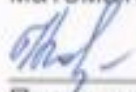


РАССМОТРЕНО
На заседании МО
естественно-
математического цикла

 /Н.А.Коржова
Протокол № 1
от «30» августа 2026г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР

_____/М.А.Кондрашова



Выпуска из ООП

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ Усовская
СОШ имени Героя
Советского Союза
Е.И.Иванова
 О.Р.Горшунова
Приказ № 131
от «31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(адаптированная основная общеобразовательная программа для
обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

учебного предмета

«Чтение (литературное чтение)»

для обучающихся 9 класса

Составитель: Кулёва Людмила Миннахматовна
учитель русского языка и литературы

с. Усово, 2026

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО, вариант (1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026 (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212300059>) и адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации особых образовательных потребностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе рассчитана на учебные недели и составляет 136 часов в год (часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – совершенствование техники чтения, развитие коммуникативно-речевых навыков, коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе определяет следующие задачи:

- продолжать знакомство школьников с произведениями классиков русской и зарубежной литературы, современных писателей и поэтов;
- совершенствовать умения обучающихся отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствовать умения школьников выделять главную мысль произведения, называть действующих лиц (главных и второстепенных), описывать их внешность, давать характеристику поступков героев, подтверждая выводы отрывками из текста (при необходимости с помощью учителя);
- развивать и совершенствовать у школьников умение поделиться впечатлением о прочитанном;
- совершенствовать у обучающихся навыки пересказа прочитанного текста;
- совершенствовать базовые навыки работы с художественным текстом и научно-популярной статьёй;
- формировать умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствовать умения обучающихся заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
- систематизировать, расширять и углублять представления школьников об окружающей действительности;
- развивать мыслительную деятельность школьников с нарушением интеллекта;
- обогащать словарный запас обучающихся за счёт усвоения и использования ими новых слов и выражений, встречающихся в текстах художественных произведений и научно-познавательной литературе;
- развивать речевое общение обучающихся в процессе элементарного анализа и обсуждения литературного произведения;
- закреплять и совершенствовать у подростков умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью;

– воспитывать гражданственность и патриотизм, трудолюбие, уважительное отношение к окружающим, бережное отношение к природе и ее ресурсам, нравственные качества личности.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 9 классе обучающиеся с нарушением интеллекта на уроках чтения продолжают знакомство с творчеством русских поэтов и писателей XIX века (А.С. Пушкин, Н.А. Некрасов, А.А. Фет, А.Н. Майков, И.С. Тургенев, В.М. Гаршин, А.П. Чехов, Л.Н. Толстой, И.А. Бунин, А.И. Куприн и др.)

В этом же классе подростки прочитают произведения русской литературы XX века, получают сведения о жизни и творчестве А.Н. Толстого, А.А. Платонова, М.А. Шолохова, К.М. Симонова, А.Т. Твардовского, В.М. Шукшина, В.П. Астафьева, В.П. Быкова, Ф.А. Искандера, В.Г. Распутина и др. Обучающиеся 9 класса продолжают знакомство с произведениями зарубежных авторов. Раздел «Произведения зарубежных писателей», представлен творчеством трех авторов: Р.Л. Стивенсона, Э. Сентон-Томпсона и Д. Даррелла. Школьники познакомятся с биографией и основными этапами творчества писателей, прочитают (в сокращении) их произведения.

В раздел «Устное народное творчество» включены произведения трёх жанров, которые ранее уже были известны подросткам: сказки, былины и русские народные песни.

Обучающиеся, готовясь к урокам внеклассного чтения, самостоятельно читают рекомендованные учителем, доступные по содержанию книги писателей и поэтов (отечественных и зарубежных), народные и литературные сказки. В 9 классе продолжается ведение дневников внеклассного чтения.

Таблица 1. Основные разделы учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Устное народное творчество	15
2	Произведения русской литературы XIX века	55
3	Из произведений русской литературы XX века	47
4	Из произведений зарубежной литературы	19
	Итого	136

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- Проявляет уважение к Отечеству, чувство гордости за свою страну, осознает себя гражданином России;
- с уважением относится к людям труда, к истории и культуре своего народа и других народов;
- демонстрирует уважительное отношение к мнению взрослых, сверстников;
- придерживается здорового и безопасного образа жизни, знает правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;

- принимает и продолжает осваивать социальную роль обучающегося, проявляет социально значимые мотивы учебной деятельности;
- демонстрирует адекватные представления о собственных возможностях;
- проявляет бережное отношение к книгам;
- проявляет доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость, сопереживание к чувствам других людей.

**Уровни достижения
предметных результатов по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» на конец 9 класса**

Предметные результаты

минимальный уровень

- читает целыми словами правильно и плавно (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- читает по ролям с опорой на образец чтения учителя;
- дает самостоятельные ответы по фактологическому содержанию произведения;
- самостоятельно устанавливает временную последовательность событий;
- дает ответы на вопросы, требующие установления причинно-следственных отношений (с помощью учителя);
- определяет тему (о чём говорится в тексте) и основную мысль произведения с помощью учителя;
- составляет полный и выборочный пересказы с опорой на наводящие вопросы учителя;
- заучивает наизусть небольшие по объёму стихотворения или отрывки из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- самостоятельно читает небольшие по объёму и доступные по содержанию тексты;
- участвует в уроках внеклассного чтения с выполнением доступных заданий по прочитанному тексту; ведет дневник внеклассного чтения (с помощью учителя).

достаточный уровень

- читает правильно и плавно словосочетаниями в темпе, близком темпу устной разговорной речи; читает целиком сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова (после предварительной отработки);
- читает с соблюдением темпа речи и силы голоса, соответствующих смыслу прочитанного; использует нужную интонацию с опорой на авторские ремарки (после предварительного разбора);
- участвует в чтении текста по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- дает самостоятельные ответы на вопросы по фактологическому и смысловому содержанию текста с привлечением знаний из личного опыта, ранее прочитанных произведений;
- участвует в словесном иллюстрировании отдельных отрывков текста (с опорой на предварительный разбор текста);
- составляет элементарную характеристику героя (после предварительного разбора);
- определяет тему всего произведения и темы его отдельных частей;
- определяет основную мысль (в доступных по содержанию текстах) и подтверждает её примерами из текста и собственного опыта;
- делит текст на части по предложенному плану;
- добавляет пропущенные заголовки в предложенный готовый план;

- составляет выборочный и краткий пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану;
- заучивает наизусть не менее 8–10 стихотворений;
- читает рекомендованную литературу для внеклассного чтения; участвует в её обсуждении; составляют (под руководством учителя) небольшие устные отзывы о прочитанном произведении; ведет дневник внеклассного чтения.

Результаты формирования базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

На основе знаний и представлений о нормах социально одобряемого поведения (при внешнем контроле учителя):

- испытывает чувство гордости за свою страну;
- осваивает социальную роль обучающегося;
- демонстрирует отдельные навыки безопасного, здорового образа жизни;
- гордится школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликается на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- включается в общепользную социальную деятельность;
- бережно относится к природному, культурно-историческому наследию родного края и страны, проявляет интерес к изучению природы;

Коммуникативные учебные действия:

В ситуации взаимодействия между школьниками, под контролем учителя или с его дозированной помощью:

- вступает и поддерживает коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (на уроках, учебных экскурсиях, при выполнении практических работ и др.);
- слушает собеседника, вступает в диалог и поддерживает его;
- использует доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.
- проявляет доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость к собеседникам, понимает и сопереживает чувствам других людей;
- демонстрирует умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности со сверстниками;
- выступает перед аудиторией сверстников с короткими сообщениями;
- проявляет способности по организации учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками.

Регулятивные учебные действия:

По инструкции учителя или с его дозированной помощью на уроке (в хорошо знакомой ситуации самостоятельно):

- принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществляет поиск средств их осуществления;
- работает по плану (алгоритму), сверяет свои действия с целью и при необходимости самостоятельно исправляет допущенные ошибки;
- осознанно действует на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- обладает готовностью к осуществлению самоконтроля и взаимного контроля в совместной деятельности;
- адекватно реагирует на внешний контроль и оценку, делает попытки корректировать в соответствии с ней свою деятельность;

- совершенствует умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности действовать конструктивно.

Познавательные учебные действия:

Под контролем учителя или с его дозированной помощью на учебных занятиях и во внеурочной деятельности:

- демонстрирует заинтересованность в учебной деятельности;
- выполняет на уроке чтения задания учителя;
- демонстрирует умения ведения дневника читателя;
- выражает свое отношение к литературным произведениям, с которыми познакомился на уроках чтения, отношение к героям произведений и их поступкам;
- определяет (с помощью учителя) причины поступков героев и дает им элементарную оценку;
- оценивает характеры героев, проявляющиеся в поступках и взаимоотношениях с другими людьми; подтверждает оценку примерами из текста и личного опыта;
- понимает эмоциональное состояние героя произведения и устанавливает причины его переживаний;
- на доступном уровне формулирует собственное мнение и позицию, комментирует ее;
- определяет (с помощью учителя) отношение автора к героям и их поступкам; обосновывает своё мнение с опорой на текст;
- использует усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей на наглядном, доступном вербальном материале) в практической деятельности;
- применяет элементарные практические умения и приемы работы с учебником, дополнительной литературой для получения информации.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов учебной деятельности	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество						
1	Уроки чтения в 9 классе (вводный урок)	1		Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?».	Слушают объяснения учителя. Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают вступительную статью. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?». Работают с читательскими дневниками.	Слушают объяснения учителя. Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают вступительную статью. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?». Делятся впечатлениями о летнем чтении книг. Работают с дневниками внеклассного чтения.
2	Устное народное творчество	1		Выявление знаний обучающихся по теме «Устное народное творчество». Определение видов устного народного творчества. Чтение пословиц и поговорок. Выявление смысла пословиц. Составление пословиц из 2-х частей. Упражнение «Одним словом» (замена поговорок одним словом): (на попятный двор, заткнуть за пояс, при царе Горохе, хоть шаром покати, легок на помине, у черта на	Участвуют в беседе. Вспоминают и называют виды устного народного творчества. Выполняют упражнения под контролем учителя после предварительного разбора. Читают пословицы и поговорки. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике.	Участвуют в беседе. Вспоминают, называют виды устного народного творчества, приводят примеры, определяют виды устного народного творчества. Читают пословицы и поговорки. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Составляют пословицы из 2-ух частей самостоятельно. Заменяют поговорки, одним словом. Отвечают на вопросы учителя.

				<i>куличиках, яблоку негде упасть, как снег на голову, ни к селу ни к городу)</i>		
3	Изложение по сказке о животных	1		Подготовка к написанию изложения: отгадывание загадок, определение черт и характера персонажей, рассматривание иллюстрации к сказке, ответы на вопросы учителя по иллюстрации. Составления плана изложения. Знакомство с опорными словами. Пересказ сказки по плану. Письмо изложения по плану.	Участвуют в подготовке к написанию изложения. Пишут изложение с опорой на развернутый план, предложенные учителем слова и словосочетания, наглядный материал (под контролем учителя)	Участвуют в подготовке к написанию изложения. Пишут изложение по плану.
4	Русские народные песни. Колыбельная «Баю-баюшки-баю»	1		Выполнение кроссворда «устное народное творчество». Объяснение значения слова « <i>колыбельная</i> ». Чтение текста колыбельной песни. Беседа по содержанию русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание колыбельной. Выразительное чтение колыбельной. Объяснение смысла устаревших слов и выражений. Замена устаревших слов и выражений современными.	Разгадывают кроссворд (при необходимости с помощью учителя). Читают текст песни. Принимают участие в беседе по ее содержанию. Знакомятся со значением устаревших слов. Слушают аудиозапись.	Разгадывают кроссворд. Читают текст песни. Принимают участие в беседе по ее содержанию. Знакомятся со значением устаревших слов, подбирают в качестве замены современные слова. Слушают аудиозапись. Выразительно читают текст песни (по возможности пропевают его).

5	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила...»	1		Называние жанров устного народного творчества. Приведение примеров произведений устного народного творчества. Чтение текста колыбельной песни. Беседа по содержанию произведения. Ответы на вопросы. Выбор слов и выражений, данных в учебнике, которые характеризуют жениха (<i>скромный, приветливый, добродушный, рассудительный, разборчивый, злой на язык</i>). Выявление смысла колыбельной. Заучивание колыбельной наизусть.	Называют жанры устного народного творчества. Приводят примеры произведений устного народного творчества (по возможности). Читают текст колыбельной песни. Отвечают на вопросы учителя. Учат текст наизусть (по возможности).	Называют жанры устного народного творчества. Приводят примеры произведений устного народного творчества. Читают текст колыбельной песни. Обсуждают содержание прочитанного. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задание из учебника. Определяют смысл колыбельной песни. Учат текст наизусть.
6-7	Былины. Былина «На заставе богатырской» (в сокращении)	2		Знакомство обучающихся с былинной «На заставе богатырской». Чтение обучающимися былины не спеша, плавно, медленно. Выделение особенностей этого жанра. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом учебника. Составление плана	Случают объяснение учителя. Слушают чтение былины учителем. Читают текст былины. Выделяют сложные слова и предложения. Работают со словарем учебника. Определяют главную мысль былины (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал учебника. Участвуют в составлении плана для пересказа. Составляют пересказ по отдельным пунктам плана. Выполняют задания из учебника	Случают объяснение учителя. Слушают чтение былины учителем. Читают текст былины. Выделяют сложные слова и предложения. Работают со словарем учебника. Определяют главную мысль былины. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал учебника. Составляют план для пересказа. Составляют пересказ по плану. Работают с половицей. Выполняют задания из учебника.

				пересказа былины. Пересказ были по плану. Сопоставление пословицы с содержанием текста былины. Выполнение задний из учебника.	(с помощью учителя).	
8	Сочинение по картине В. Васнецова «Богатыри».	1		Рассматривание картины. Подготовка к написанию короткого сочинения. Написание короткого сочинения по картине.	Слушают объяснение учителя. Рассматривают картину под руководством учителя, отвечают на вопросы по ее содержанию. Составляют план сочинения. Подбирают необходимые слова, словосочетания. Вставляют в предложенный текст пропущенные слова.	Слушают объяснение учителя. Рассматривают картину под руководством учителя, отвечают на вопросы по ее содержанию. Составляют план сочинения. Подбирают необходимые слова, словосочетания. Пишут короткое сочинение.
9-12	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» (в сокращении)	4		Чтение сказки по частям. Беседа по зачину сказки. Определение вида прочитанной сказки. Перечисление чудес, случившихся с в сказке. Беседа по содержанию каждой из прочитанных частей. Выделение и объяснение незнакомых слов. Озаглавливание частей сказки. Составление плана каждой части для последующего пересказа. Чтение пословиц. Объяснение их смысла и соотнесение с частями сказки. Выполнение заданий из учебника.	Читают сказку. Участвуют в беседе по зачину сказки. Определяют вид сказки, обосновывают свое мнение. Находят в тексте и называют чудеса, происходящие в сказке (при необходимости с помощью учителя). Выделяют незнакомые слова. Работают со словарем учебной книги (с помощью учителя). Подбирают названия к каждой из 4-х частей сказки. Участвуют в составлении плана к каждой части сказки. Составляют пересказ по отдельным пунктам плана. Читают пословицы. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Читают сказку. Участвуют в беседе по зачину сказки. Определяют вид сказки, обосновывают свое мнение. Находят в тексте и называют чудеса, происходящие в сказке. Выделяют незнакомые слова. Работают со словарем учебной книги. Подбирают названия к каждой из 4-х частей сказки. Составляют план к каждой части сказки. Пересказывают каждую часть сказки. Читают пословицы, объясняют их смысл, соотносят пословицы с частями сказки. Выполняют задания из учебника.
13	Сказки. Русская народная сказка	1		Отгадывание загадок. Чтение текста сказки	Отгадывают загадки. Читают текст сказки.	Отгадывают загадки. Читают текст сказки.

	«Лиса и тетерев»			Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла пословиц: <i>«Речи, как мед, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в неё попадёшь»</i>. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Характеристика персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом. Чтение сказки обучающимися по ролям.	Выделяют незнакомые слова. Работают со словарем учебной книги (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Читают пословицы. Дают краткую характеристику внешнего вида и поступков героев сказки. Рассматривают иллюстративный материал (под контролем учителя). Участвуют в чтении сказки по ролям.	Выделяют незнакомые слова. Работают со словарем учебной книги. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Читают пословицы, объясняют их смысл (при необходимости с помощью учителя). Дают характеристику внешнего вида и поступков героев сказки. Рассматривают иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя. Читают сказку по ролям.
14	Русское народное творчество (обобщающий урок)	1		Определение видов устного народного творчества. Викторина по русским народным сказкам. Выражение отношения к произведениям устного народного творчества.	Называют виды устного народного творчества, участвуют в их определении. Участвуют в викторине. Называют произведения устного народного творчества, которые им наиболее понравились.	Называют виды устного народного творчества. Определяют виды устного народного творчества, приводят примеры с опорой на прочитанные произведения в 9 классе. Участвуют в викторине. Называют произведения устного народного творчества, которые им наиболее понравились, обосновывают свое мнение.
15	Внеклассное чтение (произведения устного народного творчества)	1		Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных произведений. Описание героев и их поступков. Объяснение поступков героев, оценка их	Читают выборочно вслух. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного. Составляют описание героев (с помощью учителя). Оценивают поступки героев. Рассказывают о своих впечатлениях о прочитанном. Заполняют читательские	Читают выборочно вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного. Составляют описание героев (с помощью учителя). Оценивают поступки героев. Объясняют причины этих

				поступков. Выражение мнения о прочитанном. Составление отзыва о прочитанных книгах. Работа с читательскими дневниками. Оформление выставки.	дневники. Участвуют в оформлении выставки книг.	поступков и изменений в поведении героев (с помощью учителя). Рассказывают о своих впечатлениях о прочитанном. Составляют отзыв о прочитанном (с помощью учителя). Заполняют читательские дневники. Участвуют в оформлении выставки книг.
Произведения русской литературы XIX века						
16	Русские поэты и писатели XIX века (вводный урок)	1		Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XIX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Соотнесение иллюстраций с литературным произведением. Литературные сказки, названия, авторы.	Слушают объяснение учителя. Слушают, читают отдельные отрывки из биографий поэтов и писателей XIX века, с которыми уже знакомились на уроках чтения в 5-8 классах. Вспоминают названия прочитанных ранее произведений и их авторов, отвечают на вопросы учителя по содержанию. Произведений, подбирают к ним иллюстративный материал. Вспоминают, какие литературные сказки читали ранее (с помощью учителя).	Слушают объяснение учителя. Слушают, читают отдельные отрывки из биографий поэтов и писателей XIX века, с которыми уже знакомились на уроках чтения в 5-8 классах. Вспоминают названия прочитанных ранее произведений и их авторов, отвечают на вопросы учителя по содержанию. Произведений, подбирают к ним иллюстративный материал. По прослушанному тексту определяют произведение и его автора. Вспоминают, какие литературные сказки читали ранее.
17	В. А. Жуковский Жизнь и творчество поэта	1		Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского. Ответы на вопросы по тексту.	Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают биографию В.А. Жуковского. Отвечают на вопросы по прочитанному тексту. Отвечают на вопросы одноклассников. Участвуют в беседе.	Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают биографию В.А. Жуковского. Отвечают на вопросы по прочитанному тексту. Составляют его пересказ. Составляют вопросы к

				Составление вопросов к биографии и ответы на них. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского		биографии В.А. Жуковского, задают их одноклассникам и отвечают на вопросы своих товарищей. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского
18-20	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении)	3		Знакомство со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса». Чтение сказки. Объяснение непонятных слов и выражений. Замена устаревших слов и выражений, встретившихся в сказке, современными. Ответы на вопросы по содержанию произведения Чтение фраз Людмилы, которые она произносит в разговоре с подругами. Рассматривание иллюстраций к сказке. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Обсуждение с одноклассниками красоты физической и душевной. Дифференциация понятий «литературная сказка», «народная сказка». Чтение сказки по ролям. Пересказ сказки по плану. Выполнение заданий из учебника.	Слушают объяснение учителя. Читают сказку по частям. Выделяют незнакомые слова, слушают их объяснение. Заменяют устаревшие слова на современные слова и выражения (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Работают с иллюстративным материалом (под контролем учителя). Читают сказку по ролям. Составляют пересказ по плану. Выполняют задания из учебной книги.	Слушают объяснение учителя. Читают сказку по частям. Выделяют незнакомые слова, работают со словарем учебника. Заменяют устаревшие слова на современные слова и выражения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочное чтение с объяснением. Работают с иллюстративным материалом. Определяют идею и главную мысль сказки. Участвуют в обсуждении красоты физической и душевной, высказывают свое мнение, аргументируют его. Определяют разницу и схожесть литературных и народных сказок. Читают сказку по ролям. Составляют пересказ по плану. Выполняют задания из учебной книги.

21	Отзыв о прочитанной сказке (по плану)	1		Литературные сказки. Дифференциация понятий «литературная сказка», «народная сказка». Подготовка к написанию отзыва по плану, предложенному в учебнике. Написание отзыва.	Вспоминают и обсуждают прочитанные ранее литературные сказки. С помощью учителя готовятся к составлению отзыва. Устно составляют отзыв (по плану и с помощью учителя).	Вспоминают и обсуждают прочитанные ранее литературные сказки. Определяют разницу и схожесть литературных и народных сказок. С помощью учителя готовятся к составлению отзыва. Пишут отзыв о прочитанной литературной сказке (по плану).
22	И.А. Крылов Жизнь и творчество великого русского баснописца	1		Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.А. Крылова Ответы на вопросы по тексту. Составление вопросов к биографии и ответы на них. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова. Басня. Выполнение заданий из учебника.	Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают биографию И.А. Крылова. Отвечают на вопросы по прочитанному тексту. Отвечают на вопросы одноклассников. Участвуют в беседе. Читают определение понятия «басня». Вспоминают, какие басни читали ранее. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают биографию И.А. Крылова. Отвечают на вопросы по прочитанному тексту. Составляют его пересказ. Составляют вопросы к биографии И.А. Крылова, задают их одноклассникам и отвечают на вопросы своих товарищей. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова. Читают определение понятия «басня». Вспоминают, какие басни читали ранее. Определяют название басен по отрывкам из них. Выполняют задания из учебника.
23	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар» (в сокращении)	1		Повторение особенностей басни как жанра литературы. Чтение текста басни (в сокращении). Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным	Повторяют с опорой на вопросы учителя особенности литературного жанра. Читают текст басни. Выделяют незнакомые слова и выражения, слушают их объяснение. Рассматривают иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя с опорой на него.	Повторяют с опорой на вопросы учителя особенности литературного жанра. Читают текст басни. Выделяют незнакомые слова и выражения, работают со словарем учебника. Рассматривают иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя с опорой на него.

				материалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Соотнесение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определение морали басни Чтение басни по ролям.	Отвечают на вопросы одноклассников по тексту басни. Дают характеристику некоторым поступкам героев. Участвуют в чтении по ролям.	Составляют и задают одноклассникам вопросы по тексту басни, принимают участие в ответах на вопросы. Дают характеристику поступкам героев, соотносят поступки героев басни с поступками людей, чертами людей. С помощью учителя определяют мораль басни. Участвуют в чтении по ролям.
24	А.С. Пушкин Жизнь и творчество поэта	1		Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина (по возможности чтение разученных произведений наизусть). Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Чтение статьи учебника. Рассматривание обучающимися картины Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском». Распределение по жанрам произведений Пушкина. Выполнение заданий из учебника.	Вспоминают, с какими произведениями А.С. Пушкина познакомились на уроках чтения, называют их. Читают текст статьи учебника, Рассматривают картину, отвечают на вопросы учителя. Выполняют задания из учебной книги (с помощью учителя)	Вспоминают, с какими произведениями А.С. Пушкина познакомились на уроках чтения, называют их, читают наизусть те, которые учили ранее. Читают текст статьи учебника, Рассматривают картину, отвечают на вопросы учителя. Распределяют произведения А.С. Пушкина по жанрам. Выполняют задания из учебной книги.
25-30	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении)	6		Рассказ учителя. Прослушивание и выразительное чтение вслух поэмы (по частям). Нахождение и объяснение незнакомых слов, замена устаревших	Слушают объяснения учителя. Слушают, а затем сами читают поэму по частям. Выделяют незнакомые слова и выражения, слушают объяснение их значения. Заменяют устаревшие слова на современные слова и выражения	Слушают объяснения учителя. Слушают, а затем сами читают поэму по частям. Выделяют незнакомые слова и выражения, работают со словарем учебника. Заменяют устаревшие слова на современные слова и

				слов на современные слова и выражения. Ответы на вопросы по содержанию каждой части прочитанного. Работа с иллюстративным материалом к каждой части поэмы. Определение отношения автора к Людмиле. Выборочное чтение (по заданию учителя) с последующим обсуждением прочитанного. Чтение по ролям диалога Руслана и головы. Рассматривание картины В.М. Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами». Сравнение изображения поля боя на картине с описанием поля боя в поэме. Составление рассказа о Руслане и Людмиле. Просмотр эпизодов фильма «Руслан и Людмила» (с последующим обсуждением). Выполнение заданий из учебника.	(с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного (по частям). Рассматривают иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя. Определяют отношение А.С. Пушкина к Людмиле. По заданию учителя участвуют в выборочном чтении, отвечают на вопросы учителя. Участвуют в чтении по ролям. Рассматривают картину, сравнивают поле боя, изображенное на картине с полем боя, описанным в поэме А.С. Пушкиным. Составляют рассказ о Руслане и Людмиле (с помощью учителя). Смотрят эпизоды из художественного фильма, отвечают на вопросы. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	выражения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного (по частям). Рассматривают иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя, рассуждают об увиденном. Определяют отношение А.С. Пушкина к Людмиле. По заданию учителя участвуют в выборочном чтении, обсуждают отдельные фрагменты поэмы. Участвуют в чтении по ролям. Рассматривают картину, сравнивают поле боя, изображенное на картине с полем боя, описанным в поэме А.С. Пушкиным. Составляют рассказ о Руслане и Людмиле. Смотрят эпизоды из художественного фильма, отвечают на вопросы, выражают свое отношение к увиденному. Выполняют задания из учебника.
31-36	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» (в сокращении)	6		Рассказ учителя. Чтение произведения по частям. Нахождение и объяснение незнакомых слов, замена устаревших слов на современные	Слушают объяснения учителя. Читают повесть по частям. Выделяют незнакомые слова и выражения, слушают объяснение их значения. Заменяют устаревшие слова на современные слова и выражения	Слушают объяснения учителя. Читают повесть по частям. Выделяют незнакомые слова и выражения, работают со словарем учебника. Заменяют устаревшие слова на современные слова и

				слова и выражения. Ответы на вопросы по содержанию каждой части прочитанного. Работа с иллюстративным материалом к каждой части повести. Составление рассказа об отношениях Лизы и Насти. Чтение разговора Лизы и Насти по ролям. Чтение отрывка о подготовке Лизы к встрече с отцом и сыном Берестовыми, о поведении Лизы во время обеда. Традиции крепостного права в повести. Работа с эпиграфом к повести. Окончание повести (придумывание своего окончания). Просмотр эпизодов фильма с последующим обсуждением и выражением своего мнения к увиденному. Выполнение заданий из учебника.	(с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного (по частям). Рассматривают иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя. Рассказывают об отношениях Лизы и Насти. Читают по ролям разговор Лизы и Насти. Читают отрывок о подготовке Лизы к встрече и ее поведении во время обеда. Участвуют в беседе об отношении автора к Лизе. Смотрят эпизоды из художественного фильма, отвечают на вопросы учителя. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	выражения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного (по частям). Рассматривают иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя, рассуждают об увиденном. Рассказывают об отношениях Лизы и Насти, выделяют особенности их отношений. Читают по ролям разговор Лизы и Насти. Читают отрывок о подготовке Лизы к встрече и ее поведении во время обеда. Определяют, какие традиции крепостного права описаны А.С. Пушкиным в повести. Определяют, как в эпиграфе подчеркивается отношение автора к Лизе. Предлагают свое окончание повести. Смотрят эпизоды из художественного фильма, отвечают на вопросы, выражают свое отношение к увиденному. Выполняют задания из учебника.
37	Вспомним прочитанное (урок-викторина по творчеству А.С. Пушкина)			Закрепление знаний, обучающихся о творчестве А.С. Пушкина. Задания, дидактические игры для выполнения в парах, группах, индивидуально.	Участвуют в викторине. Выполняют задания в парах, группах, индивидуально. Участвуют в дидактических играх.	Участвуют в викторине. Выполняют задания в парах, группах, индивидуально. Участвуют в дидактических играх.

38	Внеклассное чтение	1		Совершенствование техники чтения. Развитие интереса к чтению. Ответы на вопросы, выборочный пересказ, ориентировка в структуре книги, иллюстрациях.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Работают с иллюстративным материалом книг. Составляют пересказ (с помощью учителя). Работают с читательским дневником.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Работают с иллюстративным материалом книг. Составляют пересказ. Выражают свое мнение о прочитанных книгах. Работают с читательским дневником.
39	М.Ю. Лермонтов Жизнь и творчество поэта	1		Беседа о знакомых обучающимся произведениях М.Ю. Лермонтова (по возможности чтение разученных произведений наизусть). Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Чтение статьи учебника. Выполнение заданий из учебника.	Принимают участие в беседе. Слушают объяснение учителя, рассматривают портрет М.Ю. Лермонтова. Читают статью учебника, выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Принимают участие в беседе, читают стихотворения наизусть (по возможности). Выражают к ним свое отношение. Слушают объяснение учителя, рассматривают портрет М.Ю. Лермонтова. Читают статью учебника, выполняют задания из учебника.
40	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»	1		Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Выразительное чтение стихотворения. Выделение главной мысли стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи». Вопросы по содержанию произведения. Объяснение смысла строчки «Нет у вас родины, не вам	Слушают объяснение учителя. Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи». Участвуют в выделении главной мысли стихотворения. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Слушают объяснение учителя. Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи» бегло и выразительно. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл строчки стихотворения. Заучивают стихотворение. Выполняют задания из учебника.

				изгнания». Заучивание наизусть стихотворения.		
41	А. С. Пушкин «Тучи». М. Ю. Лермонтова «Тучи»	1		Вступительная беседа, объяснения учителя. Рассказ «История написания стихотворений». Ответы на вопросы учителя: что общего в изображении туч разными авторами? Какие отличия? Заполнение таблицы. Сравнение стихотворения А.С. Пушкина «Туча» и М.Ю. Лермонтова «Тучи». Чтение отрывков из стихотворений. Работа с иллюстрациями к стихотворениям. Заучивание отрывков из стихотворений.	Участвуют в беседе, слушают объяснения учителя. Отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядный материал. Заполняют таблицу (с помощью учителя). Участвуют в сравнении стихотворений. Читают отрывки из стихотворений. Работают с иллюстративным материалом. Заучивают отрывки наизусть (по возможности).	Участвуют в беседе, слушают объяснения учителя. Отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядный материал. Заполняют таблицу. Сравнивают стихотворения (с помощью учителя). Читают отрывки из стихотворений. Работают с иллюстративным материалом. Заучивают отрывки наизусть.
42	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1		Знакомство с литературным жанром-баллада. Выразительное чтение произведения. М.Ю. Лермонтова «Баллада». Выделение незнакомых слов. Раскрытие темы любви в балладе М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Баллада». Чтение отрывка	Слушают объяснения учителя. Читают балладу. Выделяют незнакомые слова и выражения, слушают объяснение их значения. Совместно с учителем выделяют главную мысль баллады. Отвечают на вопросы учителя. Читают отрывок. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Слушают объяснения учителя. Читают балладу. Выделяют незнакомые слова и выражения, работают со словарем учебной книги. Выделяют главную мысль баллады (при необходимости с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя. Читают отрывок. Выполняют задания из учебника.

				«Описание моря». Выполнение заданий из учебника.		
43	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна» (в сокращении)	1		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию произведения М.Ю. Лермонтова «Морская царевна». Объяснение смысла выражений: ушами прядет; лихие друзья. Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение заданий из учебника.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы учителя с опорой на них. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Читают вслух бегло, правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы учителя с опорой на них. Выполняют задания из учебника.
44	Вспоминаем прочитанное (обобщающий урок)	1		Чтение рассказа И. Андроникова о Лермонтове. Выполнение теста. Называние произведений М.Ю. Лермонтова по прочитанным отрывкам. Подбор иллюстраций к прочитанным произведениям. Выражение своего отношения к произведениям М.Ю. Лермонтова	Читают рассказ, обсуждают его содержание. Выполняют тест. Отгадывают знакомые произведения М.Ю. Лермонтова. Участвуют в подборе иллюстраций.	Читают рассказ, обсуждают его содержание. Выполняют тест. Отгадывают знакомые произведения М.Ю. Лермонтова. Участвуют в подборе иллюстраций. Выражают свое отношение к творчеству М.Ю. Лермонтова.
45	Н.В. Гоголь Жизнь и творчество. История создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1		Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.В. Гоголя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. В. Гоголя. Чтение статьи учебника,	Участвуют в беседе, вспоминают названия произведений Н.В. Гоголя, прочитанных ранее. Читают статью учебника, отвечают на вопросы учителя по ее содержанию. Слушают объяснения учителя.	Участвуют в беседе, вспоминают названия произведений Н.В. Гоголя, прочитанных ранее. Читают статью учебника, отвечают на вопросы учителя по ее содержанию. Слушают объяснения учителя, отвечают на его вопросы.

				беседа по ее содержанию. Сообщение учителя об истории создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки».		
46-49	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении).	4		Рассказ учителя. Чтение произведения по частям. Разбор непонятных слов и выражений. Чтение отрывка, где Ганна сравнивает звёзды на небе. Чтение по ролям диалога Левко и Ганны. Чтение описания старого пруда и дома на его берегу. Пересказ легенды, которую поведал Левко Ганне. Объяснение поведения отца Левко. Высказывание своего мнения, что в этой истории может быть правдой, а что – вымыслом. Просмотр репродукции картины А. И. Куинджи «Украинская ночь». Сравнение картины художника и описание ночи Н.В. Гоголем. Чтение отрывка из повести, в котором описываются русалки. Инсценировка разговора Левко и головы с его подчиненными. Выполняют задания из	Слушают рассказ учителя. Читают произведение по частям. Выделяют незнакомые слова, слушают их объяснение. Читают отрывки по заданию учителя, обсуждают их. Читают диалог по ролям. Готовят пересказ легенды (с помощью учителя). Рассматривают репродукцию картины, отвечают на вопросы учителя по ее содержанию. Участвуют в инсценировке. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Слушают рассказ учителя. Читают произведение по частям. Выделяют незнакомые слова, работают со словарем учебника. Читают отрывки по заданию учителя, обсуждают их. Читают диалог по ролям. Готовят пересказ легенды. Обсуждают и дают оценку поведению отца Ганны. Работают с репродукцией картины. Сравняют изображение ночи на картине и описание ночи в повести. Участвуют в инсценировке. Выполняют задания из учебника.

				учебника.		
50	Внеклассное чтение (произведения Н.В. Гоголя)	1		Совершенствование техники чтения. Развитие интереса к чтению. Ответы на вопросы, выборочный пересказ, ориентировка в структуре книги, иллюстрациях.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Работают с иллюстративным материалом книг. Составляют пересказ (с помощью учителя). Работают с читательским дневником.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Работают с иллюстративным материалом книг. Составляют пересказ. Выражают свое мнение о прочитанных книгах. Работают с читательским дневником.
51	Н.А. Некрасов Жизнь и творчество	1		Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.А. Некрасова. Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Чтение статьи учебника, беседа по ее содержанию.	Слушают объяснения учителя. Участвуют в беседе, вспоминают названия произведений Н.А. Некрасова, прочитанных ранее. Читают статью учебника, отвечают на вопросы учителя по ее содержанию.	Слушают объяснения учителя, отвечают на его вопросы. Участвуют в беседе, вспоминают названия произведений Н.А. Некрасова, прочитанных ранее. Читают статью учебника, отвечают на вопросы учителя по ее содержанию.
52	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)	1		Чтение стихотворения. Раскрытие темы отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотнесение событий, описанных в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Выяснение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя. Слушают объяснение учителя. Высказывают мнение о стихотворении.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова, работают со словарем учебника. Слушают объяснение учителя. Соотносят события, описанные в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Объясняют, в чем заключается главная мысль стихотворения. Высказывают мнение о стихотворении.

53	Н.А. Некрасов Поэма «Саша» (отрывок)	1		Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определение главной мысли. Заучивание стихотворения до слов: <i>«Враг уже мертвого топчет героя»</i> . Выполнение заданий из учебника.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под руководством учителя. Заучивают отрывок стихотворения наизусть (по возможности). Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова, работают со словарем учебника. Слушают объяснение учителя. Определяют главную мысль. Делят текст на части, озаглавливают части. Заучивают отрывок стихотворения наизусть. Выполняют задания из учебника.
54	Н.А. Некрасов Поэма «Саша» (отрывок)	1		Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Проблема гибели лесов. Воспитание бережного отношения к лесному богатству. Работа с репродукцией картины В. Д. Поленова «Горелый лес». Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Слушают объяснение учителя, отвечают на его вопросы. Рассказывают о значении леса и защите лесов. Рассматривают картину, отвечают на вопросы по ее содержанию. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Слушают объяснение учителя, отвечают на его вопросы. Рассказывают о значении леса и защите лесов. Выполняют задания из учебника. Рассматривают картину. Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине.
55	Внеклассное чтение	1		Чтение начала поэмы Н.А. Некрасова «Саша». Составление рассказа о детстве Саши.	Читают отрывок, отвечают на вопросы по его содержанию. Работают с читательским дневником.	Читают отрывок, отвечают на вопросы по его содержанию. Составляют рассказ о детстве Саши.

				Совершенствование техники чтения. Развитие интереса к чтению. Ответы на вопросы.		Работают с читательским дневником
56	Вспоминаем прочитанное (обобщающий урок)	1		Повторение биографии Н.А. Некрасова. Отгадывание произведений по прочитанному отрывку. Подбор иллюстраций к произведениям. Выполнение теста.	Отвечают на вопросы учителя. Называют произведения Н.А. Некрасова. Участвуют в подборе иллюстративного материала. Выполняют тест.	Отвечают на вопросы учителя. Называют произведения Н.А. Некрасова. Отгадывают название произведения по прочитанному отрывку. Участвуют в подборе иллюстративного материала. Выполняют тест.
57	А. А. Фет. Жизнь и творчество поэта	1		Беседа о знакомых учащимся произведениях А.А. Фета. Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.А. Фета. Чтение статьи учебника, беседа по ее содержанию.	Слушают объяснения учителя. Участвуют в беседе, вспоминают названия произведений А.А. Фета, прочитанных ранее. Читают статью учебника, отвечают на вопросы учителя по ее содержанию.	Слушают объяснения учителя, отвечают на его вопросы. Участвуют в беседе, вспоминают названия произведений А.А. Фета, прочитанных ранее. Читают статью учебника, отвечают на вопросы учителя по ее содержанию.
58	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди»	1		Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Прослушивание романа А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди». Выполнение заданий из учебника. Заучивание стихотворения наизусть.	Читают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя. Прослушивают романс. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя). Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Прослушивают романс. Выполняют задания из учебника. Учат стихотворение наизусть.

59	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»	1		Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Помню я: старушка няня...». Работа над средствами художественной выразительности. Объяснение незнакомых слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Заучивание стихотворение наизусть.	Читают стихотворение. Выделяют незнакомые слова, сгущают их объяснения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Выделяют незнакомые слова, работают со словарем учебника. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть.
60	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»	1		Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Это утро, радость моя». Работа над средствами художественной выразительности. Объяснение незнакомых слов. Ответы на вопросы по содержанию. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Заучивание стихотворение наизусть.	Читают стихотворение. Выделяют незнакомые слова, сгущают их объяснения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Выделяют незнакомые слова, работают со словарем учебника. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть.
61	Творчество А. А. Фета (обобщающий урок).	1		Обобщение знаний о произведениях и творчестве А. А. Фета. Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	Отвечают на вопросы учителя. Читают выученные наизусть стихотворения. Выполняют доступные интерактивные задания (с помощью учителя).	Отвечают на вопросы учителя. Читают выученные наизусть стихотворения. Выполняют интерактивные упражнения.
62	Внеклассное чтение	1		Выборочное чтение,	Участвуют в выборочном чтении,	Участвуют в выборочном чтении,

				пересказ отрывков. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям. Работа с читательским дневником.	отвечают на вопросы учителя по тексту произведения. Подбирают иллюстративный материал. Работают с читательским дневником.	отвечают на вопросы учителя по тексту произведения. Делятся мнением о прочитанном, выражают свое отношение к героям произведения. Работают с читательским дневником.
63	А.П. Чехов Жизнь и творчество писателя	1		Рассказ учителя. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова. Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения А.П. Чехова. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения А.П. Чехова. Выражают к ним свое отношение. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.
64-65	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)	2		Чтение произведения. Объяснение непонятных слов и выражений. Чтение отрывка, где описывают персонажа Дениса. Работа с иллюстративным материалом учебника. Чтение рассказа по ролям. Выполнение заданий из учебника.	Читают рассказ. Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Рассматривают иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя. Участвуют в чтении по ролям. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Читают рассказ. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Рассматривают иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя. Читают отрывок, пересказывают его, отвечают на вопросы учителя. Читают рассказ по ролям. Выполняют задания из учебника.
66-67	А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил»	2		Чтение произведения. Объяснение непонятных слов и выражений. Рассматривание иллюстрации к рассказу А.П. Чехова «Пересолил». Словесное описание	Читают рассказ. Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Работают с иллюстративным материалом учебника. Пересказывают рассказ (с опорой на иллюстрации и развёрнутый	Читают рассказ. Работают со словарем учебника, объясняют значение непонятных слов и выражений. Работают с иллюстративным материалом учебника. Описывают внешний облик персонажей.

				внешнего вида персонажей рассказа. Деление рассказа на части, озаглавливание каждой части. Пересказ рассказа. Выполнение заданий из учебника	план). Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Делят рассказ на части, придумывают заглавие для каждой части. Пересказывают рассказа, опираясь на план. Выполняют задания из учебника.
68	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова	1		Определение понятия <i>юмор, сатира, ирония</i> . Упражнение «Из каких произведений отрывки». Сравнительный анализ рассказов А. П. Чехова. Зачитывание юмористических отрывков из рассказов А. П. Чехова.	Слушают объяснения учителя. Выполняют упражнение «Из каких произведений отрывки» (с помощью учителя). Читают отрывки из произведений А.П. Чехова.	Слушают объяснения учителя. Выполняют упражнение «Из каких произведений отрывки». Сравнивают рассказы А.П. Чехова 9с помощью учителя). Читают отрывки из произведений А.П. Чехова.
69	Вспоминаем прочитанное (обобщающий урок)	1		Обобщение знаний по произведениям А.П. Чехова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах А.П. Чехова. Выполнение теста.	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах А. П. Чехова (с помощью учителя). Выполняют тест.	Обсуждают образы и типы героев рассказов А.П. Чехов. Выполняют тест.
70	«Из произведений русской литературы XIX века» (урок-викторина)	1		Обсуждение произведения русской литературы XIX века. Чтение и пересказ отрывков из произведений. Выполнение игровых заданий.	Называют писателей и поэтов произведения которых читали в 9 классе. Читают отрывки, отвечают на вопросы по прочитанному. Выполняют игровые задания (в команде).	Называют писателей и поэтов произведения которых читали в 9 классе. Пересказывают отрывки из произведений. Выполняют игровые задания (в команде).
Из произведений русской литературы XX века						
71	Русские поэты и писатели XX века (вводный урок)	1		Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии писателей и	Слушают объяснение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии писателей и поэтов XX века.	Слушают объяснение учителя. Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XX века. Пересказывают отрывки из

				поэтов XX века. Определение, из какого произведения данный отрывок. Подбор иллюстраций к произведениям.	Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают иллюстрации.	произведений писателей XX века. Отвечают на вопросы учителя. Определяют из какого произведения отрывок. Подбирают иллюстрации.
72	А.М. Горький. Жизнь и творчество писателя	1		Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.М. Горького. Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения А.М. Горького. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения А.М. Горького. Выражают к ним свое отношение. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.
72-73	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	2		Чтение произведения. Объяснение значения слова «седой», и словосочетания «львиный рёв». Чтение отрывка, в котором описывается водяной поток, море. Называние слов, употребленных в переносном значении для характеристик моря и водяного потока. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения А.М. Горького «Песня о Соколе». Определение главной мысли. Заучивание наизусть песню моря о погибшем Соколе со слов: <i>«Блестело море всё в ярком свете...»</i> - и до	Читают произведение. Объясняют значение слов и выражений после предварительной подготовки. Читают отрывок, отвечают на вопросы по его содержанию. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведения. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя). Заучивание отрывка наизусть (по возможности).	Читают произведение. Объясняют значение слов и выражений. Называют слова, употребляемые в переносном значении. Читают отрывок, отвечают на вопросы по его содержанию. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведения. С помощью учителя определяют главную мысль. Заучивание отрывка наизусть. Объясняют выражения (с помощью учителя). Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).

				конца песни. Объяснение выражений: «<i>Рождённый ползать – летать не может! Безумство храбрых – вот мудрость жизни!</i>» Выполнение заданий из учебника.		
74	В.В. Маяковский. Жизнь и творчество поэта	1		Беседа о знакомых обучающимся произведениях В.В. Маяковского. Знакомство с биографией и основными этапами творчества В.В. Маяковского.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения В.В. Маяковского. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения В.В. Маяковского. Выражают к ним свое отношение. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.
75-76	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение бывшего с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).	2		Чтение стихотворения (по частям). Выделение непонятных слов, их объяснение. Ответы на вопросы учителя (по каждой части). Определение основной мысли произведения. Пересказ содержания произведения. Определение жанра произведения. Чтение по ролям разговора поэта с солнцем. Выражение отношения к прочитанному.	Читают стихотворение по частям. Выделяют непонятные слова, слушают их объяснение. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в составлении пересказа и в чтении по ролям.	Читают стихотворение по частям. Выделяют непонятные слова, работают со словарем. Отвечают на вопросы учителя. С помощью учителя определяют главную мысль произведения. Составляют пересказ. Определяют с помощью учителя жанр произведения. Участвуют в чтении по ролям. Выражают свое отношение к прочитанному.
77	Внеклассное чтение (произведения)	1		Совершенствование техники чтения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

	А.А. Суркова)			Развитие интереса к чтению. Ответы на вопросы, выборочный пересказ, ориентировка в структуре книги, иллюстрациях.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Работают с иллюстративным материалом книг. Составляют пересказ (с помощью учителя). Работают с читательским дневником.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Работают с иллюстративным материалом книг. Составляют пересказ. Выражают свое мнение о прочитанных книгах Работают с читательским дневником.
78	М.И. Цветаева. Жизнь и творчество поэтессы	1		Беседа о знакомых обучающимся произведениях М.И. Цветаевой. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения М.И. Цветаевой. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения М.И. Цветаевой. Выражают к ним свое отношение. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.
79	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»	1		Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Прослушивание романа на слова стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»	Читают стихотворение. Отвечают на вопросы из учебника по содержанию стихотворения. Прослушивают романс. Учат стихотворение наизусть (объем текста с учётом особенностей обучающихся).	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Отвечают на вопросы из учебника по содержанию стихотворения. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Учат стихотворение наизусть.

				наизусть.		
80	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»	1		Раскрытие темы несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Ответы на вопросы по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Выполнение заданий из учебника.	Слушают объяснение учителя. Читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя). Прослушивают романс.	Слушают объяснение учителя. Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Выполняют задания из учебника. Прослушивают романс.
80	К.Г. Паустовский. Жизнь и творчество писателя	1		Паустовского. Беседа о знакомых обучающимся произведениях К.Г. Паустовского. Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского. Выражают к ним свое отношение. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.
81-84	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер»	4		Чтение рассказа (по частям) Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию каждой из прочитанных частей произведения. Чтение отрывка «Почему баба Ганя не давала брать в руки изделия из хрусталя?». Пересказ содержания письма,	Читают рассказ (по частям) Выделяют незнакомые слова, слушают их объяснение. Отвечают на вопросы по содержанию каждой из прочитанных частей. Находят и читают отрывки по заданию учителя. Готовят пересказ письма. (с помощью учителя). Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Читают рассказ (по частям) Выделяют незнакомые слова, работают со словарем. Отвечают на вопросы по содержанию каждой из прочитанных частей. Находят и читают отрывки по заданию учителя (обсуждают прочитанное). Готовят пересказ письма. С помощью учителя определяют основную мысль рассказа. Объясняют выражения (после

				которое продиктовала бабушка Ганя. Чтение отрывка «Как дед отозвался о бабушке Гане». Чтение отрывка, где описывается внук бабушки Гани. Определение основной мысли рассказа. Чтение отрывка «Описание природы» с последующим обсуждением. Объяснение выражений «держат, как воробышка», «золотые руки» и др. Пересказ рассказа по плану. Выполнение заданий из учебника.		предварительного разбора). Пересказывают рассказ по плану. Выполняют задания из учебника.
85	Вспоминаем прочитанное (обобщающий урок)	1		Обобщение знаний по прочитанным произведениям. Обсуждение образов и типов героев в стихотворениях и рассказах. Выполнение теста.	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в стихотворениях и рассказах (с помощью учителя). Выполняют тест.	Обсуждают образы и типы героев стихотворений и рассказов. Выполняют тест.
86	С. А. Есенин. Жизнь и творчество поэта	1		Беседа о знакомых произведениях С. А. Есенина. Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения С. А. Есенина. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения С. А. Есенина. Выражают к ним свое отношение. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.

87	С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты...»	1		Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С А Есенина. Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты...». Заучивание стихотворения наизусть.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Выразительно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения (с помощью учителя). Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Выразительно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Учат стихотворение наизусть.
88	Сочинение по картине	1		Рассматривание репродукций картин В.Д. Поленова «Ранний снег» и Н.М. Ромадина «Село Хмелевка». Определение: какая из картин подходит в качестве иллюстрации к стихотворению С.А. Есенина «Нивы сжаты...» Ответы на вопросы по содержанию стихотворения и картины. Подготовка к написанию сочинения по плану. Написание сочинения (по плану).	Рассматривают репродукции картин (под контролем учителя). Определяют какая из картин подходит в качестве иллюстрации к стихотворению С.А. Есенина «Нивы сжаты...». Отвечают на вопросы учителя с опорой на текст стихотворения и репродукцию картины. Вставляют в текст пропущенные слова.	Рассматривают репродукции картин. Определяют какая из картин подходит в качестве иллюстрации к стихотворению С.А. Есенина «Нивы сжаты...». Отвечают на вопросы учителя с опорой на текст стихотворения и репродукцию картины. Готовятся к написанию сочинения. Пишут сочинение по плану.
89	С.А. Есенин. Стихотворение «Собаке Качалова»	1		Раскрытие темы любви в поэзии С. А. Есенина. Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Собаке Качалова».	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Выразительно читают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя.
90	Творчество С.А. Есенина	1		Рассказ учителя	Слушают объяснение учителя,	Слушают объяснение учителя,

	(обобщающий урок)			«Интересные факты жизни и творчества С.А. Есенина». Просмотр видеороликов «Жизнь и творчество С. А. Есенина». Запись основных дат жизни и творчества писателя. Запись в тетради в виде таблицы тем есенинской лирики.	рассматривают наглядный материал. Смотрят видеосюжет, отвечают на вопросы учителя. Работают в тетрадях (с помощью учителя).	рассматривают наглядный материал. Смотрят видеосюжет, обсуждают увиденное. Работают в тетрадях. Выражают свое отношение к произведениям С.А. Есенина.
91	Внеклассное чтение «Поэзия моей малой родины»	1		Совершенствование техники чтения. Развитие интереса к чтению. Ответы на вопросы, выборочный пересказ, ориентировка в структуре книги, иллюстрациях.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Работают с иллюстративным материалом книг. Работают с читательским дневником.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Работают с иллюстративным материалом книг. Выражают свое мнение о прочитанных книгах. Работают с читательским дневником.
92	М.А. Шолохов Жизнь и творчество писателя. История создания рассказа «Судьба человека»	1		Беседа о знакомых произведениях М. А. Шолохова. Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества М. А. Шолохова.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения М. А. Шолохова. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения М. А. Шолохова. Выражают к ним свое отношение. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.
93-96	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (отрывки в сокращении)	4		Чтение рассказа (по частям). Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по	Слушают объяснение учителя. Читают рассказ по частям вслух правильно, выразительно, целыми словами. Знакомятся с объяснением новых слов.	Слушают объяснение учителя. Читают рассказ по частям вслух. Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью словаря. Отвечают на вопросы по

				содержанию каждой части рассказа. Составление плана для пересказа каждой прочитанной части. Пересказ рассказа по частям. Объяснение авторской позиции: почему М. Шолохов назвал рассказ «Судьба человека», а не «Судьба Андрея Соколова». Выполнение заданий из учебника.	Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	содержанию произведения. Составляют план для пересказа каждой из прочитанных частей. Готовят пересказ. Размышляют над названием рассказа, объясняют его (с помощью учителя). Выполняют задания из учебника.
97	Внеклассное чтение. М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (отрывки в сокращении)	1		Чтение рассказа. Ответы на вопросы по тексту. Выражение своего отношения к героям рассказа, их поступкам. Просмотр отрывков из фильма С Бондарчука, снятого на основе рассказа «Судьба человека» с последующим обсуждением. Заполнение читательского дневника.	Читают рассказ, отвечают на вопросы учителя по его содержанию. Смотрят эпизоды из художественного фильма, участвуют в беседе. Заполняют читательский дневник.	Читают рассказ, отвечают на вопросы учителя по его содержанию. Выражают свое отношение к героям рассказа, их поступкам. Смотрят эпизоды из фильма С Бондарчука, снятого на основе рассказа «Судьба человека», участвуют в беседе. Заполняют читательский дневник.
98	Е. И. Носов. Жизнь и творчество писателя	1		Беседа о знакомых произведениях Е. И. Носова. Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Е. И. Носова.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения Е. И. Носова. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения Е. И. Носова. Выражают к ним свое отношение. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.

99-102	Е.И. Носов. «Трудный хлеб»	4		Чтение произведения по частям. Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Работа с иллюстративным материалом учебника. Составление характеристики Чанга (по плану в учебнике). Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Определение основной мысли рассказа.	Читают произведение по частям. Слушают объяснения незнакомых слов. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы с опорой на нее. Составляют характеристику Чанга (по плану), записывают её после обсуждения (с помощью учителя). Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга (с помощью учителя).	Читают произведение по частям. Выделяют незнакомые слова, работают со словарем. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Рассматривают иллюстрацию, выполняют задания учителя. Составляют характеристику Чанга (по плану), записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Определяют основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения
103	Н.М. Рубцов. Жизнь и творчество поэта	1		Беседа о знакомых произведениях Н.М. Рубцова. Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Н.М. Рубцова.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения Н.М. Рубцова. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения Н.М. Рубцова. Выражают к ним свое отношение. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.
104	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина» (в сокращении)	1		Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова. Выразительное чтение стихотворения. Объяснение значения	Слушают объяснение учителя, читают стихотворение. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст и помощь учителя. Участвуют в беседе, отвечают на	Слушают объяснение учителя, выразительно читают стихотворение. Объясняют значение непонятных слов и выражений, работают со словарём. Отвечают на вопросы по

				непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». Выполнение заданий из учебника.	вопросы учителя. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	содержанию произведения, выражают свое отношение к прочитанному. Выполняют задания из учебника.
105	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина» (в сокращении) и картина И. Левитана «Озеро (Русь)»	1		Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в произведении Н. Рубцова и картине И. Левитана. Выразительное чтение стихотворения. Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине. Составление рассказа по картине.	Слушают объяснение учителя, Читают стихотворение. Рассматривают картину, отвечают на вопросы по ее содержанию. Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя (с опорой на развернутый план).	Слушают объяснение учителя, Читают стихотворение. Рассматривают картину, отвечают на вопросы по ее содержанию. Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине.
106	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк» (в сокращении)	1		Чтение стихотворения. Беседа по произведению Н.М. Рубцова «Русский огонёк» с опорой на иллюстративный материал. Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы (из учебника) по произведению Н.М. Рубцова «Русский хлеб». Обсуждение основных	Читают стихотворение. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрацию в учебнике. Выделяют незнакомые слова, узнают их значение. Отвечают на вопросы (из учебника). По возможности заучивают отрывок из стихотворения наизусть.	Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал учебника. Объясняют значение непонятных слов и выражений (работают со словарем). Отвечают на вопросы (из учебника).

				черт характера старой женщины. Заучивание отрывка из произведения Н.М. Рубцова «Русский хлеб» наизусть.		Раскрывают основные черты характера старой женщины. Заучивают отрывок из стихотворения наизусть.
107	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	1		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Чтение озвученных мыслей отсутствующего собеседника и ответы на эти мысли самого автора. Выделение определений, которыми автор пользуется для создания образов плохого и хорошего в жизни. Заучивание стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» наизусть.	Читают стихотворение. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведения. Выделяют незнакомые слова, узнают их значение. По возможности заучивают отрывок из стихотворения наизусть.	Читают выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Отвечают на вопросы по произведению. Находят в тексте незнакомые слова и выражения, объясняют их значение (работают со словарем). Выделяют и читают озвученные мысли отсутствующего собеседника и ответы на эти мысли самого автора. Выделяют определения, которыми автор пользуется для создания образов плохого и хорошего в жизни. Заучивают стихотворение наизусть.
108	Творчество Н. М. Рубцова (обобщающий урок)	1		Обобщение знаний по произведениям Н. М. Рубцова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах Н. М. Рубцова. Чтение ранее выученных наизусть стихотворений Н.М. Рубцова. Прослушивание песен на стихи Н.М. Рубцова, беседа о прослушанном.	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах Н.М. Рубцова при помощи учителя. Читают наизусть стихотворения автора. Слушают песни на стихи Н.М. Рубцова, участвуют в беседе.	Обсуждают образы и типы героев рассказов Н. М. Рубцова. Читают наизусть стихотворения автора. Слушают песни на стихи Н.М. Рубцова, участвуют в беседе, высказывают свое мнение о прочитанных и прослушанных произведениях Н.М. Рубцова.

109	Ю. И. Коваль. Жизнь и творчество	1		Беседа о знакомых произведениях Ю.И. Ковалья. Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Ю.И. Ковалья.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения Ю.И. Ковалья. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Называют ранее прочитанные произведения Ю.И. Ковалья. Выражают к ним свое отношение. Читают статью учебника, отвечают на вопросы по ее содержанию.
110115	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» (отрывок)	6		Чтение повести по частям. Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию каждой прочитанной части. Озаглавливание частей рассказа. Чтение отрывка про рынок. Чтение и анализ отрывка «Как Вася торговался с мужиком...». Чтение и анализ сцены «торг». Чтение отрывков о том, где говорится вначале о гордости Васи за свою покупку, а затем о его разочаровании. Рассказывание о переживаниях Васи по поводу своей неудачной покупки. Чтение описания ночи Выделение главной мысли произведения. Объяснение выражения «Лопух лопухом».	Читают по частям. Выделяют незнакомые слова, слушают их объяснение. Отвечают на вопросы по содержанию каждой прочитанной части. Придумывают заголовки к главам повести (с помощью учителя). Читают отрывки по заданию учителя, отвечают на вопросы по их содержанию. Делятся мнением с одноклассниками о переживаниях Васи по поводу неудачной покупки. Составляют описание внешнего вида пса (с помощью учителя). Пересказывают каждую из прочитанных частей повести (с помощью учителя).	Читают по частям. Выделяют незнакомые слова, работают со словарем. Отвечают на вопросы по содержанию каждой прочитанной части. Придумывают заголовки к главам повести. Читают отрывки по заданию учителя, их обсуждение, анализ. Делятся мнением с одноклассниками о переживаниях Васи по поводу неудачной покупки. С помощью учителя определяют главную мысль повести. Объясняют переносное значение отдельных выражений, после предварительного разбора. Составляют описание внешнего вида пса и его поступков в первый день в деревне (при необходимости с помощью учителя). Составляют рассказ о том, как изменяется отношение Васи к собаке. Пересказывают каждую из прочитанных частей повести.

				Описание внешнего вида пса и его поступков в первый день в деревне. Рассказ о том, как изменяется отношение Васи к собаке. Пересказ каждой из прочитанных частей.		
116	Внеклассное чтение Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» (читают окончание произведения)	1		Совершенствование техники чтения. Развитие интереса к чтению. Ответы на вопросы, выборочный пересказ, ориентировка в структуре книги, иллюстрациях.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного произведения. Работают с иллюстративным материалом книги. Работают с читательским дневником.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного произведения. Работают с иллюстративным материалом книги. Выражают свое мнение о прочитанных книгах Работают с читательским дневником.
117	Тестирование по произведениям русской литературы XX века (урок контроля знаний)	1		Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века	Выполняют итоговое тестирования по произведению по произведениям русской литературы XX века (после предварительного разбора вопросов).	Выполняют итоговое тестирование по произведениям русской литературы XX века.
Из произведений зарубежной литературы						
118	Зарубежные писатели (вводный урок)	1		Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии зарубежных писателей. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Подбор иллюстраций к произведениям.	Слушают объяснения учителя. Вспоминают, какие произведения зарубежных авторов читали. Подбирают иллюстративный материал к прочитанным ранее произведениям.	Слушают объяснения учителя. Вспоминают, какие произведения зарубежных авторов читали. Подбирают иллюстративный материал к прочитанным ранее произведениям. Пересказывают отрывки из произведений зарубежных писателей.
119-120	Роберт Луис Стивенсон Жизнь и творчество	2		Знакомство обучающихся с биографией и	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный

	писателя. Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)			основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Чтение статьи о творчестве автора. Ответы на вопросы учителя по тексту статьи. Чтение стихотворения (в сокращении). Обсуждение темы «можно ли жестокостью покорить народ». Выполнение заданий из учебника.	материал. Читают статью о писателе в учебнике. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи. Читают текст стихотворения. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	материал. Читают статью о писателе в учебнике. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи. Читают текст стихотворения. Отвечают на вопросы учителя. Принимают участие в обсуждении темы «можно ли жестокостью покорить народ». Выполняют задания из учебника.
121	Внеклассное чтение. С.Я. Маршак - поэт переводчик.			Знакомство с творчеством С.Я. Маршака, как известного переводчика. Чтение отрывков из переводных стихотворений С.Я. Маршака. Подготовка к проведению утренника по произведениям С.Я. Маршака для младших классов.	Слушают объяснение учителя., рассматривают наглядные материалы. Читают отрывки из переводных стихотворений С.Я. Маршака. Принимают участие в подготовке утренника.	Слушают объяснение учителя., рассматривают наглядные материалы. Читают отрывки из переводных стихотворений С.Я. Маршака, выражают к ним свое отношение. Принимают участие в подготовке утренника.
122	Эрнест Сетон-Томпсон Жизнь и творчество писателя	1		Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста Сетона-Томпсона. Чтение статьи о творчестве автора. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Читают статью о писателе в учебнике. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Читают статью о писателе в учебнике. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи.
123- 126	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап»	4		Чтение рассказа по частям. Объяснение сложных для	Чтение рассказа по частям. Выделяют сложные слова, слушают их объяснение.	Чтение рассказа по частям. Выделяют сложные слова, работают со словарем.

				понимания слов и выражений: <i>бультерьер, джинджерснап, гончие, волкодав, койот и др.</i> Ответы на вопросы по содержанию каждой прочитанной части произведения. Озаглавливание частей произведения. Пересказ каждой прочитанной части. Чтение отрывка «Первое знакомство автора со щенком». Характеристика главных качеств пород собак. Чтение по ролям разговора братьев Пенруф и их отца. Чтение отрывка «Как вёл себя Снап на ферме Пенруфа». Работа с иллюстрациями учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Коллективное обсуждение прочитанного рассказа. высказывание собственного мнения.	Отвечают на вопросы по содержанию каждой прочитанной части произведения. Дают название каждой части рассказа (выбирают из нескольких предложенных). Составляют пересказ прочитанных частей рассказа (с помощью учителя). Читают отрывки из произведения по заданию учителя, отвечают на вопросы по их содержанию. Участвуют в чтении по ролям. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы учителя с опорой на них. Смотрят отрывки из фильма. Участвуют в коллективном обсуждении прочитанного рассказа. высказывают мнение о прочитанном.	Отвечают на вопросы по содержанию каждой прочитанной части произведения. Дают название каждой части рассказа. Составляют пересказ прочитанных частей рассказа. Читают отрывки из произведения по заданию учителя, участвуют в обсуждении прочитанного. Участвуют в чтении по ролям. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы учителя с опорой на них. Смотрят отрывки из фильма, выражают свое отношение к увиденному. Участвуют в коллективном обсуждении прочитанного рассказа. высказывают собственное мнение о прочитанном.
127	Внеклассное чтение Рассказы о животных (К. Паустовского и Ю. Ковалёва)	1		Совершенствование техники чтения. Развитие интереса к чтению. Ответы на вопросы, выборочный пересказ, ориентировка в структуре книги, иллюстрациях. Работа с читательским	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного произведения. Работают с иллюстративным материалом книги. Работают с читательским дневником.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного произведения. Работают с иллюстративным материалом книги. Выражают свое мнение о прочитанных книгах

				дневником.		Работают с читательским дневником.
128	Джеральд Даррелл. Жизнь и творчество писателя	1		Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Д. Даррелла. Чтение статьи о творчестве автора. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Читают статью о писателе в учебнике. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи.	Слушают объяснение учителя, рассматривают наглядный материал. Читают статью о писателе в учебнике. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи.
129-133	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» (отрывок в сокращении)	5		Чтение произведения по частям. Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>аристократ, интеллигент и др.</i> Ответы на вопросы по каждой части прочитанного произведения. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Рассматривание иллюстраций в учебнике, их обсуждение. Составление плана пересказа к каждой прочитанной части. Пересказ прочитанных частей. Чтение по ролям отдельных эпизодов. Выполнение заданий из учебника.	Читают произведение по частям. Выделяют незнакомые слова, слушают их объяснение. Отвечают на вопросы учителя по содержанию каждой прочитанной части. Читают отрывок про взаимоотношения Питера и Билли, участвуют (по возможности) в обсуждении взаимоотношений героев. Рассматривают иллюстрации в учебнике, отвечают на вопросы учителя по их содержанию. Участвуют в чтении по ролям отдельных эпизодов. Выполняют задания из учебника (с помощью учителя).	Читают произведение по частям. Выделяют незнакомые слова, работают со словарем. Отвечают на вопросы учителя по содержанию каждой прочитанной части. Читают отрывок про взаимоотношения Питера и Билли, обсуждают взаимоотношения героев, делятся своим мнением. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билла (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации в учебнике, обсуждают их, отвечают на вопросы учителя по их содержанию. Составляют план пересказа к каждой прочитанной части. Готовят пересказ прочитанных частей. Участвуют в чтении по ролям отдельных эпизодов. Выполняют задания из учебника.
134	Внеклассное чтение	1		Знакомство с жизнью и	Слушают объяснение учителя.	Слушают объяснение учителя.

	(Ж. Верн «Таинственный остров» (отрывки))			творчеством французского писателя Ж. Верна. Выборочное чтение, обсуждение прочитанного, ответы на вопросы учителя). Просмотр эпизодов фильма Ж. Верна «Таинственный остров». Работа с читательскими дневниками.	Участвуют в выборочном чтении (по заданию учителя). Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного. Смотрят эпизоды фильма. Работают с читательским дневником.	Участвуют в выборочном чтении (по заданию учителя). Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанного. Выражают свое мнение о прочитанном. Смотрят эпизоды фильма, обсуждают увиденное, делятся своим мнением с одноклассниками. Работают с читательским дневником.
135	Что мы читали в 9 классе (урок контроля знаний)	1		Ответы на вопросы и выполнение заданий из учебника.	Отвечают на вопросы, выполняют задания (при необходимости с помощью учителя).	Отвечают на вопросы, выполняют задания.
136	Литературная викторина (урок-викторина)	1		Игровые и занимательные задания по литературным произведениям, которые изучались в 9 классе.	Выполняют в составе команды игровые и занимательные задания.	Выполняют в составе команды игровые и занимательные задания.

