**Раздел I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате коррекционно-развивающей работы ребенок должен **знать:**

* социальные навыки — общение со взрослыми и сверст­никами;
* времена года, части суток, дни недели в их последовательности;
* свою биографию: имя, фамилию, возраст, домашний адрес.
* названия деревьев, цветов, птиц, животных;
* явления природы;
* цифры, знаки («+», «-»)
* названия основных профессий людей. Объяснять, чем характерны эти профессии, какую приносят пользу людям

**уметь:**

* целенаправленно выполнять действия педагога;
* правильно пользоваться письменными принадлежностями;
* анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков (форма, величина, цвет);
* классифицировать фигуры по одному признаку;
* ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
* распознавать основные эмоции;
* выполнять несложные графические работы под диктовку;
* составлять предмет из частей.

**Личностные, метапредметные и предметные**

**результаты освоения учебного курса**

**Личностные:**

* умение оценивать как свои, так и чужие поступки («хорошо» - «плохо»);
* умение видеть свои сильные и слабые стороны;
* формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия;
* развитие доброжелательности, доверия и  внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
* развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций;
* формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни, нетерпимости и умения противодействовать  действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

**Метапредметные:**

* развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
* развитие речи, овладение техникой речи;
* развитие различных видов мышления, памяти, внимания;
* расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

**Предметные:**

* иметь представление о здоровом образе жизни, о таких понятиях, как: режим дня, здоровое питание, личная гигиена;
* уметь  анализировать и управлять своей познавательной деятельностью;
* уметь выполнять действия по образцу, содержащему необходимый способ действия;
* уметь осуществлять способ действия по прямому указанию на его название (назначение)

**Раздел II. Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Содержание** |
| 1 | Развитие общей и мелкой моторики. | Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук. Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.  |
| 2 | Тактильно-двигательное восприятие. | Определение на ощупь предметов с разными свойствами ( мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой. |
| 3 | Кинестетическое и кинетическое развитие | Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений). |
| 4 | Восприятие формы, величины, цвета; конструированиепредметов | Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом…). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали). |
| 5 | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. |
| 6 | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов. Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей. |
| 7 | Восприятие пространства и времени | Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа. Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты. Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа). |

**Раздел III.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  | **Наименование разделов, тем**  | **Количество часов** |
| 1 | Развитие общей и мелкой моторики. | 7 |
| 2 | Тактильно-двигательное восприятие. | 4 |
| 3 | Кинестетическое и кинетическое развитие | 4 |
| 4 | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | 7 |
| 5 | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | 3 |
| 6 | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | 3 |
| 7 | Восприятие пространства и времени | 6 |
| Итого:  | **34 часа** |

**Приложение**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема** | **Дата** |
| 1 | Развитие точности движений. |  |
| 2 | Координация движений. |  |
| 3 | Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога |  |
| 4 | Штриховка в разных направлениях. |  |
| 5 | Рисование по трафарету. |  |
| 6 | Графический диктант. |  |
| 7 | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. |  |
| 8 | Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкий, жёсткий, холодный, тёплый). |  |
| 9 | Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». |  |
| 10 | Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). |  |
| 11 | Игры со средней мозаикой. |  |
| 12 | Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). |  |
| 13 | Движения и позы головы (по инструкции педагога); вербализация собственных ощущений. |  |
| 14 | Движения и позы тела. Дидактическая игра «Зеркало». |  |
| 15 | Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений). |  |
| 16 | Формирование эталонов объёмных геометрических фигур |  |
| 17 | Группировка предметов по форме (объёмные и плоскостные). |  |
| 18 | Сравнение предметов |  |
| 19 | Группировка предметов по заданному признаку |  |
|  | Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». |  |
| 20 | Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали). |  |
| 21 | Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале |  |
| 22 | Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок). |  |
| 23 | Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов). |  |
| 24 | Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). |  |
| 25 | Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов. |  |
| 26 | Характеристика звуков по громкости и длительности  |  |
| 27 | Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). |  |
| 28 | Ориентировка на листе бумаги |  |
| 29 | Пространственная ориентировка |  |
| 30 | Дидактическая игра «Определи положение предмета». Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. |  |
| 31 | Часы. Меры времени ( секунда, минута, час, сутки). |  |
| 32 | Определение времени по часам. |  |
| 33 | Порядок месяцев в году. |  |
| 34 | Времена года. |  |