- Получат представление о причинах успеха в практической деятельности;
- Получат знания основных моральных норм поведения на занятиях;

Метапредметные результаты:

- Получат первоначальный опыт использования **коммуникативных универсальных учебных действий**: распределение ролей руководителя и подчиненных, приобретения навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- Овладеют начальными формами **познавательных универсальных учебных действий**: ориентироваться в своей системе знаний по изготовлению поделок; наблюдать, сравнивать, анализировать, группировать предметы и их образы; делать выводы в результате совместной работы;
- Получат первоначальный опыт организации собственной творческой деятельности на основе сформированных **регулятивных универсальных учебных действий**: определения и формулирования цели деятельности на занятии с помощью учителя; проговаривание последовательности действий при выполнении работы;

организации под контролем учителя рабочего места и поддержания порядка на нем во время работы; осуществления оценивания работ учащихся

Предметные результаты:

- получают представления о начальных сведениях по проектной деятельности, основам культуры труда;
- узнают виды материалов, их свойства, названия и возможности для применения в творческих работах;
- узнают названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы с ними;

узнают технологическую последовательность изготовления несложных изделий: резание, сборка, отделка;

- узнают способы соединения деталей;
- научатся под контролем учителя организовывать свое рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- овладеют первоначальными приемами работы с бумагой, пластическими, природными материалами;
- научатся под руководством учителя последовательно проектировать и выполнять работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов

изготовления, готовое изделие), а также реализовывать творческий замысел в контексте художественно-творческой и трудовой деятельности с помощью учителя;

2-ой год обучения

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- проявление устойчивого познавательного интереса к художественно-творческой и проектной деятельности на занятиях;
- объяснение своих чувств и ощущений от созерцаемых произведений художественно- творческой деятельности учащихся;
- интерес к предметно – исследовательской и проектной деятельности, к различным видам конструкторско – исследовательской деятельности;
- этических чувства на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников;
- умения определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности;

Метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- определять цель деятельности на занятиях с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться, совместно с учителем, выявлять и формулировать учебную проблему, планировать последовательность практических действий для реализации замысла;
- проектировать изделия под руководством учителя и самостоятельно, создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел;
- ориентироваться в своей системе знаний и умений, добывать новые знания;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения заданий;
- наблюдать, исследовать, сравнивать изготавливаемые изделия; делать простейшие выводы и обобщения;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- слушать и понимать речь других; вступать в беседу и обсуждения на занятиях и в жизни;
- участвовать в совместной творческой деятельности;
- проявлять инициативу в коллективных работах;

Предметные результаты:

Обучающиеся узнают:

- виды материалов, их свойства и названия;
- конструктивные особенности используемых инструментов;
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы;
- основные приемы работы с пластичными и природными материалами, технику выполнения мозаики, оригами, плетения;

Обучающиеся научатся:

- выполнять краткосрочные проекты;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально использовать необходимые материалы;
- анализировать конструкторско – технологические и декоративно – художественные особенности выполняемых изделий, выполнять разметку;
- реализовывать творческий замысел;
- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;

3 год обучения

Личностные результаты:

у обучающихся будут сформированы:

- проявление устойчивого познавательного интереса к художественно-творческой и проектной деятельности на занятиях;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;

метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе на занятиях;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
- в сотрудничестве с учителем формулировать цель занятия после предварительного обсуждения; выявлять и формулировать учебную проблему;
- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого изделия, отбирать оптимальные способы его выполнения;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;

- осуществлять итоговый контроль общего качества выполненного изделия;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений, выполнений поисковых знаний;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать, классифицировать, наблюдать, сопоставлять факты и явления;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний по художественно – творческой, проектной деятельности;
- участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы;
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

Предметные результаты:

обучающиеся узнают:

- виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объемных форм - на основе развертки;
- о происхождении искусственных материалов, названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;
- организовывать свою деятельность, подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда;

обучающиеся научатся:

- под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания;
- под контролем учителя проводить анализ образца изготавливаемого изделия, планировать и контролировать выполняемую практическую работу;
- понимать особенности проектной деятельности;

4 год обучения

Личностные результаты:

у обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к внеурочной деятельности; широкая мотивационная основа внеурочной деятельности, включая социальные, учебно – познавательные внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успешности во внеурочной деятельности, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеурочной деятельности;

- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства как регуляторы морального поведения;

метапредметные результаты:

обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета сделанных ошибок;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием энциклопедий, справочников, ИКТ;
- строить рассуждения об изготовляемом объекте, его строении, свойствах, связях;
- работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа;
- анализировать изготовляемые поделки с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изготовляемых объектов;
- устанавливать аналогии;
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;
- контролировать действия партнера;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своих действий

предметные результаты:

обучающиеся научатся:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира;
- самостоятельно анализировать, планировать и контролировать собственную практическую деятельность; понимать особенности проектной деятельности;
- разрабатывать замысел коллективной проектной деятельности, искать пути его реализации, воплощать его в изготовляемом объекте, организовывать защиту проекта;

- осуществлять под руководством учителя проектную деятельность в малых группах

В результате изучения данного курса в 1- 4-х классах обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов :

Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* но выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебных пособиях и журналах.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *находить и формулировать* решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- определять последовательность событий;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять закономерности и проводить аналогии

Раздел II. Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс – 33 часа.

Введение

Познакомить учащихся с целями и задачами данного курса. Кто такой художник? Что такое картины?

«Осенний калейдоскоп»

Три основных цвета. Цветные карандаши. Смешивание. Цветовая гамма. Рисунок. Разукрашки-замарашки. Природный материал. Свойства пластилина.

Проведение экскурсий, минутки здоровья, игровые ситуации.

«Зимние фантазии»

Серьезные проекты. Рисуем точками, линиями, мазками. Что такое оригами. Бумаготворчество. Плетем косички.

Беседы, опыты, практические задания.

«Весенний коллаж»

Весенний колорит красок. Графические упражнения. Моделирование. Тканетворчество.

Работа в группах, беседы.

Обобщение

Обобщить полученные знания, сделать выводы.

Школа художеств.

Альбом для эскизов. Мастерская.

2 класс – 34 часа.

Введение

Знакомство с художниками и их произведениями.

«Осенний калейдоскоп»

Мир цвета. Цветомешалки. Гуашь. Что такое натюрморт. В мире аппликаций. Работа с бумагой.

«Зимние фантазии»

Ручная мастерская. Украшаем елку. Новогодний фейерверк. Снежные узоры. Оригами.

«Весенний коллаж»

Цветовые сочетания. Фантазируем, моделируем.

Обобщение

Великие художники и умельцы.

Мы в выставочном зале районного краеведческого музея.

3 класс – 34 часа.

Введение

Цветовые эффекты. Продолжаем знакомиться с художниками. Картинная галерея.

«Осенний калейдоскоп»

Натуральные краски. Аппликации из осенних листьев. Цветовые узоры и композиции.

Растительный орнамент. Хохлома.

«Зимние фантазии»

Гжель. Готовим новогодние украшения, подарки. В мастерской у Деда Мороза. Узоры на стеклах. Поделки из бросового материала.

«Весенний коллаж»

Идет весна. Десять птичек стайка (подвеска). Лепка домашних птиц. Подарок маме. Радужные краски.

Обобщение

Художественно-декоративный промысел и их мастера. Жанровое многообразие.

4 класс – 34 часа.

Введение

Цветовые шедевры. Освоение простейших технологий дизайна и оформление. Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики.

«Осенний калейдоскоп»

Все краски жизни. Ритм, колорит, фактура, соотношение частей, композиция в декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Знакомство с основами дизайна.

«Зимние фантазии»

Дизайн одежды. Театральный костюм, маски. Новогодняя открытка. Зимние забавы.

Рисуем зимний пейзаж.

«Весенний коллаж»

Бумажные цветы. Объемные витражи. Весна глазами художников. Натюрморт. Музеи мира. Знакомство с музеями родного края. Художники России, региона.

Обобщение

Праздник искусств.

К концу факультатива учащиеся должны овладеть следующими **знаниями, умениями и навыками**:

- * уметь работать с гуашью, с акварелью, смешивать цвета;
- * выполнять графические изображения;
- * реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;
- * ориентироваться в художественных тенденциях мирового искусства;
- * знать творчество художников России и региона

Раздел III. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование темы	Всего часов
I год обучения		
Введение		
1	Кто такой художник?	1
2	Что такое картины? Картинная галерея.	1
«Осенний калейдоскоп»		
3	Натуральные краски.	1
4	Экскурсия в мир природы.	1
5	Аппликации из осенних листьев.	1
6	Подарок учителю «Осенняя открытка»	1
7	Создание новых оттенков. Палитра.	1
8	Цветочные композиции.	1
9	Рисунок. Передача настроения через живопись.	1
10	Природный материал, его свойства.	1
11	Выставка «Природа и фантазия»	1
12	Лучший подарок-маме!	1
13	Экскурсия в музей «Народные умельцы».	1
14	Делаем игрушки сами.	1
«Зимние фантазии»		
15	Рисование точками.	1
16	Деревья в зимнем уборе(мазки).	1
17	Оригами: зарождение, разнообразие (беседа).	1
18	Плетём косички(бумаготворчество).	1
19	Готовим новогодние украшения, подарки.	1
20	В мастерской у Деда Мороза.	1
21	«Узоры» на стеклах.	1
22	«Узоры» на стеклах.	1
23	Поделки из бросового материала	1
«Весенний коллаж»		
24	«Буйство» красок (весна).	1

25	Весна в картинах художников.	1
26	Лепка домашних птиц (работа в группах).	1
27	Лепка домашних птиц-защита проекта.	1
28	Подарок маме.	1
29	Подарок маме.	1
30	Все цвета радуги.	1
31	Все цвета радуги.	1
32	Тканетворчество: пальчиковые куклы.	1
«Обобщение»		
33	Обобщение. Выставка.	1
ИТОГО		33

2 класс

№ п/п	Наименование разделов блоков тем	Всего часов
II год обучения		
Введение		
1	Знакомство с художниками и их произведениями.	1
2	Знакомство с художниками и их произведениями.	1
«Осенний калейдоскоп»		
3	Мир цвета.	1
4	Мир цвета.	1
5	Цветомешалки.	1
6	Цветомешалки.	1
7	Цветомешалки.	1
8	Гуашь.	1
9	Гуашь.	1
10	Что такое натюрморт.	1
11	Что такое натюрморт.	1
12	В мире аппликаций. Работа с бумагой.	1
13	В мире аппликаций. Работа с бумагой.	1
14	В мире аппликаций. Работа с бумагой.	1
«Зимние фантазии»		
15	Ручная мастерская.	1
16	Ручная мастерская.	1
17	Украшаем елку.	1
18	Украшаем елку.	1
19	Новогодний фейерверк.	1
20	Новогодний фейерверк.	1

21	Снежные узоры.	1
22	Оригами.	1
23	Оригами.	1
«Весенний коллаж»		
24	Цветовые сочетания.	1
25	Цветовые сочетания.	1
26	Цветовые сочетания.	1
27	Фантазируем, моделируем.	1
28	Фантазируем, моделируем.	1
29	Фантазируем, моделируем.	1
30	Фантазируем, моделируем.	1
31	Фантазируем, моделируем.	
32	Фантазируем, моделируем.	
Обобщение		
33	Великие художники и умельцы.	1
34	Мы на экскурсии в районном краеведческом музее	1
ИТОГО:		34

3 класс

№ п/п	Наименование темы	Всего часов
III год обучения		
Введение		
1	Цветовые эффекты.	1
2	Продолжаем знакомиться с художниками. Картинная галерея.	1
«Осенний калейдоскоп»		
3	Натуральные краски.	1
4	Аппликации из осенних листьев.	1
5	Аппликации из осенних листьев.	1
6	Цветовые узоры и композиции.	1
7	Цветовые узоры и композиции.	1
8	Цветовые узоры и композиции.	1
9	Растительный орнамент.	1
10	Растительный орнамент.	1
11	Растительный орнамент.	1
12	Хохлома.	1
13	Хохлома.	1
14	Хохлома.	1
«Зимние фантазии»		
15	Гжель.	1
16	Гжель.	1

17	Готовим новогодние украшения, подарки.	1
18	Готовим новогодние украшения, подарки.	1
19	Готовим новогодние украшения, подарки.	1
20	В мастерской у Деда Мороза.	1
21	Узоры на стеклах.	1
22	Узоры на стеклах.	1
23	Поделки из бросового материала	1
«Весенний коллаж»		
24	Идет весна.	1
25	Идет весна.	1
26	Лепка домашних птиц.	1
27	Лепка домашних птиц.	1
28	Подарок маме.	1
29	Подарок маме.	1
30	Радужные краски	1
31	Радужные краски	1
32	Радужные краски	1
«Обобщение»		
33	Художественно-декоративный промысел и их мастера.	1
34	Жанровое многообразие.	1
ИТОГО		34

4 класс

№ п/п	Наименование разделов блоков тем	Всего часов
IV год обучения		
Введение		
1	Цветовые шедевры.	1
2	Цветовые шедевры.	1
«Осенний калейдоскоп»		
3	Освоение простейших технологий дизайна и оформление.	1
4	Освоение простейших технологий дизайна и оформление.	1
5	Освоение простейших технологий дизайна и оформление.	1
6	Освоение простейших технологий дизайна и оформление.	1
7	Освоение простейших технологий дизайна и оформление.	1
8	Освоение простейших технологий дизайна и оформление.	1
9	Создание простейших художественных образов	1

	средствами живописи, рисунка, графики, пластики.	
10	Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики.	1
11	Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики.	1
12	Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики.	1
13	Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики.	1
14	Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики.	1
«Зимние фантазии»		
15	Дизайн одежды. Театральный костюм, маски	1
16	Дизайн одежды. Театральный костюм, маски.	1
17	Дизайн одежды. Театральный костюм, маски.	1
18	Новогодняя открытка.	1
19	Новогодняя открытка.	1
20	Новогодняя открытка.	1
21	Зимние забавы. Рисуем зимний пейзаж.	1
22	Зимние забавы. Рисуем зимний пейзаж.	1
23	Зимние забавы. Рисуем зимний пейзаж.	1
«Весенний коллаж»		
24	Бумажные цветы. Объемные витражи.	1
25	Бумажные цветы. Объемные витражи.	1
26	Бумажные цветы. Объемные витражи.	1
27	Бумажные цветы. Объемные витражи.	1
28	Весна глазами художников. Натюрморт.	1
29	Весна глазами художников. Натюрморт.	1
30	Музеи мира. Знакомство с музеями родного края.	1
31	Музеи мира. Знакомство с музеями родного края.	1
32	Музеи мира. Знакомство с музеями родного края.	1
33	Художники России, региона.	1
34	«Обобщение». Праздник искусств.	1
Итого:		34

